

2 NOVINY KEŽMAROK

Kultúrno-spoločenský
mesačník mesta

FEBRUÁR
2020
5. ročník

Vydáva Mestské kultúrne stredisko
v Kežmarku



Blížia sa parlamentné
volby

str. 5



Kežmarskí hasiči
majstrami SR

str. 8



Novinky v kežmarskom
školstve

str. 18, 19



Vo februári bude v meste fašiangový sprievod a niekoľko plesov.

> viac na str. 23

www.kia.sk

MÁME AUTO PRE KAŽDEHO

Pre hory a mesto ako stvorené.

UŽ OD **12 690 €** | **ZIMNÉ PNEUMATIKY ZADARMO**



STONIC

KIA

The Power to Surprise

Kia Stonic - štýlový crossover

Hľadáte auto pre mesto a hory ako stvorené? Vyberte si pútavý dizajn, vzrušujúci interiér a najnovšie technológie. Vyberte si Kia Stonic - štýlový crossover s cenou už od 12 690 € so zimnými pneumatikami zadarmo a jedinečnou 7-ročnou zárukou. S financovaním KIA SELECT len za 125 € mesačne, vrátane havarijného a PZP poistenia. Teraz aj s úplne novým úsporným turbomotorom 1.0 TGD. Máme auto pre každého.

Motor - Car - Poprad, spol. s r. o.,
Partizánska 3800, Poprad
Tel. č. 052/789 56 01

kia@motor-car-poprad.sk
www.motor-car-poprad.sk

Kombinovaná spotreba paliva 4,7-7,0 l/100 km, emisie CO₂: 124-159 g/km / WLTP. *Záruka 7 rokov/150 000 km. Obrázok je ilustračný.

DREVONA
N Á B Y T O K

Nájdete nás na adrese: **Michalská 73, Kežmarok**

Telefon: 0918/605 347
E-mail: kežmarok@drevona.sk

Otváracie hodiny:
Po-Pia: 8:30-17:00,
So: 8:00-12:00

Zariadíme vám byty, penzióny, apartmány, hotely.
Vaše starosti so zariadením nechajte na nás.

Poskytujeme:

- Dovoz tovaru
- Vynášku tovaru
- Montáž tovaru

SLOVENSKÝ NÁBYTOK



ŤAPÁKOVCI
B. S. TIMRAVA / ONDREJ ŠULAJ

20. február 2020

18.00 h MsKS Kežmarok

vstupné 15 €

PREDPRÍDAJ VSTUPENIEK ticketportal

Prvána obsadila hercov vo Vašom meste nájdete na www.ticketportal.sk.
Realizovaná s finančnou podporou Nitrianskeho samosprávneho kraja.

www.mskskežmarok.sk
Kežmarská informačná agentúra
Mestské kultúrne stredisko Kežmarok

START **SG** **NITRIANSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ** **DI-EKSY BABYLON DOBROTLÁČ**

Žihadielko

KEŽMAROK, MÁME POSLEDNÚ ŠANCU VYHRAŤ!

Hlasujme denne od 13.1. do 29.2.2020
a získajme krásne ihrisko pre svoje mesto.

www.zihadielko.sk



Prvým Kežmarčanom v novom roku bol opäť chlapec

Jedným z prvých detí narodených v roku 2020 je Marek Stračár z Kežmarku, ktorého priviedli na svet v Nemocnici Dr. Vojtecha Alexandra. Na prvého narodeného obyvateľa nášho mesta v roku 2020 sme si počkali až do 3. januára.

Marek má 50 centimetrov, váži 2990 gramov a obaja s mamou Zuzanou sú v poriadku. „Malý Marek prišiel na svet cisárskym rezom a stal sa prvorodeným synom, ktorému však v budúcnosti plánujeme s manželom súrodenca. Všetci doma sa na príchod malého synčeka a vnúčka tešili, jeho narodenie o 9.10 hod. bolo pre všetkých veľkou radosťou,“ uviedla nám jeho hrdá matka Zuzana.

Zaujímavým je aj fakt, že Marek sa stal ďalším chlapčekom, ktorý sa narodil v prvých dňoch nového roku. V roku 2019 sa ako prvý v Nemocnici Dr. Vojtecha Alexandra narodil Alex, v roku 2018 zase Timotej



Zuzana so synom Marekom.

a uvidíme, či na budúci rok sa dočkáme aj prvej Kežmarčanky. „V roku 2019 sa narodilo v našej nemocnici 902 detí, z toho 6 dvojčiek,“ informovala námestníčka riaditeľa Janka Bartková. „Novorodenecké oddelenie dopomohlo na svet 441 chlapcom a 461 dievčatám,“ doplnila informácie o novorodencoch vedúca sestra novorodeneckého oddelenia Alžbeta Pokrivčáková.

Prvý Kežmarčan bol siedmym prírast-

kom novorodeneckého oddelenia v roku 2020. Matričný úrad v uplynulom roku zapisoval najčastejšie chlapčenské mená ako Martin, Filip či Denis a dievčenským menám kraľovali Sofie, Timey a Laury.

Rodičia svojim deťom dávali aj netradičné mená ako Lusy, Noel či Bryan, ale objavil sa aj Xavér, Matyas, Lorena, Mia či Adelhait Lilian.

„Stále sa však rodičia rozhodujú aj pre tradičné slovenské mená ako František, Tomáš, Ján, Mária, Anna či Eva,“ doplnila informácie vedúca sestra novorodeneckého oddelenia. Pokrivčáková ďalej dodala, že najdôležitejšie pre dieťa je, aby ho matka dojčila čo najdlhšie a nedávala na „zaručené“ rady

z internetu. „Čas, ktorý venujú čítaním rád na internete, by mohli venovať radšej dieťaťu a dojčeniu,“ pokračovala v usmernení mamičiek vrchná sestra novorodeneckého oddelenia.

Pôvod mena prvého Kežmarčana v roku 2020 by sme našli v latinskom slove Marcus, čo znamená bojovník. Meno dostal po svojom otcovi Marekovi. Malého bojovníka privítal osobne i primátor Ján Ferencák. „Dieťa je najväčší dar, ktorý môže do rodiny prísť,“ uviedol primátor pri návšteve novorodeneckého oddelenia 6. januára. Okrem srdečných želaní zdravia a šťastia mal pre malého Mareka primátor pripravené praktické darčeky, ktoré oceniť la najmä jeho mamička.

Ondrej Miškovič

Vážení spoluobčania,



Prvý list kalendára roku 2020 je už len v našich spomienkach. Pred sebou máme ďalších jedenásť. Človek nie je len chlebom živý. Okrem tela potrebuje nechať rásť aj svojho ducha. Mestské kultúrne stre-

disko pripravilo aj na tento rok bohatú ponuku kultúrnych podujatí pre povznesenie i potechu mysle.

V júni nás čaká 55. ročník Literárneho Kežmarku, ktorým si pripomenieme 150. výročie ukončenia lyceálnych štúdií Pavla Országha Hviezdoslava. Druhý júlový víkend otvorí naše mesto brány tradičným remeslám, ľudovej a dobovej kultúre už po 30. raz. Program pripravujeme reprezentatívny a pestrý pre každú vekovú kategóriu.

Nachádzame sa uprostred fašiangového obdobia. Naši predkovia toto obdobie aj v nadväznosti na cechové a remeselné tradície prežívali veľmi intenzívne. Pokúsime sa staré zvyky trochu oprášiť a v spolupráci s Múzeom v Kežmarku pripravujeme fašiangový program na hrade i v meste v tradičnom duchu. Mestom prejde sprievod v maskách a chýbať nebudú ani šišky. To všetko sa chystá v piatok 21. 2. 2020.

Prinášame do nášho mesta divadelné predstavenia v obsadení známych hercov. Posledná nedela v mesiaci je v kultúrnom stredisku už tradične rozprávková. Sme partnermi pri usporadúvaní recitačných súťaží – Šaliansky Matko, Hviezdoslavov Kubín, Vansovej Lomnička.

Prípravujeme koncerty klasickej hudby Kežmarská hudobná jar (už 45. ročník) a jeseň (39. ročník), aby sme naše publikum aj trochu povzniesli a vzdelávali.

V lete naše aktivity prenášame z budov na námestie a hradné nádvorie, kde v rámci Kežmarského kultúrneho leta pripravujeme koncerty, tanečné a divadelné vystúpenia a premietania filmov.

Kino okrem kvalitných filmov prinesie aj obľúbené besedy s tvorcami, tematické večery a viaceré festivaly.

Knižnica pripravuje opäť nové vyučovacie hodiny pre žiakov a študentov, pre verejnosť krúžok tvorivého písania, besedy so spisovateľmi, čitateľské súťaže. Vo fonde sa objavia nové knižné tituly.

Výstavná sieň ponúkne počas roka 13 výstav, na ktorých sa predstavia školy, výtvarníci a fotografi, literárne výstavy i každoročnú výstavu k festivalu ELRO.

Keď jedenásť listov kalendára odletí a zostane visieť ten posledný, postaráme sa o to, aby aj medzi kežmarské deti prišiel Mikuláš. Vianoce boli o čosi bohatšie aj vďaka programu v rámci Kežmarského vianočného trhu. Poslednú noc v starom roku a víťanie roka nového môžeme stráviť opäť spoločne. Na námestí pri novoročnom ohňostroji budeme spomínať na prežitý čas a s nádejou hľadiť aj do tej kultúrnej budúcnosti.

Barbora Kaprálová, riaditeľka mestského kultúrneho strediska

PLÁN ZASADNUTÍ MSZ V ROKU 2020

13. február
23. apríl
11. jún
10. september
22. október
10. december

V skratke



 Pastieri z Lendaku sa priznali k vražde brata, ktorá sa udiala v lete minulého roka na salaši za obcou Toporec. Po hádke medzi piatimi bratmi zomrel 32-ročný Michal, po ktorom zostala vdova a štyri deti. Nožom ho dobodali vlastní bratia Ján (44) a Gál (40), ktorí pracovali ako pastieri. Vyšetrovateľ ich zakrátko obvinil z obzvlášť závažného zločinu vraždy. Obom hrozil trest odňatia slobody v trvaní od 20 do 25 rokov. Nový trest si dohodli s prokurátorom. Ak ho súd schválí, odsedia si po 15 rokov.

Zdroj: spis.korzar.sme.sk

 V Spišskej Novej Vsi pripravujú svetový šampionát hokejovej osemnástky, ktorý sa uskutoční 13. až 19. apríla. Slováci vstúpia do domáceho turnaja s cieľom vrátiť sa do elitnej kategórie, pričom túto snahu podporil aj Slovenský zväz ľadového hokeja (SZĽH) organizovaním podujatia. V domácom prostredí budú v konkurencii Japonska, Nórska, Francúzska, Dánska a Kazachstanu v pozícii favorita. Vstupenky na šampionát budú v predaji od 10. februára za jednotnú cenu 12 €, pričom pôjde o celodenné vstupy.

Zdroj: spis.korzar.sme.sk

 Vodiči prímestskej autobusovej dopravy v Prešovskom samosprávnom kraji (PSK) si v novom roku finančne priliepšia. Od 1. januára im krajská samospráva zvýšila mzdy o desať percent. Na navýšenie plátov vodičov v prímestskej doprave vyčlenil kraj 1,16 milióna eur. Zvýšenie miezd sa týka všetkých štyroch dopravcov – SAD Prešov, SAD Humenné, SAD Poprad a Bus Karpaty.

Zdroj: SITA

 Záchranárske vrtuľníky a lietadlá spoločnosti Air Transport Europe (ATE) vzlietli na pomoc zraneným či chorým pacientom v minulom roku 2822krát. Celkovo tak piloti ATE strávili vo vzduchu viac ako 2810 hodín. Najčastejšie pomáhali zraneným pri dopravných nehodách, lesných úrazoch a turistom vo vysokohorskom prostredí. Ako informovala hovorkyňa leteckých záchranárov Zuzana Hopjaková, posádky zo siedmich stredísk na Slovensku v zložení pilot, lekár a operátor pomohli celkovo 2 147 ľuďom v tiesni. Predstavuje to v porovnaní s rokom 2018 nárast o 11 percent. Druhým najvyťaženejším strediskom spomedzi všetkých siedmich základní na Slovensku bolo v minulom roku stredisko Košice so svojimi 349 zásahmi.

Zdroj: TASR

 Betlehem zo snehu pri Rainerovej chate vo Vysokých Tatrách je tento rok o čosi menší. Podľa chatára Petra Petrasa je dôvodom predovšetkým nedostatok snehu počas tejto zimy. „Zo začiatku bolo málo snehu, tak sme zvolili menšie rozmery. Zvyčajne to býva 4,5 krát päť metrov a výška 3,5 metra, tento rok má štyri krát tri metre. Vnútna kompozícia je každý rok tá istá, svätá rodina – Ježiško, svätý Jozef a Panna Mária,“ uviedol pre TASR Peter Petras.

Zdroj: TASR

 Splnomocnenec vlády SR pre rómske komunity Ábel Ravasz (Most-Híd) sa začiatkom januára stretol v obci Topo-

pokračovanie na str. 6



Situácia s havarijným stavom mosta na hlavnej ceste I/66 stále je riešená takmer každý deň. Obchádzkové trasy začali byť v platnosti od pondelka 20. januára, pričom jedna z trás vedie aj cez Vysoké Tatry. Ministerka pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR Gabriela Matečná navrhla, aby obchádzka viedla aj cez bývalý vojenský priestor Javorina.



Železničná spoločnosť Slovensko obnovila vlakové spojenie medzi Popradom a poľskou Muszynou aj počas zimnej sezóny. Z Kežmarku smerom na Poľsko budú vlaky odchádzať o 7.51 hod. a 15.51 hod., z Muszyny sú odchody vlakov naplánované na 9.53 hod. a 17.56 hod. Cesta vlakom trvá 65 minút. Štyri regionálne rýchliky budú premávať do konca februára počas víkendov a zastavovať budú v staniciach Kežmarok, Spišská Belá zastávka, Podolíne, Stará Ľubovňa a Plaveč.



Primátor mesta Ján Ferenčák na stretnutí 20. januára v kine Iskra prijal zákonom stanovené sľuby členov a zapisovateľov okrskových volebných komisií. Voľby do Národnej rady SR sa uskutočnia 29. februára.

Vo februári si zvolíme nových poslancov do Národnej rady SR

O priazeň voličov sa bude vo voľbách, ktoré sa uskutočnia 29. februára, uchádzať 25 politických strán, hnutí a koalícií. Na ich kandidátkach je aj 10 Kežmarčanov.

Volebné miestnosti sa otvoria ráno o 7.00 hod. a uzatvoria večer o 22.00 hod. Právo voliť do Národnej rady Slovenskej republiky má občan Slovenskej republiky, ktorý najneskôr v deň konania volieb dovŕšil 18 rokov veku a nenastala u neho prekážka práva voliť.

Volič môže voliť na území Slovenskej republiky vo volebnom okrsku, v ktorého zozname voličov je zapísaný, alebo v ktoromkoľvek volebnom okrsku na základe hlasovacieho preukazu. Ten si môže volič vybaviť osobne alebo prostredníctvom osoby splnomocnenej

žadateľom najneskôr 28. februára na mestskom úrade, listom alebo mailom tak, aby bol mestu doručený najneskôr 10. februára.

Žiadosť musí obsahovať nasledujúce údaje o voličovi: meno a priezvisko, rodné číslo, štátnu príslušnosť, adresu trvalého pobytu (obec, ulica, číslo domu) a korešpondenčnú adresu, na ktorú obec doručí hlasovací preukaz. Obec zašle hlasovací preukaz na adresu uvedenú v žiadosti doporučenou zásielkou do vlastných rúk, alebo vydá na počkanie.

Po vstupe do volebnej miest-

nosti je volič povinný preukázať volebnej okrskovej komisii svoju totožnosť predložením občianskeho preukazu, prípadne aj hlasovacím preukazom. Volič potvrdí prevzatie hlasovacích lístkov a obálky vlastnoručným podpisom v zozname voličov.

Každý volič sa pred hlasovaním musí odobrať do osobitného priestoru určeného na úpravu hlasovacích lístkov. Tam vyberie jeden hlasovací lístok tej politickej strany, ktorej sa rozhodol dať svoj hlas. Lístok môže bez úpravy vložiť do obálky, alebo na ňom zakrúž-

kuje poradové číslo maximálne štyroch kandidátov.

Obálku s hlasovacím lístkom volič vhodí do hlasovacej schránky a ostatné nepoužité hlasovacie lístky do zapečatenej schránky na to určenej. Ak tak neurobí, dopustí sa priestupku, za ktorý mu bude uložená pokuta 33 €.

V parlamentných voľbách budú kandidovať aj Kežmarčania. Za stranu Dobrá voľba František Mikulášik (28. miesto na kandidátke), za Sme rodina Ján Jedinák (32.), za Za ľudí Matúš Polák (91.), za hnutie Obyčajní ľudia a nezávislé osobnosti Jana Majorová Garstková (32.), za Kresťanskodemokratické hnutie Ján Hencel (22.), za SMER – sociálna demokracia Ján Ferencák (28.) a za stranu Kotlebovci – Ľudová strana Naše Slovensko Filip Kuffa (33.), Štefan Kuffa (36.), Ján Pastuszek (43.) a Pavol Kopecký (48.).

V MESTE KEŽMAROK BUDE ZRIADENÝCH 12 VOLEBNÝCH OKRSKOV:

Okrsk č. 1 – ZŠ s MŠ Nižná brána, Nižná brána 8

Biela voda, Hradná cesta, Michalská, Nad traťou, Pod traťou, Poľná, Pradiareň, Pri zastávke, Strelnica, Tehelňa, Továrenská

Okrsk č. 2 – ZŠ s MŠ Nižná brána, Nižná brána 8

Hradný vrch, Pod lesom, Severná

Okrsk č. 3 – SOŠ, Garbiarska 1

Garbiarska, Možiarska, Nižná brána

Okrsk č. 4 – Mestské kultúrne stredisko, Starý trh 46

Fraňa Kráľa, Hradné námestie, Jakuba Kraya, Kostolné námestie, Nová, Priekopa, Slavkovská, Starý trh, Trhovište

Okrsk č. 5 – Hotelová akadémia, Dr. Alexandra 29

Baštová, Dr. Alexandra, Hlavné námestie, Hviezdoslavova, Kušníerska brána, Tvarožníanska, Toporcerova, mesto Kežmarok

Okrsk č. 6 – ZŠ D. Fischera, Daniela Fischera 2

Dávida Frölich, Jesenského, Záborského, Kamenná baňa, Kláštorňa, Komenského, Kukučínova, Ľubická cesta, P. J. Šafárika, Rázusova, Tomášika, Štúrova, Zochova

Okrsk č. 7 – Klub dôchodcov, Martina Lányiho 3

Cintorínska, Huncovská, Martina Lányiho, Nábřežná, Sihot, Vyšný mlyn, Záhradná

Okrsk č. 8 – ZŠ D. Fischera, Daniela Fischera 2

Dr. Daniela Fischera, Gaštanová, Gen. Štefánika, Jána Chalúpku, Krvavé pole, Mučeníkov, Tatranská

Okrsk č. 9 – ZŠ s MŠ Sv. Kríža, Petržalská 21

Bardejovská, Košická, Levočská, Weilburská

Okrsk č. 10 – ZŠ s MŠ Sv. Kríža, Petržalská 21

Lanškrounská

Okrsk č. 11 – Materská škola, Karola Kuzmányho 41

Ivana Stodolu, Karola Kuzmányho, Obrancov mieru, Suchá hora

Okrsk č. 12 – ZŠ s MŠ Sv. Kríža, Petržalská 21

Južná, Petržalská

POLITICKÉ STRANY, HNUTIA A KOALÍCIE KANDIDUJÚCE DO VOLIEB DO NÁRODNEJ RADY SLOVENSKEJ REPUBLIKY:

1. Slovenská ľudová strana Andreja Hlinku
2. DOBRÁ VOĽBA
3. Sloboda a Solidarita
4. SME RODINA
5. Slovenské hnutie obrody
6. ZA ĽUDÍ
7. MÁME TOHO DOŠŤ!
8. Hlas pravice
9. Slovenská národná strana
10. Demokratická strana
11. OBYČAJNÍ ĽUDIA a nezávislé osobnosti (OL'ANO), NOVA, Kresťanská únia (KÚ), ZMENA ZDOLA
12. Koalícia Progresívne Slovensko a SPOLU – občianska demokracia
13. STAROSTOVIA A NEZÁVISLÍ KANDIDÁTI
14. 99% – občiansky hlas
15. Kresťanskodemokratické hnutie
16. Slovenská liga
17. VLAST
18. MOST – HÍD
19. SMER – sociálna demokracia
20. SOLIDARITA – hnutie pracujúcej chudoby
21. HLAS ĽUDU
22. Magyar Közösségi Összefogás – Maďarská komunitná spolupatričnosť
23. Práca slovenského národa
24. Kotlebovci – Ľudová strana Naše Slovensko
25. Socialisti.sk

V skratke



dokončenie zo str. 4

rec s aktivistami, zástupcami polície, terénnych pracovníkov a rómskych starostov. Cieľom bolo diskutovať o incidentoch, ktoré sa nedávno stali vo Važci a Jánovciach, a zároveň nájsť východiská, ako im predísť. Zdôraznil, že Slovensko potrebuje dobre fungujúce miestne občianske poriadkové služby (MOPS), z ktorých väčšina je v súčasnosti financovaná cez rôzne projekty. Aktuálne táto služba funguje v 250 obciach, avšak príslušníci hliadok sú zamestnaní na dobu určitú, nie sú stálymi štátnymi zamestnancami a nie sú ani priamo prepojení s políciou.

Zdroj: TASR



Zonáciu Tatranského národného parku (TANAP) sa pravdepodobne nepodari vyhlásiť do konca funkčného obdobia tejto vlády, hoci bolo všetko veľmi dobre rozbehnuté. Povedal to podpredseda vlády a minister životného prostredia László Sólymos (Most-Híd). Pôvodne chcel predstaviť zonáciu do konca minulého roka. Teraz termín odhadovať nechce. „Osobne ma mrzí, že sa nám nepodarilo vyhlásiť zonáciu TANAP-u, aj keď to už vyzeralo na spadnutie,“ skonštatoval Sólymos. Podľa vlastných slov sa osobne stretol s jednotlivými aktérmi a zdôraznil, že pri procese zonácie sa stretáva veľa záujmov, či už zástupcov cestovného ruchu, samotných obcí a miest, ako aj majiteľov pozemkov a urbáriátov. Najväčším problémom sú podľa Sólymosa ceny pozemkov.

Zdroj: TASR



Mesto Spišská Belá už niekoľko rokov registruje výskyt bobra vodného v jeho okolí. V dôsledku hatí, ktoré si zviera vytvorilo na vodných tokoch v západnej časti katastra mesta, sa vylievajú vody z koryt potokov a zároveň mizne ich sprievodná stromová vegetácia. Obmedzenie počtu miest na rozmnožovanie bobra a hrádz v tejto súvislosti však ministerstvo životného prostredia nepovolilo. Podľa Tomáša Ferenčáka, hovorcu ministerstva životného prostredia, si ministerstvo neosvojilo názor, že bobor má negatívny vplyv na chránené lokality. Pôvodné druhy sú podľa neho súčasťou prírody a ich pôsobenie v prírode, na rozdiel od človeka, nemá z dlhodobého hľadiska vplyv na zánik vzácných lokalít.

Zdroj: TASR



Horská záchranná služba (HZS) zaznamenala v minulom roku viac zásahov a aj viac úmrtí než v roku 2018. Kým v roku 2018 záchranári HZS zasahovali v 2 763 prípadoch, v roku 2019 tento počet vzrástol na 2 886, čo predstavuje nárast o 4,5 %. Počet zásahov na lyžiarskych tratiach klesol, ale mimo nich stúpol. Najviac zásahov mimo zjazdových tratí vykonali záchranári HZS vo Vysokých Tatrách – 276, v Malej Fatre – 141 a Veľkej Fatre – 129. Na lyžiarskych tratiach bolo najviac úrazov v Nízkych Tatrách – 1 031, vo Veľkej Fatre – 333 a vo Vysokých Tatrách – 195. Oproti roku 2018 narástol počet smrteľných nehôd, a to až o 25 %. Kým v roku 2018 zaznamenali 32 smrteľných nehôd, v roku 2019 ich bolo až 40. Najviac návštevníkov hôr, ktorí potrebovali pomoc HZS, bolo slovenskej národnosti – 52 %, poľskej národnosti – 16,6 % a českej – 11,9 %.

Zdroj: HZS

Obedy pre seniorov rozvezie nové špeciálne upravené auto

V meste Kežmarok bude obedы pre seniorov rozvážať auto s izotermickou úpravou. Investícia v hodnote takmer 25-tisíc eur skvalitní donáškovú službu obedov.

Mesto Kežmarok ešte v uplynulom roku namiesto plánovaného jedného zakúpilo hneď dve autá. Primátor mesta Kežmarok Ján Ferenčák povedal, že „v minulom roku sme zakúpili jedno nové auto, ale keďže sa nám ho podarilo zaobstarať za veľmi výhodných podmienok, z ušetrených peňazí

ka už niekoľko rokov. Pri spustení služby v máji roku 2017 oddelenie sociálnych služieb rozvážalo približne 26 obedov. Dnes je záujem dvojnásobný. „Rozvážame do 60 obedov denne. Obedы odnesieme až pred dvere našich klientov, a to v čase od 11. do 14. hodiny,“ povedala vedúca oddelenia sociálnych



sme dokázali kúpiť aj ďalšie nové auto určené na rozvoz obedov s izotermickou úpravou.“ Tá zabezpečí udržanie teploty jedla v obedároch o niečo dlhšie. Strava sa tak k stravníkom dostane teplejšia a čerstvejšia.

Prvé kilometre si v novom aute odskúšal i samotný primátor. „Je to nové auto, treba si naň zvyknúť, ale ide výborne. Verím, že ho ocenia aj tí, ktorí budú s ním jazdiť a budú sa v ňom cítiť bezpečne,“ povedal.

Vodičom rozmerovo väčšieho auta je však žena, zamestnankyňa mestského úradu Anna Valenčíková, ktorá v čase rozvozu po meste najazdí približne 30 kilometrov. Auto bolo zakúpené ešte v decembri a používané bude od dnešného dňa. Kapacitne väčšia dodávka úradu ušetrí čas aj peniaze za pohonné hmoty.

Rozvoz obedov mesto ponú-

vecí Jana Trautmanová a dodala, že rozvoz je pre stravníkov zabezpečený aj počas víkendov a sviatkov.

Rozvoz je určený občanom, ktorí sa nachádzajú v nepriaznivej sociálnej situácii z dôvodu ťažkého zdravotného postihnutia, sťaženej mobility alebo z dôvodu nepriaznivého zdravotného stavu a sú na túto službu odkázaní.

Žiadosti o donášku stravy podávajú občania s trvalým pobytom v meste Kežmarok na oddelenie sociálnych vecí mestského úradu. Tomu predchádza žiadosť o zabezpečenie stravovania, ktorú zabezpečuje Zariadenie pre seniorov a Zariadenie opatrovateľskej služby. Poplatok za roznášku je 0,60 eur v pracovných dňoch. Cez víkendy a sviatky je cena 1,50 eur za jeden obed.

Zuzana Šlosárová

Spolupráca a výmena skúseností s európskym partnerom

Mesto Kežmarok spolu s ďalšími siedmimi európskymi mestami vytvorilo partnerstvo, v ktorom spoločne hľadajú riešenia, ako vypracovať plány digitalizácie založené na riešeníach IoT (internetu vecí) s cieľom zvýšiť kvalitu života v mestách.

Európska únia pred viac ako 15 rokmi predstavila operačný program URBACT, ktorého hlavným cieľom je umožniť európskym mestám efektívne spolupracovať, vymieňať si skúsenosti a osvedčené postupy medzi mestami naprieč celou Európou. Jedným z troch slovenských miest, ktoré sú zapojené do druhej výzvy pre akčné plánovanie, je popri Michalovciach a Bratislave aj Kežmarok.

Ambíciou Kežmarku a ostatných miest zapojených do siete IoTChange je analyzovať súčasný stav, diskutovať o téme digitalizácie založenej na riešeníach IoT – internetu vecí. Cieľom riešenia je skvalitniť a uľahčiť život občanom a návštevníkom mesta. Vďaka programu URBACT Kežmarok participatívnou metódou vytvorí integrovaný akčný plán (IAP), ktorý prehĺbi vypracova-



Účastníci programu URBACT v Kežmarku.

Foto: Ondrej Miškovič

nú smart green stratégiu mesta.

Výsledkom stretnutia s vedúcim expertom a vedúcim partnerom v meste Kežmarok bolo predstaviť projekt Smart Green City Kežmarok, ktorý do mesta prináša moderné smart riešenia v rôznych ob-

lastiach mestského života. Účastníci stretnutia navštívili mestskú políciu, ktorá mesto monitoruje kamerovým systémom. Kežmarok je jedným z prvých miest, ktoré môže prostredníctvom SOS aplikácie okamžite zasiahnuť v prípade ohrozenia občana, registrova-

ného v systéme. Ďalšia návšteva v mestskej spoločnosti Spravbytherm ukázala, aké praktické riešenia ponúka IoT pre domácnosti Kežmarku. Výrobca tepla a teplej úžitkovej vody môže v reálnom čase riadiť a zlepšovať dodávku týchto služieb.

Zahraniční účastníci stretnutia, zástupcovia mesta Fundao a Eurico Neves z portugalskej spoločnosti INOVA+, ocenili prístup mesta k zavádzaniu moderných technológií, ale tiež historické dominanty mesta.

Program URBACT už vyše desať rokov podporuje vzájomnú spoluprácu a výmenu skúseností medzi mestami po celej Európe. „Hlavným cieľom programu je podporovať integrovaný a udržateľný rozvoj miest vytváraním podmienok na to, aby mestá spoločne vyvíjali riešenia podobných problémov, vymieňali si skúsenosti a zdieľali osvedčené postupy,“ zhrnula nám projekt Marta Markočiová, vedúca projektového oddelenia mesta Kežmarok. **Matúš Žák, om**

Vláda určila priority pre náš okres

Na poslednom zasadnutí vlády Slovenskej republiky v minulom roku bol v programe aj návrh ročných priorít niektorých okresov na rok 2020.

Na základe zákona o podpore najmenej rozvinutých okresov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov patrí medzi tieto okresy aj náš okres.

Návrh priorít pripravili okresné úrady v spolupráci s Úradom podpredsedu vlády pre investície a informatizáciu, vyšším územným celkom a ďalšími sociálno-ekonomickými partnermi a inštitúciami. Okresné úrady pri príprave návrhov dbali na rovnosť príležitostí pre predkladateľov návrhov do zoznamu aktivít a projektov.

V okrese Kežmarok bolo podporených 17 projektov v celkovej hodnote 2,6 milióna eur. Výška všetkých regionálnych príspevkov zo štátneho rozpočtu je v hodnote viac než 1,75 milióna eur.

V meste Kežmarok bol podporený projekt zabezpečenia aktivít a prevádzky Centra podpory regionálneho rozvoja okresu Kežmarok vo výške 100-tisíc eur, rozšírenie podnikateľských aktivít a služieb v oblasti gastronómie pre spoločnosť Coco Juice vo výške 120-tisíc eur, na rekonštrukciu

a modernizáciu Zariadenia pre seniorov a Zariadenia opatrovateľskej služby Kežmarok bolo vyčlenených 350-tisíc eur a na dobudovanie infraštruktúry pre priemyselný park Kežmarok-Pradiareň 300-tisíc eur.

Ďalšími úspešnými žiadateľmi boli napríklad mesto Spišská Belá, ktoré získalo financie na obnovu a dobudovanie turistických informačných panelov a máp v meste a na modernizáciu hokejovo-hokejbalového areálu, či Spišská Stará Ves, ktorá dostala prostriedky na dofinancovanie projektu

modernizácie a rekonštrukcie centra integrovanej zdravotnej starostlivosti.

Finančné príspevky získali aj podnikateľské subjekty z Malého Slavkova, Starej Lesnej, Tatarskej Kotliny, Veľkej Lomnice, Spišskej Starej Vsi, Lechnice a z Majerov.

Medzi najmenej rozvinutými okresy na Slovensku patria okresy Bardejov, Gelnica, Kežmarok, Košice-okolie, Levoča, Lučenec, Medzilaborce, Michalovce, Poltár, Revúca, Rimavská Sobota, Rožňava, Sabinov, Snina, Sobrance, Stropkov, Svidník, Trebišov, Veľký Krtíš a Vranov nad Topľou.

Lorant Paugsch

Kežmarskí hasiči sú najlepší na Slovensku

Po jednom treťom a jednom druhom mieste obsadili hasiči prvé miesto na tohtoročných majstrovstvách Slovenskej republiky vo vyslobodzovaní zranených osôb z havarovaných vozidiel.

Na XI. ročníku majstrovstiev SR vo vyslobodzovaní zranených osôb z havarovaných vozidiel reprezentovalo Krajské riaditeľstvo Hasičského a záchranného zboru v Prešove súťažné družstvo Okresného riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru (OR HaZZ) v Kežmarku v zložení Peter Brutovský ako vedúci družstva, Jaroslav Vojštašák ako veliteľ zásahu, členmi družstva boli Maroš Vaverčák, Michal Freundorfer a Peter Kožuch, ktorý bol aj zdravotníkom, vymenoval úspešných hasičov riaditeľ OR HaZZ v Kežmarku Eduard Kolodzej.

Súťažné družstvá postúpili na celoslovenské kolo súťaže ako víťazi krajských kôl súťaží vo vyslobodzovaní, ktoré organizovali jednotlivé krajské riaditeľstvá HaZZ.

Úlohou súťažných družstiev je rýchle, bezpečné a efektívne vyslobodenie zranenej osoby z havarovaného vozidla za použitia hasičskej techniky, vecných prostriedkov hasičskej záchranej služby a náradia používaného v hasičských jednotkách. Úlohu



Kežmarskí hasiči na stupni víťazov s trofejou pre majstrov Slovenska.

je potrebné vykonať podľa pripravených scenárov s použitím taktických a odborných postupov a s dodržaním predpisov o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci v časovom limite 15 minút.

Scenáre stanovujú poškodenie a umiestnenie havarovaného vozidla v priestore vzhľadom na iné prekážky ako iné vozidlo, stĺp elektrického vedenia, strom a podobne. Scenáre stanovujú tiež zranenia figuranta a polohu

jeho zakliesnenia. Všetky okolnosti sú tajné a priradené k vyžrebovanému štartovaciemu poradiu družstiev. Vyžrebovaný scenár je družstvu utajený až do odštartovania jeho zásahu.

„Príslušníci HaZZ SR sa odborné pripravujú na zvládnutie rôznych krízových situácií, ako napríklad záchrany životov a zdravia osôb pri haváriách vozidiel, v Strednej škole požiarnej ochrany v Žiline, ale aj prostredníctvom

zdokonaľovacej prípravy v podobe 40 hodín mesačne počas výcvikového roka na príslušných organizačných útvaroch HaZZ, rôznymi odbornými zamestnaniami a výcvikmi. Ich pripravenosť na riešenie rôznych udalostí sa preveruje formou previerkových a požiaro-taktických cvičení, ale i formou súťaží,“ doplnil Kolodzej.

Ako doplnil, pod OR HaZZ v Kežmarku organizačne spadá hasičská stanica v Kežmarku, kde vykonáva službu 27 zásahových príslušníkov organizovaných v 3 pracovných zmenách, a hasičská stanica v Spišskej Starej Vsi, kde vykonáva službu 12 zásahových príslušníkov tiež organizovaných v 3 pracovných zmenách. Obe stanice zabezpečujú nepretržitý výkon služby. Príslušníci na týchto staniciach vykonávajú ročne približne 400 výjazdov k rôznym mimoriadnym udalostiam.

V prípade, ak by sa niekto chcel stať hasičom, musí spĺňať niekoľko podmienok. „Príslušníkom zboru môže byť len štátny občan SR starší ako 18 rokov, ktorý o prijatie písomne požiada, ak je bezúhonný, má spôsobilosť na právne úkony, má minimálne úplne stredoškolské vzdelanie, je zdravotne, telesne, fyzicky a psychicky spôsobilý na vykonávanie služby, ovláda štátny jazyk a má pobyt na území SR,“ uzavrel Kolodzej.

Lorant Paugsch

O bezpečnosť v meste sa postarajú nové kamery

V Kežmarku je aktuálne 37 kamier, ktoré prispievajú k bezpečnosti občanov a návštevníkov mesta, ktoré reaguje na výzvy ministerstva vnútra Slovenskej republiky a potreby rizikových lokalít v meste, preto je možné, že ďalšie kamery v budúcnosti pribudnú.

Koncom roka pribudlo v meste 14 nových kamier. Do existujúceho kamerového systému prevádzkovaného mestskou políciou boli doplnené kamery na monitorovanie ďalších lokalít mesta. Nové kamery boli umiestnené na uliciach Severná, Vyšný Mlyn, Huncovská, J. Kraya, Priekopa, Toporcerova, Kamenná baňa, Tatranská, Továrnská, Hlavné námestie.

Kamery sú podľa informatičky Dany Skupinovej viacsenzorové s uhlom záberu 360 stupňov a evidujú aj evidenčné čísla vozidiel.

„Všetky kamery sú plne kompatibilné s už existujúcim softvérom na mestskej polícii pre monitorovanie, nahrávanie a ovládanie megapixelových kamier a web serverov, vyhľadá-

vanie osôb podľa vzoru, oblasti záujmu, nastavenie akcie a jej vyhodnotenie. Tieto kamery poslúžia aj aplikácii MsP SOS, sú inteligentné a dokážu zamerať po-

lohu človeka,“ dodala Skupinová.

Cieľom projektu v oblasti prevencie kriminality je predchádzať, potláčať a zamedzovať vzniku, resp. prehlbovaniu rastu kriminálnej činnosti prostredníctvom kamerového systému a okamžitým zásahom mestskej polície.

Projekt bol finančne podporený Ministerstvom vnútra Slovenskej republiky vo výške takmer 75-tisíc eur.



MINISTERSTVO
VNÚTRA
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



PREVENCIA
KRIMINALITY

Nový zákon ovplyvní aj Centrum voľného času v Kežmarku

Od 1. januára je v účinnosti zákon o podpore práce s mládežou, pod ktorý spadá aj organizácia, akou je centrum voľného času (CVČ). Zákon by mal priniesť nové pracovné miesta pedagógom a mládeži viac príležitostí na rozvoj.

Centrum voľného času Kežmarku zorganizovalo v januári viaceré súťaže, či už predmetové, recitátorské alebo športové. Na konci januára sa zúčastnilo vedenie CVČ v Bratislave na konferencii pri príležitosti 20. výročia Asociácie centier voľného času na Slovensku. Poslaním tejto asociácie je byť jedným z dôležitých aktérov podieľajúcich sa na vytváraní moderného výchovno-vzdelávacieho programu, ktorý podporuje rozvoj detí a mládeže a prispieva k zavádzaniu nových trendov v práci mimo vyučovania.

Dôležitým mládežníckym

orgánom miest sú mládežnícke parlamenty. CVČ je miestom, kde sa takýto parlament zložený z mladých ľudí stretáva, ako i spolu tvorí nápady a riešenia pre naše mesto. „Kežmarok mal v tomto parlamente vždy šikovných mladých ľudí, ktorí sa napriek svojim aktivitám naplno venovali práci v ňom,“ predstavila nám poslanie parlamentu riaditeľka CVČ Ingrid Lindemanová, ktorá však dodala: „Bohužiaľ sa stáva čoraz častejšie, že mnoho aktívnych mladých dnes už nemá čas sa stretávať sa a zosúladiť všetky ich harmonogramy si vyžaduje dávku ume-
nia.“ Nový zákon sa venuje mno-

hým oblastiam práce s mládežou. Okrem iného sa do zákona dostalo ustanovenie o mládežníckom parlamente, ktoré prinesie centráam voľného času ďalších pracovníkov s mládežou.

Slovenský inštitút mládeže IUVENTA a Dům zahraniční spolupráce vyhlásili výzvu na zapojenie samospráv do Europe Goes Local (EGL) 2020 a zároveň výzvu pre záujemcov o pozíciu mentor lokálneho tímu. „Do tejto výzvy

sa spolu s centrom voľného času zapojilo aj mesto Kežmarok ako samospráva. Vo februári sa uskutoční prvé stretnutie v Bratislave, kde sa podrobnejšie oboznámime s ďalšími informáciami o tomto zákone. Po tomto stretnutí bude vybraných päť centier voľného času, ktoré budú mať možnosť zúčastniť sa na tomto projekte,“ informovala riaditeľka CVČ.

Podľa doterajších zistení vedenia CVČ je prihlásených 23 samospráv a konkurencia bude naozaj veľmi veľká. „Dúfame, že v tomto projekte budeme úspešní,“ vyslovila pranie Lindemanová.

Ondrej Miškovič

Kežmarská nemocnica má nový generátor

Na prípadnú mimoriadnu situáciu a výpadok elektriny sú pripravení. Pacienti a zamestnanci Nemocnice Dr. Vojtecha Alexandra v Kežmarku môžu pokojne spať. Nemocnici slúži nový generátor elektrickej energie. Má dostatočný výkon, je spoľahlivý a nahradil staré, dosluhujúce zariadenie.

„Nový generátor elektrickej energie je schopný zabezpečiť elektrinu pre celú nemocnicu, nie len pre vybrané rozvody, ako tomu bolo doteraz. V prípade výpadku vonkajšej elektrickej siete po krátkej dobe nabehne celá nemocnica bez obmedzení na tento náhradný zdroj. Taktiež nemocnica prechádza výmenou a skvalitnením značnej časti štruktúrovanej kabeľáže s následnou obnovou informačnej techniky,“ uviedol Pavol Popadák, technický námestník kežmarskej nemocnice.

Generátor je už niekoľko dní v prevádzke, za ten čas nebolo potrebné riešiť žiadnu mimoriadnu situáciu. Jeho obstaranie stálo 57,5-tisíc

eur. Okrem piatich percent, ktoré uhradila nemocnica z vlastných zdrojov, ostatné financie išli z nenávratného finančného príspevku eurofondov. Bezpečnosť našich pacientov, funkčnosť nemocnice, prístrojov a zariadení bez ohľadu na situáciu, je prvoradá. Sme radi, že sa celý projekt výmeny generátora podarilo zrealizovať a že sme využili možnosť financovania z eurofondov,“ uviedol riaditeľ nemocnice v Kežmarku Viktor Halíř.

Za rok 2019 v nemocnici riešili mimo interných testov dvakrát trvalejší výpadok elektrickej energie s nábehom generátora.

Martina Pavliková,
AGEL SK

Laboratória kežmarskej nemocnice zrealizovali v roku 2019 vyše 300-tisíc rozborov

Viac ako 324-tisíc vyšetrení zrealizovali vlni v laboratóriu v Nemocnici Dr. Vojtecha Alexandra Kežmarok, ktorá je členom skupiny AGEL.

Z toho na úseku biochémie to bolo takmer 250-tisíc analýz, zo spektra 63 parametrov priamo realizovaných na tomto úseku, ďalších 63 testovaných parametrov je k dispozícii do 24 hodín z centrálného laboratória v Levoči. Hematologický úsek realizoval vyše 74-tisíc analýz. Tu sa vyšetruje 28 parametrov, z toho 8 koagulačných testov.

V kežmarskom laboratóriu sú vybavení piatimi analyzátorami a jedným readerom na úseku biochémie a na úseku hematológie sú tri analyzátory a jeden reader. „Najkratšie meranie trvá 5 minút, najdlhšia analýza 30 minút, to v situácii, keď už je vzorka v analyzátoch. Každá žiadanka však zväčša obsahuje viac požiadaviek na viacero parametrov, takže snahou nášho pracoviska je vydať kompletný výsledok do jednej hodiny,“ hovorí Gabriela Bajzátová, vedúca laboratória v Levoči, pod ktoré pracovisko Kežmarok patrí. Každá požiadav-

ka mimo 10 až 12 základných parametrov čas analýzy predlžuje. „Na úseku hematológie sa snažíme spracovať vzorku do 30 až 45 minút. Medzi základné parametre tohoto úseku patrí vyšetrenie krvného obrazu a základných koagulačných testov.“

Vysunuté pracovisko v Kežmarku funguje od roku 1. novembra 2018 pracuje v ňom 7 laborantov, vrátane vedúceho laboranta a jedna sanitárka. Laboratórium pracuje s laboratórnym informačným systémom (LIS), ktorý umožňuje preberať žiadanky z nemocničného informačného systému a označiť každú vzorku príslušným čiarovým kódom. To značne znižuje možnosť zámery vzorky. Výsledky z analyzátorov elektronickým prenosom putujú do LIS a odtiaľ sú po kontrole odosielané do NIS. Takto sú eliminované chyby, ktoré by mohli vznikáť prepisovaním výsledkov.

Martina Pavliková, AGEL SK

Kežmarské múzeum plánuje niekoľko novínok

V pláne sú nové podujatia, reінštalácie niekoľkých expozícií aj ukončenie a sprístupnenie lapidária.

Múzeum v Kežmarku zaznamenalo v minulom roku minimálny pokles návštevnosti, pod ktorú sa podpísalo niekoľko udalostí. „Čo sa týka hradu, návštevnosť je porovnateľná s minulým rokom. No napriek tomu návštevnosť v ďalších objektoch klesla o šesť percent. Podpísala sa pod to najmä rekonštrukcia meštianskeho domu na Hlavnom námestí 55, keďže počas nej nás prekvapili nepredvídané nedostatky, a tak sme museli zasiahnuť aj do interiéru,“ priblížila minulý rok riaditeľka Múzea v Kežmarku Erika Cintulová.

Podľa jej slov pokles návštevnosti ovplyvnilo aj veľmi zlé počasie počas dvoch dôležitých a veľkých podujatí, ktorými boli otvorenie a ukončenie turistického sezónu.

Okrem tradičných podujatí ako rozprávky na hrade, Krvavé dejiny či nočné prehliadky hradu sú pripravené aj dve nové podujatia – Víťanie jari a Jesenné slávnosti.

„Na scenári podujatí pracujeme. Dostali sme podnet od učiteľov, aby sme sa pokúsili priblížiť deťom tradície a zvyky tohto obdobia, aj keď Morena nemala v Kežmarku veľkú tradíciu. V podobnom duchu chceme pripraviť aj jesenné podujatie, keďže sviatok bude mať Hubert, patrón poľovníkov. Nezameriame sa na poľovníctvo, ale opäť na tradície, zvyky a obyčaje,“ informovala riaditeľka.

V priestoroch hradu nebude chýbať Noc literatúry, Krížová cesta, Letné kino na hradnom nádvorí, divadelný festival či Noc múzeí.

Nové expozície aj výstavy

„Chceme reінštalovať expozíciu meštianskej bytovej kultúry v zrenovovanom meštianskom dome, urobiť ju atraktívnejšou, aby sme prilákali nových návštevníkov. Od mája sa o tom budú môcť presvedčiť. Už v minulom roku sme chceli

spriístupniť lapidárium, ale nepočítali sme s tým, že na kamenné prvky, ktoré tam budú, bude potrebné na mieru vyrobiť špeciálne inštalčné prvky. V expozícii sa nachádza aj originál sochy Svetlonosky,“ uviedla riaditeľka.

Kežmarské múzeum plánuje v tomto roku deväť výstav, ale môžu pribudnúť aj ďalšie v spolupráci s inými inštitúciami či osobami. Medzi plánované výstavy patrí napríklad výstava s názvom Židovský Kežmarok, výstava venovaná Alojzovi Krupitzerovi, prvému chatárovi na Rysoch a na Kežmarskej chate, na jeseň bude výstavná sieň venovaná 30. výročiu vyhlásenia Kežmarku za mestskú pamiatkovú rezerváciu, v decembri jej návštevníci budú môcť navštíviť výstavu betlehemov. Počas festivalu ELRO to bude zas výstava venovaná 30. ročníku festivalu.

Aj v tomto roku bude múzeum spolupracovať s partnerským múzeom v poľskom meste

Limanowa. Vďaka schválenému cezhraničnému projektu bude reінštalovaná radničná expozícia a pribudne aj niekoľko propagačných materiálov či infokiosk.

Múzeum taktiež podalo projekt na reprofiláciu kamenných prvkov v hradnej kaplnke a pracovať chce aj na rekonštrukcii hradnej pivnice. „Projekt máme pripravený, počas roka ho chceme prehodnotiť, aktualizovať a ešte tento rok by sme chceli požiadať o pridelenie finančných prostriedkov. Toto je posledný hradný priestor, ktorý chceme v rámci rekonštrukcie dokončiť,“ povedala Cintulová.

Podľa nej návštevníci veľmi pozitívne reagujú na celkovú rekonštrukciu hradu, ohlasy vidia nielen v návštevej knihe, ale aj na sociálnych sieťach. Priestory pivnice môžu byť pre ľudí ďalším lákadlom. „Priestor rozčleníme. Ukážeme, ako hrad vznikol, bude tam časť lapidária, priestor na menšie kultúrne podujatia a tiež ukážka mučiacich nástrojov,“ uzavrela Cintulová.

Lorant Paugsch

Gymnazisti podporili lesnú zver zberom suchého pečiva

V januári bolo v našich lesoch dostatok snehu a pre zver to znamenalo stav núdze, keď jej bolo treba pomôcť prežiť toto obdobie. Zbierka suchého pečiva gymnazistov bola veľmi nápomocnou iniciatívou v týchto chladných dňoch.

Riaditeľka Gymnázia P. O. Hviezdoslava v Kežmarku Daniela Mihóková spolu s pedagogičkou Dušanou Slovíkovou boli oslovené Ondrejom Jankurom s prosbou zorganizovať zbierku suchého pečiva pre lesnú zver po vianočnom období. Zbierkou šiestich plných vriec tak vďaka gymnazistom putovalo do našich lesov 50 kg pečiva, ktoré sa dá použiť pri prikrmovaní zvery.

„Momentálne je vyhlásený stav zvýšenej núdze, to znamená, že poľovníci a lesníci majú povinnosť túto zver prikrmovať jadrovým krmivom, objemovým krmivom, alebo aj pečivom, ako i všetkým možným, čím sa dá zver v tomto období prikrmovať,“ spresnil Jankura, ktorý sa tiež vyjadril, že takéto aktivity mládeže by privítali aj iní poľovníci. „Takýmto zbierkami mládež získava



Náklad suchého chleba pre lesnú zver.

bližší vzťah k prírode,“ doplnil.

V našom meste sa už pravidelne organizujú viaceré poľovnícke akcie. V marci sa konajú chova-

teľské prehliadky, mnohým sú tiež známe Dni svätého Huberta.

Ondrej Miškovič

Kežmarčanom sa predstavila Posledná k. & k. barónka

S názvom Posledná k. & k. barónka prináša životný príbeh Margity Czóbelovej, ženy, ktorú maľoval Nándor Katona a kreslil Elemér Kőszeghy, autor Silvester Lavrík.

Margita Czóbelová maľovala, ale i videla maľovať mystického impresionistu Ladislava Medňanského. Pre londýnske vydavateľstvá ilustrovala detektívky a dobrodružné romány. V sedemdesiatych rokoch tvorila angažované plagáty oslavujúce vyslanie sovietskeho Sputnika do vesmíru.

Strážky a ich renesančný kaštieľ obklopený parkom, cez ktorý preteká rieka Poprad, boli dlhé roky sídlom barónky Czóbelovej. Plávala v neďalekej rieke Poprad aj v zime. Maľovala, lyžovala, jazdila na koni. Stala sa nepochopená dobou a sama ju stroho komentuje v nespočetných denníkových záznamoch. Popritom zachraňovala rodný kaštieľ, päťstoročnú knižnicu s tisíckami cenných zväzkov a obrazy Ladislava Medňanského, i portréty spišských a oravských županov.

Všetky obrazy, knihy a rodné písomnosti sa barónke podarilo uchovať len vďaka vlastnej vynaliezavosti a svojráznemu šarmu. Dokázala to napriek tomu, že ľudí s takýmto osudom je okolie náchylné považovať za čudákov, ak nie rovno bláznov. Aj taká bola posledná barónka Margita Czóbelová, ktorej bol venovaný literárny večer v hoteli Hviezdoslav 23. januára.

Kniha má zaujímavý názov, ktorého význam nám priblížil autor Silvester Lavrík: „V názve Posledná k. & k. barónka sa ukrýva označenie Kaiser und König, u nás známe aj vo verzii c. & k., teda cisárska a kráľovská. Je to odkaz na časy habsburskej monarchie, na časy, ktorých príkladnou a oddanou reprezentantkou, napriek nepriazni osudu nielen voči urodzeným osobám, ale aj mnohým iným šikovným Zipserom,



Silvester Lavrík počas autogramiády svojej knihy.

či jednoducho Spišiakom, Margita Czóbelová v mojich očiach bola.“

Autor knihy nám tiež povedal, že to, čo ho na jej príbehu zaujalo, sa ani len do knihy nedostalo. „Na jednu kurióznú informáciu si predsa len spomínam,“ priznal sa Lavrík a dodal: „Jeden z barónkiných predkov, osvietenec Gregor Berzeviczy, vypracoval projekt vodného kanála, ktorým sa dalo prepojiť Baltické more s Čiernym morom, kde stačilo vykopáť asi 30 kilometrov a prepojiť rieky Poprad a Hornád. Dnes môže takáto predstava vyznievať úsmevne, no treba si uvedomiť, že to navrhoval v čase, keď riečna lodná doprava bola na vzostupe a Podolíneček bol významným riečnym prístavom.“

Nápad napísať takúto publikáciu dozrieval v autorovi roky. „Sám pochádzam zo Spiša, rodný kraj ma sformoval, nesmierne si vážim jeho ľudí a históriu Spiša považujem za fascinujúco-inšpiratívnu, porovnateľnú s najzaujímavejšími regiónmi Európy,“ zaspomínal si Lavrík. Podľa neho dlho hľadal príbeh, ktorý by prirodzene stelesňoval jej vrcholy aj katastrofy, až

prácu a ústretovosť,“ pripomenul Lavrík.

Odkaz barónky pre dnešný svet autor necháva na čitateľov. Za seba nám však povedal, že ho fascinovala jej noblesa, nadhľad a schopnosť správne čítať signály doby. „Dokázala sa nezaplietť so žiadnou z páčivých demagógií 20. storočia, odolala zvodom fašizmu, bolševika si takisto dokázala držať od tela, hoci odbojárom počas 2. svetovej vojny nezištne pomáhala. No a predovšetkým jej osobná statočnosť je impozantná. Ostala, hoci odísť bolo také lákavé a ľahké. Ona však vytrvala a vďaka jej statočnosti sa nám zachovali nesmierne hodnoty, ktoré by inak skončili v zbere papiera (knihy), súkromných zbierkach (obrazy a sochy) alebo na smetisku (nábytok a zariadenie kaštieľa),“ vyjadril nadšenie a obdiv autor. Vystihujúce pre ňu bolo, že sa nebála byť a ostať sama sebou.

Kniha má podtitul Zipser Landbuch, teda je aj poctou celému kraju, či už ľuďom, ktorí doň prichádzajú, alebo kráčajú po rovnakých uliciach ako kedysi barónka.

Ondrej Miškovič

**Únia žien Slovenska Okresná organizácia Kežmarok
v spolupráci s Mestským kultúrnym strediskom
v Kežmarku**

**Vás pozývajú na 53. ročník okresnej súťaže
v prednese poézie a prózy žien a dievčat**

VANSOVEJ LOMNIČKA

25. februára 2020 (utorok) o 14.00 hod.

**v Mestskom kultúrnom stredisku,
Starý trh 46, Kežmarok.**

Prihlásiť do súťaže sa môžete v Mestskom kultúrnom stredisku, Starý trh 46, Kežmarok (pondelok - piatok, 7.00 – 12.00 hod., 13.00 – 15.00 hod.), alebo v Kežmarskej informačnej agentúre, Hlavné námestie 64, Kežmarok (pondelok – piatok 9.00 – 12.00 hod., 13.00 – 17.00 hod.)

Termín podania prihlášok je do 14. 2. 2020

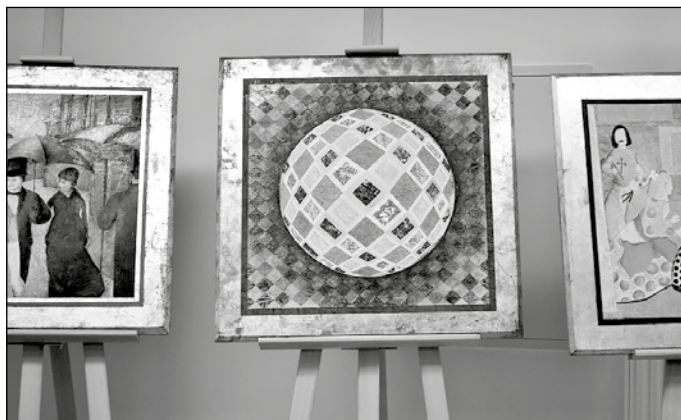
Je možné umením meniť svet?

Vo výstavnej sieni na hlavnom námestí 64 sa 13. januára uskutočnila vernisáž ďalšej výstavy, tentoraz s názvom Umením meníme svet, ktorá patrila študentom Školy umeleckého priemyslu v Kežmarku.

„Kreativita, nadanie, tvorba, nápaditosť, talent, to všetko a omnoho viac spája ľudí, ktorí sa rozhodli svoj životný štýl a spôsob bytia podriaďovať umeniu. Hovorí sa, že umenie nie je chlebom, ale vínom života,“ týmito slovami otvorila vernisáž riaditeľka Školy umeleckého priemyslu Marta Perignáthová a pokračovala: „Sme hrdí na to, že zameranie našej školy môže oponovať tomuto tvrdeniu a ponúka širokospektrálne uplatnenie v umeleckom priemysle, po ktorom je čím ďalej, tým väčší dopyt.“

Návštevníci výstavy Umením meníme svet môžu vidieť ukážky tvorby študenti v podaní malých tematických kolekcí, ktoré odrážajú ich činnosť v rámci jednotlivých odborov. Ide o diela aktuálnych študentov, ale aj výber zo školských archívov. Umelecké vyhotovenie mnohých diel v sebe snúbi kreativitu a štýl, ktoré bezpochyby patria do umelcovej duše.

Z fotografickej tvorby je k dispo-



Vystavované diela výstavy Umením meníme svet.

zícii časť z cyklu čiernobielej fotografie, znázorňujúcej minimalizmus v architektúre. Na výstave sú aj viaceré fotografie od Filipa Mlynárčika, ktorý svoje diela predstavil nasledovne: „Dostali sme za úlohu fotografovať architektúru, mňa práve fascinovali tieto stavby, ktoré na prvý pohľad pôsobia veľmi umeleckým dojmom a v očiach ľudí, ktorí prejdú okolo,

vyvolajú otázky, ako kedysi mohli takúto stavbu postaviť a kto stál za takýmto nápadom.“

Výstava ponúkla aj ukážky produktovej fotografie, ale rôzne iné kreatívne spracované témy. Návštevníci na nej môžu nájsť aj diela z odboru grafický dizajn v zastúpení návrhov na poštové známky, loga školy, priemyselné a umelecké produkty

a iné 2D grafické štúdie. Pre milovníkov maľby sú pripravené súbory diel realizované nezvyčajnými výtvarnými a maliarskymi technikami. Ide o abstraktné, figurálne, rastlinné či krajinárske motívy.

Avšak výstava neostala len pri maľbách a fotografiách, ale poskytla aj priestorové diela v podobe reliéfov z hliny či originálnej techniky falošného emailu. Priestor galérie je doplnený drevenými plastikami, ktoré odrážali talent bývalých študentov umeleckého rezbárstva a potvrdzujú podstatu zamerania školy, ktorá aj dnes poskytuje mladému človeku priestor a prostriedky na realizáciu.

Výstava podľa slov riaditeľky odráža umeleckú tvorbu žiakov jednotlivých študijných odborov Školy umeleckého priemyslu v Kežmarku. „Výberom diel citlivo odráža a charakterizuje rukopis žiakov a pedagógov, ktorí sa snažia prostredníctvom výtvarného umenia meniť svet,“ dodala M. Perignáthová, ktorá na záver prítomným prezradila podstatu celého podujatia vetou: „Umením je možné meniť svet, čoho je dôkazom každé umelecké dielo.“ Výstava Umením meníme svet potrvá do 14. februára.

Ondrej Miškovič

Kežmarská obytná zóna sa stala námetom kreatívnej súťaže VytvorKK

Počítačová hra Minecraft, naprogramovaná a vytvorená švédskym programátorom Markusom Perssonom, sa stala v rukách žiakov základných škôl priestorom na vytvorenie novej obytnej zóny v Kežmarku.

Všetko sa začalo nápadom – vytvoriť súťaž v Minecrafte. Autorom tejto myšlienky bol Matej Šlosár, žiak siedmeho ročníka základnej školy. Úlohou súťažného tímu bolo vytvorenie kreatívneho návrhu pre pripravovanú obytnú zónu v Kežmarku pomocou počítačovej hry Minecraft. Členovia tímu navrhli, ako by mohla táto oblasť vyzeráť a spoločne spracovali svoje predstavy. „Zapojenie sa do mestského diania práve cez takúto aktivitu blízku deťom je pre nich, ako i pre nás veľkým obohatením,“ predstavila víziu projektu Zuzana Šlosárová, ktorá stála tiež za organizáciou tohto podujatia.

Dôležitým pre hráčov bolo hlavne splniť stanovené podmienky, akými

boli napríklad parkoviská, cesty, odychové či športové zóny. „Podujatie si vyžadovalo aj technickú prípravu, keďže bolo potrebné zabezpečiť server, ktorý by naraz umožňoval 24 hráčom pracovať s rovnakými možnosťami,“ priblížil nám technické požiadavky Peter Zeman, ktorý zabezpečoval počas celého podujatia jeho technickú stránku. Jeden hráč z tímu GoldTeam Alexander Lištiak patril medzi najstarších zúčastnených a vedel nám o hre povedať viac. „Plná verzia na PC vyšla v roku 2011 v Las Vegas. Minecraft sa stal najhrajnejšou hrou na YouTube,“ vysvetlil nám stručnú históriu hry Alexander, ktorý práve z YouTube odpozeral tento herný svet, vďaka ktorému je



Hráči navrhujú novú obytnú zónu.

u mnohých mladých podporovaná kreativita. Staršej generácii by sme túto hru mohli prirovtnať k legu.

Hlasovanie za najlepšie návrhy obytnej zóny v Kežmarku bolo na webstránke mesta a facebooku do 19. januára a odovzdávanie cien sa uskutočnilo 21. januára v kine Iskra. Návštevníci kina mohli vidieť aj

výstavu súťažných návrhov, ktorú pripravilo oddelenie komunikácie a propagácie mesta Kežmarok. Najúspešnejším návrhom sa stal návrh tímu GoldTeam s celkovým počtom 1645 hlasov na oficiálnej stránke mesta Kežmarok a 61 označením páči sa mi to na facebooku.

Ondrej Miškovič

Vždy pripravená!

Od roku 1927 sa 22. februára každoročne oslavuje Medzinárodný deň skautiek, známy tiež ako Svetový deň sesterstva. Oslavuje sa na pamiatku narodenia Roberta a Olave Baden-Powell, ktorých pokladáme za zakladateľov skautingu. Skaut ostáva skautom navždy a živým dôkazom toho je v Kežmarku stále aktívna skautka a psychiatricka MUDr. Anna Uhrová.

Čo Vás viedlo k voľbe práve psychiatrického odboru?

Pôvodne som si nevyberala odbor psychiatria, keďže v tej dobe, keď som začínala štúdiá, nebolo na výber. Prišla mi len takzvaná umiestenka, ktorá ma predurčila na tento odbor. Kvôli svojej viere som nemala dobrý kádrový posudok. Neľutujem však, že mám práve tento odbor, ktorý mi umožňuje vykonávať moju profesiu doteraz. Prešla som všetkými oddeleniami a na psychiatrii bolo voľné miesto. Tak som tam začala pracovať a pracujem dodnes. Keby som mala stať pri operáciách, nemohla by som. Ale tu potrebujem, aby mi šiel len jazyk, pamäť a mozog, preto môžem pracovať. Na svojej práci ma najviac naplňa osud človeka. So všetkým tým dobrým aj zlým.

Mnohým ste známa ako dlhoročná skautská vedúca. Spomínate si na to, kde ste sa prvýkrát stretli so skautingom?

So skautingom som sa prvýkrát stretla, keď som študovala v Prahe, kde som chodila do Kostola Matky Božej pred Týnom. V tom čase tam pôsobil páter Jiří Reinsberg. Bol to veľký skaut, lenže skauting bol vtedy u nás zakázaný. Po uvoľnení politickej situácie mi v roku 1968 povedal páter Reinsberg pamätnú vetu: „Aničko, založíš pri chráme dievčenský oddiel skautingu.“ Dovtedy som o skautingu veľa nevedela. Chlapčenský oddiel viedol môj kolega, ktorý mal už so skautingom skúsenosti. Ja som však neostala bez pomoci, pretože starí skauti okamžite nastúpili a boli ochotní ma zaškoliť a v čomkoľvek poradiť. Táborili sme pri Plzni bez prestávky každé leto. Po prítvrdnutí politických pomerov a nástupe normalizácie bol skauting potlačený, ale jeho činnosť pokračovala, hoci pod hlavičkou Zväzarmu. Naplň však vždy bola skautská.

Skautské zbory majú svoje pomenovania, ako sa nazýva ten kežmarský?

Kežmarský skautský zbor nesie názov 3. zbor Aničky a Bořivoja Uhrových. Takto ho pomenovali miestni skauti. Nesie moje meno a taktiež meno môjho manžela, ktorý viedol chlapčenský oddiel. Medzi skautmi ho nevolajú inak ako Boreček. Bol odo mňa o 27 rokov

starší. Bol to veľký športovec, miloval prírodu. Hovoril piatimi jazykmi a zo všetkých prekladal. S chlapcami chodil každú sobotu na dlhé túry, niekedy prešli aj 15 kilometrov denne. Všetci ho poznali ako veľmi vtipného. Robil si z každého žarty. Aj zo mňa. Keď sme sa zoznámili, už som pracovala na psychiatrii. Musel sa zmieriť s tým, že si vzal psychiatricku. Vlastné deti sme nemali, preto sme sa naplno mohli venovať mladým skautom. Každý týždeň sme spolu chodievali do prírody a cez letné prázdniny táborili. Bořivoj je pochovaný na novom cintoríne v Kežmarku. Hrob má úplne hore. Tam chcel byť vždy pochovaný, aby mal výhľad na Tatry. Jeho hrob je dodnes miestom, kde sa skauti schádzajú. Hovorila, že sa zídu u Borečka. Už je to tradícia.

Rastie na Slovensku a konkrétne v Kežmarku záujem detí o vstup do skautingu?

Skauting má u nás stagnujúcu tendenciu. Dnes už na dlhšie túry nechodievam, rada si však posedím s mladými skautmi pri táboráku. Dôležitým pilierom sú v skautingu aj mladí aktívni rodičia, ktorí skautov taktiež vychovávajú a pomáhajú našim oddielom. Každoročne pravidelne v predvianočnom čase vynášame spoločne betlehemské svetlo na Lomnický štít a tiež mávame vo fašiangovom období plesy. Mojm druhým domovom sa však stala Svätá zem. Žijem z dôchodku. Ambulantné príjmy som tak mohla investovať do Svätej zeme ako dar pre skautov, ktorí by si to len tak ľahko nemohli dovoliť.

V čom je skaut iný ako bežný človek?

Skauting je organizácia, ktorá je aktuálna v každej dobe, pretože formuje človeka telesne, duševne i duchovne. Milovať Boha, ľudí a prírodu je krédo, ktorým mladí skauti naplňujú svoj život. Nepotrebujem bohatú umrieť. Peniaze potrebujem len na to, aby som vyžila a zaplatila, čo treba. Ostatné môžem rozdať. Zatiaľ som nenašla lepšiu organizáciu pre výchovu mladých, nakoniec aj starší sa vždy vyžijú.

Na akých princípoch stojí skauting?

Skautské desatoro, ktorým sa skauti riadia, je základným princípom formovania skautov.



Anna „Anička“ Uhrová vo svojej ambulancii.

Na skautovu česť sa dá spoľahnúť. Skaut je verný a oddaný, je osožný a pomáha iným, je priateľom všetkých ľudí dobrej vôle a bratom každého skauta, je zdvorilý, je ochrancom prírody a cenných ľudských výtvorov, je poslušný voči rodičom, predstaveným a vodcom, je veselej mysle a rozvážny, je sporivý a hospodárny a v neposlednom rade je skaut čistý v myšlienkach, slovách a skutkoch. Skaut sľubuje na svoju česť, že sa vynasnaží zo všetkých síl plniť si povinnosti voči Bohu a svojej vlasti, pomáhať v každom čase svojim blízkym a dodržiavať skautský zákon.

Aké vidíte ako psychiatricka výhody skautingu?

Psychiatrické vzdelanie sa dá použiť v každej oblasti. V skautingu je dôležitá seba výchova, a tá je naviazaná na duševné zdravie, ktoré úzko súvisí aj s psychiatrickým povoláním. Psychický stav spravidla ovplyvňuje aj duševný, takže práca v tomto medicínskom odbore je o to náročnejšia. Na psychiatrii pracujem viac ako 50 rokov a v kežmarskej poliklinike mám ambulanciu od roku 1978.

Skauting je aj o dobrodružstve, prekonávaní vlastnej komfortnej zóny. Aké dobrodružstvá môžu skauti zažiť?

Skautské zážitky sú krásne. Všetky túry, výlety, tábory s večernými táborákmi. Skaut má povinnosť vykonať aspoň jeden dobrý skutok denne. Má milovať prírodu, ochraňovať ju. Každá malá akcia sa dá prežívať ako veľké dobrodružstvo. Skauting v mnohom otvára človeku cestu cez svoje hodnoty a princípy, na ktorých stojí. Čo najlepšie odovzdáte mladým? Morálku. A život späť s Bohom, prírodou a človekom. Starí už môžu byť nevzdelateľní a nevychovatelní. Ale mladí majú všetko pred sebou, a tí sú našou budúcnosťou.

Ondrej Miškovič

Mestské kultúrne stredisko v Kežmarku

PROGRAM NA ROK 2020



JANUÁR	
6.	Galakonzert Ander z Košíc a HS Primáš
13. 1 - 14. 2.	Výstava: Umením meníme svet
26.	Nedeľné rozprávkové popoludnie – Ramagu: Hamčo

FEBRUÁR	
19. 2. - 10. 3.	Výstava: Kežmarok očami fotografů
20.	Divadelné predstavenie – Ťapákovci
21.	Fašiangy v duchu tradícií
23.	Nedeľné popoludnie s rozprávkou – Babadlo: O Osmijankovi
25.	Vansovej Lomnička (v spolupráci s Úniou žien Slovenska)

MAREC	
13. 3. - 17. 4.	Výstava: Moje (ne)istoty
14.	Smejko a Tanculienka
16.	Divadelné predstavenie – GUnaGU: Poslední hrdinovia
22.	Nedeľné popoludnie s rozprávkou: PACI PAC
23. - 25.	Medzinárodný festival filmových klubov – regionálna časť Febiofest
28. - 29.	Z tatranského prameňa

APRÍL	
21. 4. - 6. 5.	Výstava: Milan Rastislav Štefánik
22. 4.	Divadelné predstavenie – Už ti nikdy nenaletím
26. 4.	Nedeľné popoludnie s rozprávkou – Klaunovanie s bublinami

MÁJ	
2.	Deň matiek
18.	Divadlo Astorka: Na koho to slovo padne
26.	Nedeľné popoludnie s rozprávkou
27. 5. – 12. 6.	Výstava absolventov ZUŠ A. Cígera
29. a 31. 5.	Festival krojovaných bábik
	Kežmarská hudobná jar – koncerty klasickej hudby

JÚN	
17. – 19.	Literárny Kežmarok - 55. ročník
17. 6. – 3. 7.	Výstava: Literárny Kežmarok
23.	Konzert KHJ v drevenom artikulárnom kostole: Iva Bittová a Mucha Quartet
	Filmová grilovačka na námestí

JÚL

10. - 12.	ELRO – 30. ročník
10. 7. – 7. 8.	Výstava: ELRO
	Kežmarské kultúrne leto – vystúpenia na námestí
	Letné kino na hradnom nádvorí
	Festival divadiel na hradnom nádvorí
	Bažant kinematograf

AUGUST

12. 8. – 4. 9.	Výstava: Jubilanti (Klub kežmarských výtvarníkov)
	Kežmarské kultúrne leto – vystúpenia na námestí
	Letné kino na hradnom nádvorí
	Kapela fest (podtatranský festival hudobných skupín)
	Oslavy SNP

SEPTEMBER

9. 9. – 2. 10.	Výstava: Kamil Kuľka
16.	Radošinské naivné divadlo – Mužské oddelenie
27.	Nedeľné popoludnie s rozprávkou
	Kežmarská hudobná jeseň – koncerty klasickej hudby
	Medzinárodný organový festival Ivana Sokola

OKTÓBER

7. 10. – 30. 10.	Výstava: František Žoldák
25.	Nedeľné popoludnie s rozprávkou
	Medzinárodný hudobný festival Musica Nobilis – 25. ročník
	Popoludnie úcty k starším
	Divadelné predstavenie

NOVEMBER

4. - 30.	Výstava: Martin Kukučín (literárna výstava spojená s aktivitami v Mestskej knižnici)
29.	Nedeľné popoludnie s rozprávkou
	Divadelné predstavenie

DECEMBER

4. 12. 2020 – 8. 1. 2021	Výstava: Vianoce pod Tatrami
6.	Mikuláš
31.	Silvester + ohňostroj
	Kultúrny program v rámci Kežmarského vianočného trhu
	Vianočný koncert

Ked' vás obklopuje iba ticho

Filmovo spracované príbehy siedmych nepočujúcich detí a mladých ľudí, zachytávajúce ich túžby a sny. Aj o tom je najnovší film režiséra Pavla Pekarčíka s názvom Hluché dni. Film sa stal víťazom súťažnej časti Medzinárodného festivalu dokumentárnych filmov Jeden svet v Bratislave. Svetovú premiéru mal v Karlových Varoch a v kežmarskom kine Iskra ho premietali koncom minulého roka. Premietania sa u nás osobne zúčastnil nielen režisér, ale aj hlavný kameraman a zvukár – naši rodáci Oto a Tomáš Vojtičkovci.

Doba natáčania filmu trvala spolu až osem rokov (2012 – 2019), no každý rok sa z toho natáčalo len približne desať dní v niektorej z osád, a medzi tým tvorcovia filmu podľa slov režiséra „zarábali na rožky a tresku“. Príbehy pochádzajú zo štyroch slovenských osád: tzv. Mašličkova pri Luníku IX., z Keceroviec medzi Prešovom a Košicami, z Petrovej pri Bardejove a zo Spišského Bystrého. Film sa radí skôr ku dokumentárnym a observačným dielam, ako k fikcii. Filmový materiál vznikal priamo v jednotlivých osadách a rodiny pred kamerou žili svoj bežný život. Filmu dominujú dlhé zábery nakrúcané statickou kamerou v autentickom prostredí rómskych osád. Niektoré scény sú síce hrané a vznikli na režisérovo podnet, aby mal film dostatočnú dramatickosť a dejovosť, no pre diváka to je na nerozoznanie. Celým filmom sa nesie myšlienka snov a túžob týchto detí a mladých ľudí, ktorí môžu byť vnímaní ako „dvojnásobní outsideri“ – jednak tým, že sa narodili práve do tejto komunity a v druhom rade svojím hendikepom – tým, že sú hluchonemí. No pravda môže byť aj niekde úplne inde.

Počas besedy tvorcovia filmu prezradili aj to, že pri natáčaní nemali žiadnych tlmočníkov. Na „pláci“ si museli vystačiť so svojimi vlastnými znalosťami rómskeho jazyka. Tie posledné pointy rozhovorov sa v niektorých prípadoch dozvedeli až počas výroby titulkov v strižni. Aj to je znakom toho, že úplne bežný život a úplne bežné rozhovory často obsahu-

jú dostatočné množstvo vtupu i zápletiiek, a to aj bez toho, aby museli byť vopred dramaturgicky spracované a pripravené.

Podmienky zobrazené vo filme sú reálne životné prostredia detí, no o ich vzťahu s rodičmi sa divák nedozvie veľa, alebo to v ňom zanechá skôr zmiešané pocity. Režisér Pavol rodinné vzťahy detí z týchto vylúčených osád približuje slovami: „Príroda to vymyslela tak, že naše

vnímal počas natáčania takto: „Pre nás ako majoritu môžu byť ich životné podmienky hrozné a nechceli by sme takto žiť. No viackrát som ich prichytil, že sú vlastne šťastnejší, ako som ja. Zistil som, že ja si skôr bud spomínam na niečo z minulosti, alebo pracujem s budúcnosťou a plánujem. Veľmi málo žijem v prítomnosti. Oni naopak žijú prevažne v prítomnosti a je to na nich aj vidieť. Vedia sa tešiť



Film Hluché dni vo filmovom klube Iskra predstavili jeho tvorcovia - Pavol Pekarčík, Oto Vojtičko a Tomáš Vojtičko.

Foto: Daniel Dluhý

deti, keď sú ešte malé, tak sú zlaté a my ich máme radi, a tak sa na nich naviažeme a vníname ich s emóciami. No keď žijete na okraji spoločnosti, máte 64 eur na mesiac, máte ešte štyri dni do najbližšej dávky a vo vrecku vám zostali už len dve eurá, a pritom sa pozeráte na tri deti, tak to určite nie je jednoduché prežiť. A potom sa pozriete na to vaše dieťa, ktoré sa na vás smeje a ja si myslím, že to je jedna z mála pozitívnych emócií, ktoré oni majú.“ Kameraman Oto život v osade

z vecí v tom danom momente. My často plačeme, a pritom máme všetko. Oni majú úplne iné starosti, a predsa sú šťastnejší. To ma naozaj poznačilo.“

Vo filme divák spozná futbalistku Sandru, ďalej Mariána, ktorý by chcel byť ako Jean-Claude Van Damme, už takmer dospelých Alenu a Reného, ktorí plánujú spoločnú rodinu a troch súrodencov Romana, Kristiána a Karmen, ktorí snívajú o obývačke a záchode. No súčasťou dokumentu sú aj ich rodiny. Paradoxne najväč-

ším problémom pri natáčaní filmu boli scény s otcami rodín, pretože tí nikdy neboli doma. Až na jedného boli totiž všetci zamestnaní, a to dokonca v zahraničí. Tento fakt bol aj pre filmárov príjemným prekvapením. No na druhej strane, otec z posledného príbehu bol aj v skutočnosti taký flegmatický a ležérny, ako ho diváci mohli vnímať na plátne.

Tvorcovia filmu nám počas besedy priblížili aj atmosféru na premietaní filmu. Kameraman Oto to vnímal nasledovne: „Deti, ktoré hrali vo filme, boli prvýkrát vo svojom živote v kine práve na premiére v Karlových Varoch. Oni dovedy ani nevedeli, čo to kino je. Možno sa v živote dostali maximálne len päť kilometrov od osady. A naraz boli v kine v Karlových Varoch a videli sa na plátne.“ Podľa režiséra Pekarčíka bola atmosféra v kine priamo úmerne závislá od zloženia divákov: „V Košiciach bola asi len polovica divákov majorita a tá druhá boli Rómovia. Nálada bola ako na sínusoide – ľudia sa smiali a následne plakali. To sme nezažili ani v Karlových Varoch, v Bratislave na to zase pozerali skôr z umeleckej stránky. No Rómovia v kine do toho priniesli ten život a bolo to perfektné. Emócie tam krásne fungovali.“

Vylúčenie z vylúčenej komunity vo forme hluchonemoty rómskych detí preto nemusí byť také, aké sa nám na prvý pohľad môže zdať. Dostatočne dlhým pozorovaním protagonistov tohto filmu divák dospeje k presvedčeniu, že aj tieto deti, rovnako ako tie majoritné, majú veľmi podobné sny, túžia po tých istých veciach a chcú byť v živote rovnako úspešné, či slávne. No ich cesta za týmito cieľmi je oveľa zložitejšia, v niektorých prípadoch až nemožná. A je len na majorite, ako sa k tomu postaví a či naplní ich hluché dni radosťou a šťastím.

Mária Trajčíková

Zomrel profesor Július Krempaský

Rodák z Krížovej Vsi Július Krempaský bol ako stredoškólak späť s Kežmarkom; absolventom tunajšieho gymnázia sa stal v roku 1949.

V rokoch dospievania mal teda šťastie na vynikajúcich učiteľov, vzácné osobnosti, napr. profesora Alfréda Grosza. Jeho triednym profesorom bol Zoltán Konček, pedagóg s hlbokým humanitným vzdelaním, nesmierne múdry, rozhladený, i ľudsky statočný človek, ktorý svojim pôsobením oplyvnil charakter stoviek svojich študentov.

Matematiku a fyziku ho učil profesor Lórant Spalek, ktorý výrazne pomohol mnohým študentom nasmerovať profesionálnu dráhu do oblasti prírodných vied alebo techniky. V roku 2012 v spomienke na sté výročie narodenia prof. Spaleka profesor Krempaský napísal aj tieto slová: „Priznám sa,

že až po ukončení gymnaziálneho štúdia som si dostatočne uvedomil, čo pre mňa jeho osobnosť znamenala. Chcel by som vysloviť poďakovanie za to, že ma vyprofiloval a stal sa mojím vzorom v 'kantovaní'."

Po maturite sa rozhodol pre štúdium fyziky na Prírodovedeckej fakulte UK v Bratislave, ktoré ukončil v roku 1953. Už počas štúdia začal pôsobiť na Katedre fyziky Elektrotechnickej fakulty Slovenskej vysokej školy technickej, na ktorej vytrval vyše 60 rokov. Bol spolupracovníkom a stal sa nasledovníkom profesora Dionýza Ilkoviča, po boku ktorého sa zaradil k zakladajúcej generácii slovenských fyzikov, založil niekoľko

vedných odborov a bol pri vzniku výskumných tímov na Katedre fyziky EF SVŠT, aj na Fyzikálnom ústave SAV.

Venoval sa fyzike tuhých látok a bol zakladateľom systematického štúdia polovodičov. Je spoluautor 6 patentov. Nepriamo ovplyvnil formovanie slovenského elektrotechnického priemyslu. Zaoberal sa aj nekryštalickými látkami a tiež kovovými sklami ako vedúci výskumu v rámci Československa; v neskoršom období synergetike.

Aktívne sa venoval popularizácii vedy a vzťahom kresťanstva a fyziky.

Zmodernizoval didaktiku fyziky na vysokých technických



Július Krempaský.

škólach a napísal základnú učebnicu. Napísal aj základné učebné pomôcky pre integrované vyučovanie prírodovedy na stredných školách. Bol vynikajúci pedagóg a autor skvelých slovenských kníh o fyzike.

Po štúdiách zostal pracovať a žiť v Bratislave, ale aj po rokoch mal blízky vzťah ku Kežmarku. Bol vzor svojim študentom, dobrosrdečný a vzácny človek.

Profesor Július Krempaský zomrel vo veku 88 rokov.

Štefan Kuric

Sloboda nebola samozrejmosťou ani v Kežmarku

S dátumom 27. januára je spojené oslobodenie nášho mesta vojakmi 1. československého armádneho zboru, ktorí oslobodili mesto popoludní v roku 1945 od nemeckej okupácie a taktiež v tento deň sme si pripomenuli aj Medzinárodný deň obetí holokaustu.

Mesto Kežmarok bolo 27. januára svedkom dvoch pietnych akcií. Prvá sa konala dopoludnia na nádvorí Kežmarského hradu a druhá podvečer pri pamätníku obetí holokaustu. Na nádvorie Kežmarského hradu boli pozvaní aj žiaci a študenti neďalekých základných a stredných škôl. Po zaznení hymny si prítomní uctili minútu ticha padlých a všetkých, ktorých sa vojna bolestne dotkla. Večer, na mieste bývalej synagógy, ktorá bola zbúraná v roku 1961 si Kežmarčania pripomenuli zapálením sedem sviec túto neospravedliteľnú historickú udalosť. Zhromaždení sa zhodli, že je potrebné nezabudnúť na dôsledky vojny, aby sa niečo také už nezo-pakovalo.

Podplukovník Jozef Žáčik, predseda Klubu vojakov Kežmarok sa nám v rozhovore pri kladení ven-



Kladenie vencov na nádvorí Kežmarského hradu.

cov na nádvorí Kežmarského hradu priznal, že „mládeži je potrebné pripomínať aj takéto udalosti, ktoré sa stali. Je potrebné im pripomínať, že tu bol nejaký fašizmus. Kladenie vencov pri príležitosti 75. Výročia oslobodenia mesta Kežmarok pripadlo aj na deň pamiatky obetí holokaustu. Zverstvávajú, ktoré sa ukázali

v týchto udalostiach páchali ľudia na ľuďoch."

Dátum 27. január nám má pripomínať utrpenie 6 miliónov židovských obetí holokaustu, ktorí zahynuli počas 2. svetovej vojny. Plukovník Žáčik na adresu dnešného chápania týchto udalostí povedal: „Je smutné, že v 21. storočí de-

magógia o fašistických zverstvách ešte nevymizla. Treba to mládeži pripomínať a podľa mňa sa v hodinách dejepisu tomu málo venuje a ďalšou poľutovania hodnou skutočnosťou je, že mladší politológovia túto históriu viac skresľujú. Dejiny otáčajú iným smerom a udalosti, ktoré sa stali úplne inak interpretujú." Tento deň bol oslobodený Červenou armádou aj najväčší nacistický vyhladzovací koncentračný tábor Osvienčim/Auschwitz – Brezinka zriadený na území okupovaného Poľska neďaleko Krakova.

Žáčik však pripisuje dôležitosť tohto dňa aj so zreteľom na okolité krajiny. „Význam je veľmi dôležitý, keď sa napríklad pozrieme na blízke krajiny Ukrajinu, Rusko či štáty Irán, Irak alebo Sírnia, jednoducho vo svete nie je mier a my sme a budeme radi, že u nás mier trvá," dodal podplukovník Žáčik, ktorý sa tejto udalosti každoročne zúčastňuje s patričnou úctou voči hrdinom, ktorí si uvedomovali, že sloboda nemusí byť samozrejmosťou, ak sa nebude o ňu bojovať.

Ondrej Miškovič

Významné januárové udalosti Základnej umeleckej školy Antona Cígera

Kežmarčania boli v novom roku svedkami dvoch významných udalostí pre Základnú umeleckú školu Antona Cígera. Na sviatok Troch kráľov jej žiaci a pedagógovia v Paulínskom kostole predstavili nové CD a 15. januára si od primátora mesta prevzal dekrét na ďalších päť rokov riaditeľ školy Ján Levocký.

V Kežmarku vznikla prvá nemecká hudobná škola v roku 1931 a po odsune Nemcov v jej činnosti pokračovala mestská hudobná škola, v ktorej prevážovalo súkromné vyučovanie hudby. Organizované hudobné vzdelávanie sa naplno obnovilo v roku 1952, keď do Kežmarku prišiel Anton Cíger. Na tradíciu nadviazal aj tým, že v prvom učiteľskom zbore pôsobili aj niektorí z pedagógov a bývalých žiakov nemeckej hudobnej školy. Dnes táto škola nesie jeho meno a naďalej podporuje v našom meste mladé talenty.

Nový album Základnej umeleckej školy Antona Cígera predstavili na novoročnom koncerte, ktorý sa uskutočnil 6. januára v Paulínskom kostole v Kežmarku. Chrámom zazneli viaceré skladby od slovenských i zahra-



Riaditeľ ZUŠ A. Cígera Ján Levocký.

ničných skladateľov. Celkovo takmer 45 minút hudby poskytujú poslucháčovi dokonalý umelecký zážitok, čo potvrdil aj záverečný potlesk na podujatí, ktoré vyprevádzalo toto dielo do sveta. Novoročné CD školy je nepredaj-

né. „Hlavným poslaním tohto CD je propagácia školy a je poskytované žiakom, ktorí sa podieľali na jeho tvorbe,“ ozrejmila Patrícia Demeterová, ktorá v škole pracuje ako pedagogička. Náklady spojené s vydaním CD zabezpe-

čila ZUŠ, na grafike obalu sa podieľali žiaci výtvarného odboru, technickú stránku nahrávky mal na starosti Vincent Jaš, podobne ako všetkých doterajších albumov. Skladby boli interpretované žiakmi ZUŠ Antona Cígera.

Po výberovom konaní sa na obdobie piatich rokov ujal vedenia ZUŠ znova Ján Levocký. V súčasnosti škola má 1 106 žiakov a 36 pedagógov a radíme ju k najväčším školám v Kežmarskom okrese. Škola ostáva verná svojim doterajším umeleckým odborom. Študenti sa môžu venovať hudobnému, výtvarnému, tanečnému či literárno-dramatickému odboru. „V budúcnosti by sme radi našu umeleckú školu rozšírili o masmediálny odbor,“ priblížil nám plány riaditeľ Levocký. Práve masmediálny je piatym možným odborom, ktorý sa dá zriadiť na takomto type školy. Po výberovom konaní sa po 30 rokoch pozície v riadení školy Jánovi Levockému toto výročie navýši o ďalších päť rokov. Primátor mesta Ján Ferenčák odovzdal menovací dekrét staronovému riaditeľovi 15. januára a zaprial mu do budúcnosti ešte viac talentovaných študentov, ako i veľa osobných a profesijných úspechov na poste riaditeľa školy.

Ondrej Miškovič

Kežmarská škola je štvrtou najlepšou v kraji

Hodnotenie škôl vydala opäť po roku mimovládna organizácia INEKO. Nestrahtili sa v ňom ani kežmarské základné či stredné školy.

Medzi gymnáziami sa kežmarské Gymnázium P. O. Hviezdoslava umiestnilo na deviatom mieste v rámci kraja so ziskom 6,7 bodu a hodnotením ako škola s veľmi dobrými výsledkami žiakov.

Najlepšie ohodnotenou kežmarskou školou sa stala Hotelová akadémia Otta Brucknera, ktorá v kategórii stredných odborných škôl obsadila štvrtú priečku. Jej celkové hodnotenie bolo 6,8. Na 19. mieste skončila Škola umeleckého priemyslu so ziskom 5,8 bodu. Stredná od-

borná škola na ulici Garbiarska skončila 36., Stredná odborná škola agropotravinárska a technická obsadila 48. miesto.

Najlepšie hodnotenie v rámci základných škôl (ZŠ) získala ZŠ na ulici Dr. Daniela Fischera, ktorá obsadila v Prešovskom kraji siedme miesto. Získala 7,7 bodu z desiatich a hodnotenie ako škola s výbornými výsledkami žiakov.

Medzi základnými školami sa na 23. mieste umiestnila ZŠ Grundschule – Hradné námestie s hodnotením 7,0; ZŠ Nižná brá-

na obsadila 79. miesto so ziskom 5,4 bodu a na 84. mieste s hodnotením 5,3 skončila ZŠ s MŠ sv. Kríža.

INEKO hodnotilo školy na základe viacerých ukazovateľov. „Hodnotenie školy je vypočítané pri základných školách na základe výsledkov celonárodných testov v 5. a 9. ročníku (Testovanie 5, Testovanie 9) a mimoriadnych výsledkov žiakov vo vybraných súťažiach; pri gymnáziách a SOŠ ide o externú časť a písomnú formu internej časti maturit,“ uvádza sa na stránkach organizácie,

ktorá však upozorňuje, že rebríčky komplexne nehodnotia kvalitu školy, ale informujú o výsledkoch žiakov. Nezamestnanosť absolventov má v hodnotení pri SOŠ vyššiu váhu než v prípade gymnázií, pretože absolventi gymnázií zväčša pokračujú v štúdiu na vysokých školách.

„Tieto výsledky nezohľadňujú rozdiely medzi žiakmi jednotlivých škôl spôsobené inými faktormi, než je vzdelávací proces (napríklad rozdiely v sociálnom zázemí) a nemerajú ani pridanú hodnotu školy, čiže to, aké zručnosti a vedomosti škola v danom období odovzdala svojim žiakom.“

Lorant Paugsch

Štedrá vianočná nádielka v podobe ocenení

Pre deti predstavujú Vianoce neskutočný fenomén, ktorý sa v detskom výtvarnom prejave prejavuje v rôznorodosti výtvarných techník a materiálov. V predvianočnom čase sme hľadali originalitu, netradičný nápad a vyhotovenie.

Mladé výtvarné talenty svojimi výtvarnými dielkami po odhalili vlastné vnímanie sviatočného vianočného obdobia i vlastnú kreativitu. A to bolo i cieľom prípravy na predvianočné výtvarné súťaže. Nielen konfrontovať detskú výtvarnú tvorbu a umelecké prístupy či dávať priestor prezentácii mladých umeleckých talentov, ale najmä priblížiť a sprítomniť tradičné chápanie Vianoc.

Anjel Vianoc 2019

Tatranská galéria v Poprade aj v tomto roku organizovala tradičnú výtvarnú súťaž pod názvom Anjel Vianoc 2019. Na tomto podujatí bol poskytnutý priestor na predstavenie talentu a kreativity žiakov. Súťažné práce mohli byť vyhotovené technikou maľby, kresby, grafiky a ich kombináciou. Slávnostná vernisáž výstavy a vyhodnotenie súťaže najúspešnejších prác s odovzdávaním cien sa uskutočnilo 6. decembra 2019 v Elektrárni Tatranskej galérie v Poprade.

V kategórii ZUŠ 1. miesto získala ZUŠ Antona Cígera, Kežmarok: Nina Raffajová (8 rokov) – Anjelské priateľstvo a Cenu za kolekciu prác opäť získali žiačky našej školy: Liliana Kovaříková, Tamara Bučková (6 – 8 rokov) – Kolekcia anjelov.

Výstavu Anjeličkovo si každý môže pozrieť v priestoroch Art Klubu Tatranskej galérie v Poprade do 31. marca 2020.

Medzinárodná detská výtvarná súťaž Vianočná pohľadnica 2019

Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne v spolupráci so zahraničnými partnermi po šestnásty raz vyhlásilo medzinárodnú detskú výtvarnú súťaž Vianočná pohľadnica 2019, do

ktorej sa pravidelne zapájajú niekoľko tisíc detí z celej Európy. Posúťažné výstavy sú pravidelne realizované na Slovensku, v Poľsku, Českej republike, v Srbsku i Francúzsku, z ocenených prác sú vytlačené oficiálne pohľadnice a katalóg. Tohtoročná súťaž Vianočná pohľadnica sa opäť stretla s vysokým záujmom detí i pedagógov materských, základných a umeleckých škôl. Témou bolo výtvarné spracovanie vianočných námetov do podoby návrhu vianočnej pohľadnice. Mladí autori vo svojich prácach invenčne prezentovali svoje zručnosti a vnímanie vianočnej tematiky v jej zvykoslomnom, prírodnom i biblickom rozmere. Porota oceniла bohatosť a rôznorodosť spracovania, množstvo podnetných, invenčných a kreatívne zvládnutých nápadov.

Ocenení autori boli v rámci vyhlásenia výsledkov v decembri pozvaní na trojdňový pobyt na Orave, spojený s výtvarnými workshopmi, súčasťou ktorých bol aj pestrý kultúrny program spojený s vernisážou výstavy a odovzdávaním cien. Na tejto krásnej udalosti sa zúčastnila žiačka ZUŠ A. Cígera Kežmarok Ellin Gallyová, ktorá si prevzala cenu za 1. miesto.

Cieľom súťažného a výstavného projektu bolo nielen konfrontovať detskú výtvarnú tvorbu a umelecké prístupy či dávať priestor prezentácii mladých umeleckých talentov, ale najmä priblížiť a sprítomniť tradičné chápanie Vianoc v ich biblickom a zvykoslomnom rozmere. Zámerom bolo prezentovať výtvarne nadané deti a verejnosti poďakovať ich svet vnímania vianočných sviatkov.

*Jana Vaksmundská,
ZUŠ A. Cígera Kežmarok*

Vítazstvo Hotelovej akadémie Otta Brucknera v prestížnej súťaži

Hotelová akadémia Otta Brucknera v našom meste sa už stala takmer synonymom kvalitnej prípravy žiakov pre odborné riadiace činnosti v oblasti hotelierstva, gastronómie či služieb cestovného ruchu.

Zručnosti, ktoré si vyžadovali talent i kreativitu, potvrdila študentka hotelovej akadémie na súťaži St. Nicolaus Young Bartenders Talent 2019 v Bratislave. Garantom súťaže bol brand ambassador St. Nicolaus Tomáš Gyén.

Anna Zákutná, pedagogička Hotelovej akadémie Otta Brucknera, nám priblížila toto podujatie nasledovne: „išlo o barmanskú juniorskú súťaž, ktorej predchádzalo školské kolo a prví dvaja žiaci zo škôl postúpili do finále tejto súťaže. Do Kežmaroku sme prišli s úžasným prvým miestom a odmenou pre študentku bude poznávací zájazd do Španielska.“

Na súťaži sa zúčastnilo celkom 26 mladých barmanov, z toho 13 z odborných škôl a hotelových akadémii z celého Slovenska. Úspech, ktorý dosiahla žiačka piateho ročníka Veronika Dvoržánková, sa zapíše do histórie tejto strednej školy. Absolútna víťazka súťaže to však nemala jednoduché. „Miešaný nápoj mali zostaviť a pripraviť žiaci na vybranú tému v časovom limite päť minút. Témou tohto ročníka bola domovina. To znamená, že miešaný nápoj mal byť postave-



Pedagogička Anna Zákutná so študentkou Veronikou Dvoržánkovou

ný na báze borovičky Domovina,“ uviedla Zákutná, ktorá víťaznú odmenu, trojdňový výlet do španielskeho mesta Jerez de la Frontera, absolvuje taktiež.

„Veronika žne úspechy na každej barmanskej súťaži, aj na medzinárodnej súťaži Eurocup 2019, kde sa zo 62 súťažiacich umiestnila na 2. mieste a získala cenu najlepšia barmanka Prešovského samosprávneho kraja, či na súťaži Cassovia Cup 2019 v Košiciach, kde si dokonca vybojovala prvé miesto,“ informovala pedagogička, ktorá je právom hrdá na svoju študentku.

Ondrej Miškovič

„V rozprávkach sane zvonja, máme srdcia dokorán, nálada bielych Vianoc prišla opäť k nám.“

Slovami tejto piesne by sme mohli opísať atmosféru, ktorá vládla v závere decembra minulého roka v kežmarskom kultúrnom stredisku. Po roku „físeráci“ opäť pripravili pod vedením učiteliek Malákovovej a Koreňovej rozprávkový príbeh.

Tentoraz nás zaviedli do sveta Popolušky, čarovných

orieškov, ale aj ľudskej neprijateľnosti a zloby, v ktorom však napokon zvíťazí dobro a láska. Početné publikum ocienilo výkony účinkujúcich a prácu pedagógov veľkým potleskom.

Na záver riaditeľka školy Slovíková popriala všetkým pekné sviatky v kruhu rodiny a v novom roku 2020 veľa pohody.

A. Burkovičová

Kežmarok mal svoj štatút!

Vo svojej existencii ich mali Kežmarčania viacero, ale zo 17. storočia sú známe tri štatúty z rokov 1605, 1667 a 1691 – ten o pár bodov doplnili ešte r. 1695. Oprieme sa o ten z r. 1691 s dodatkami.

Bol písaný v reči nemeckej. Má honosný názov: Štatút slobodného kráľovského mesta Kežmarku a je schválený richtárom, vnútornou trinástčlennou a vonkajšom päťdesiatčlennou radou mesta – to je ako by dnešné mestské zastupiteľstvo. Znenie stanov bolo prečítané pred všetkým obyvateľstvom mesta, ktoré, samozrejme, návrh stanov prijalo. Kto by bol v tomto období protestoval? (A nielen v tom období.)

Kežmarok tvorili hlavne meštania – tu narodení, ale aj cudzí ľudia, ktorí si meštianstvo zakúpili. Meštianske práva nemali mestskí či domáci sluhovia, mestskí vojaci, želiari a, samozrejme, cudzinci. Za peniaze sa však dalo všetko kúpiť. Nielen meštianstvo, ale s ním aj dom.

Štatút, resp. stanovy tvorili v skutočnosti výlučne príkazy, čo Kežmarčania môžu, resp. nemôžu robiť. Obsahovali 49 bodov a 7 bodov dodatkov. Začínali sa štyrmi „najostrejšimi“ a najprísnejšími bodmi:

1. Keďže nemáme väčší a drahší poklad než Slovo Božie, má sa každý obyvateľ tohto mesta dostaviť k jeho počúvaniu nielen vo svätú nedeľu, ale nakoľko je to možné aj v pracovné dni a sviatky, počas nedeľnej a sviatočnej kázne sa zakazuje čapovať pálenka... Tí krčmári, ktorí budú pri podávaní pálenky prichytení počas nedeľnej kázne, budú spolu s pijúcimi, ak budú v tom pokračovať, odsúdení k prísnemu trestu. (Len nechápeme, prečo v blízkosti kostolov stáli vždy krčmy.)
2. Rúhanie, prísahy, kliatby a nadávky, ako aj hranie kociek a kariet, pri čom sa najviac kláje a nadáva, budú potrestané väzením a finančnou pokutou. (Neskôr pribudlo aj obmedzené používanie tabaku.)
3. Žiadny mešťan a obyvateľ nemá pod trestom straty cti, hlavy i majetku verejne ani tajne podnikáť proti Jeho cisárskej a kráľovskej výsosti..., ani proti múdre mu a šľachetnému richtárovi, proti mestskej rade a celkovo proti mestu.
4. Nikto z mešťanov sa nesmie pred súdom beztrestne vyjadrovať nedôstojnými slovami a posunkami...

Viacero bodov sa týkalo remeselníkov – veď mužské obyvateľstvo Kežmarku bolo prevažne remeselnícke – v meste bolo zatiaľ zistených 50 cechov – rôznych remeselníckych spoločenstiev.

Kto vyviezol z mesta víno, za každý okov (54 litrov) zaplatil 40 denárov, čo bola pomerne nízka cena. Nuž ale mesto malo v Tokaji vinice, mohlo si to dovoliť. Podobne to bolo pri varení piva, chmeľ sa nesmel falšovať – pritom na Spiši sa pivo vyrábalo z jačmeňa a pšenice. Nikto nesmel použiť pri varení piva viac než 24 kýblov sladu a presne sa určilo, koľko piva do roka môže jeden dom uvariť. Na mletie zrna rozdávali mlynári lístky, bol zrejme o to veľký záujem. Presnú mierku objemu piva mohol každý merať iba tzv. mestským kýblom, t. j. vedrom (cca 55 litrov). Kto si uvaril pálenku, za každý hrniec (nevieme koľko litrov obsahoval) musel zaplatiť až 50 denárov. Ale keď



Pivovarníci.

niekto pálenku vyvážal, za kýbel zaplatil len 20 denárov. (Niekto z vedenia mesta zrejme nevedel počítať.) Čeládnictvo malo zákaz varenia pálenky. Kto nemal meštianske právo, nesmel sa v meste zaoberať hocijakým remeslom a nemohol byť ani členom cechu. (Je zaujímavé, že štatút sa zameriaval hlavne na výrobcov pijatiky – je pravda, že takmer pod každým domom bola vínná pivnica a aj mesto malo zopár vinární...)

Pamätalo sa aj na ženy, na ktoré sa v Kežmarku pozeralo „zhora“. Tiež sa im venovalo pár bodov:

4. Vdovám a bláznom je dovolené, aby ich pred súdom zastupoval nejaký právnik.
17. Pod trestom pokuty sa nesmie žiadna žena dostaviť pred súd namiesto manžela, keď sa ten zdržuje doma.

28. Pýcha, roztopašnosť a veľký prepych šiat sa má odstrániť, a najmä čierny flór, na čo bude prísne dohliadať komisia.

46. Vdovy, ktoré nie sú bohaté, môžu si dve držať spoločného strážcu brány svojho domu. (Žeby toto bolo veľmi morálne rozhodnutie...)

Nezabudlo sa ani na bezpečnosť mesta, ktoré bolo v tom období rozdelené do dvanástich dvanástin a o každú sa staral niektorý z radných vonkajšej rady:

20. Stohy so senom majú byť pred ohňom prísne chránené ako v meste, tak aj mimo mesta na majeroch.
27. Každý obyvateľ má mať vždy pripravený svoj výstroj a svoju výzbroj, kto sa prichyť nepripravený, bude potrestaný väzením. (Väzenie bolo v hrade, pod radnicou, pod vstupnou tzv. Novou bránou alebo Hrubou – Obuvníckou vežou, ktorá mala zvláštny päťuholníkový pôdorys.)
35. V každej dvanástine majú byť pripravené pre prípad požiaru rebríky a háky, ako aj vedrá naplnené vodou.

Ktovie, či vedenie mesta nepredstavovali starí mládenci, lebo na „paškál“ si vzali dokonca aj svadby:

5. Pod trestom pokuty 5 toliarov (!) je zakázané ženichom pri svadbách rozposielať koláče, úplne sa zrušia krstiny, ako aj rozposielanie jedál s výnimkou krstných rodičov a blízkych pokrvných príbuzných... Kto si chce dať pivo ku krstinám uvariť, musí sa zavčas u richtára prihlásiť, v opačnom prípade zaplatí pokutu. (Posielanie jedál krstným rodičom a príbuzným sa celkom zakázalo r. 1695. Varenie piva ostalo...)
36. Ak chce mešťan pripraviť svadbu, nech mládenci svadobného otca alebo žiencha neznepokojujú kvôli večeri.
39. Pytačky sa majú konať bez pompéznosti, iba niekoľkými slovami, mladomanželia sa majú do postele uložiť bez veľkého kriku mládencov, v opačnom prípade zaplatia pokutu. (Kedysi sa pri uložení trieskalo aj hrncami.)

A napokon slová o poslednej rozlúčke:

40. Keď niekto chce dať mŕtvolu pochovať (naša otázka – čo by s ňou iné asi robil?), musí to zavčas ohlásiť pánu farárovi, najmä keď chce dať robiť pohrebnú kázeň. (Pohreby boli kedysi generálne, polovičné a malé. Na generálnych sa zúčastňovala celá kežmarská škola i s vyučujúcimi, na polovičných len pol školy a pomocný učiteľ, na malé pohreby žiaci nechodili.)

Dnes sa nad jednotlivými bodmi môžeme akurát pousmiať. Ale naši predkovia ich brali rozhodne vážnejšie...

Nora Baráthová

Vidor Jurán – popredná osobnosť slovenského poľovníctva a ochrany prírody

30. decembra 2019 uplynulo 140 rokov od narodenia Vidora Jurána. Povoláním učiteľ sa stal poprednou osobnosťou slovenského poľovníctva, ochrany prírody a jedným z najlepších poľovníckych spisovateľov na Slovensku. Jeho tvorba je vysoko oceňovaná aj v Maďarsku.

Z jeho rozsiahleho diela bola na Slovensku vydaná unikátna monografia Vlci (Bratislava, 1958) v maďarskom jazyku. Jeho ďalšia tvorba bola postupne vydaná v Maďarsku po roku 1989. Naposledy v roku 2017 ďalšia kniha poľovníckych príbehov pod názvom Jeden poľovnícky deň v Tatrách. V jeho literárnych prácach má mimoriadne miesto najmä oblasť Belianskych Tatier, Javoriny, ale i Spišskej Magury a Levočského pohoria.

Vidor Jurán pôsobil ako učiteľ Štátnej ľudovej školy v Spišskej Belej v rokoch 1908 – 1937. Jeho učiteľský i súkromný život bol hojne spojený aj s našim mestom Kežmarok. Od roku 1908 sa stal tajomníkom kežmarskej sekcie Spolku spišských učiteľov a bol v práci spolku veľmi aktívny. Je málo známe, že patril medzi tých, ktorí v roku 1913 presadili v Kežmarku zriadenie Hajnóciho žiackeho domova. Ten našiel svoje miesto v priestoroch Kežmarského hradu, ktoré sa uvoľnili po postavení novej školskej budovy. Aj do jeho života vstúpila rozhodujúcim spôsobom 1. svetová vojna. Bol ihneď povolaný do armády, časť vojenskej služby prežil v Javorine pri ochrane hraníc s Halíčou, potom bojoval na ruskom fronte, v Sedmohradsku a vojnu dokončil v talianskom zajatí, odkiaľ sa vrátil až v roku 1919. Boli to náročné roky aj pre jeho rodinu. Manželka Margita musela zabezpečiť v plnej miere starostlivosť o ich štyri deti.

Po ťažkých vojnových rokoch sa už v novom štáte – Československej republike stal Vidor Jurán jedným z hlavných organizátorov založenia Loveckého ochranného spolku na Slovensku v roku 1920 a následne tajomníkom jeho spišskej sekcie, ktorá mala sídlo v Kežmarku. Od roku 1923 začal vychádzať zväzový časopis Nimrod (Jurán redigoval jeho maďarskú mutáciu), od roku 1927 Lovce-Vadász (opäť dvojjazyčne), v roku 1934 sa rozdelili a Vadászlap, ktorý vychádzal do konca roku 1944, redigoval naďalej Vidor Jurán. O vznikajúci výtvarnú úroveň týchto periodík sa staral jeho veľmi dobrý priateľ, známy kežmarský maliar a sochár Karol Šovánka. Spolkový časopis sa stal tribúnou boja za legislatívne poriadky v poľovníctve,

za správne hospodárenie s poľovnou zverinou, jej ochranou. Tieto snahy najmä pričinením Vidora Jurána vyústili v roku 1932 do úplného zákazu lovu na medvede a maximálnu ochranu kamzíkov. Obom druhom hrozilo na Slovensku vyhynutie.

Od začiatku svojej novinárskej práce v zväzovom časopise podporoval snahu o zriadenie národného parku na území Vysokých Tatier. V tomto sa plne zhodol so svojím veľkým priateľom profesorom Alfrédom Groszom. Tento ich sen sa splnil až po 2. svetovej vojne už v novom Československu, keď sa Tatranský národný park stal skutočnosťou. Tu treba spomenúť, že Vidor Jurán bol hlavným organizátorom 1. poľovníckej



Pamätná tabuľa Vidora Jurána v jeho rodnom Hniezdom.

výstavy pre Slovensko, ktorá sa uskutočnila 3. – 31. júla 1926 v Poprade, a možno vyhlásiť, že vlastne na Slovensku takéto podujatie sa už viac neuskutočnilo. K úspechu výstavy prispeli aj jeho synovia Ladislav a Vidor ako spoluorganizátori.

Priateľstvo Vidora Jurána a prof. Grosza sa prehĺbilo v päťdesiatych rokoch 20. storočia, keď obaja nezištne pomáhali ich vernému druhovi Ernestovi Bethlenfalvymu, ktorý žil vtedy v Huncovciach v nedostojných podmienkach, materiálnych i spoločenských. Vidor sa mu rozhodol pomáhať tým, že začal písať vtipné a rozmarne poľovnícke príbehy, ktoré rozširoval medzi známymi. Prof. Grosz



Vidor Jurán v perokresbe Ing. Alexandra Béla.

potom výťažok diskretné odovzdal Bethlenfalvymu. Obaja boli medzi tými, ktorí Bethlenfalvyho vypravovali na jeho poslednej ceste na kežmarskom cintoríne. Tieto poľovnícke historky majú tri verzie – Úsmev na zaslaných tvárach, Bohémovia v zelených kabátoch a Pali. Pavol Kolbenhayer, legendárna postava kežmarského poľovníctva, je hlavným hrdinom týchto humorných príbehov. Stretneme sa tam aj s menom Alexandra Belóczyho, ktorý bol nielen vynikajúcim pedagógom, ale aj známym poľovníkom a Jurán sa s ním rozlúčil v peknom nekrológu. V roku 1926 sa pod pseudonymom Sándor Orosz v jedinečnom nekrológu rozlúčil s kniežaťom Christianom Kraftom zu Hohenlohe-Oehringen, ktorý zomrel v Maďarsku. Vidor Jurán sa dôstojne rozlúčil so svojím dlhoročným priateľom a spolupracovníkom Arturom Dubom v roku 1942 a nakoniec s Ernestom Bethlenfalvym v roku 1955.

Od roku 1937 žil v Levoči (Levočskej doline), rokoch 1943 – 1945 v Prešove, kde pri bombardovaní prišiel o všetko – rukopisy, vzácnu knižnicu a všetky osobné veci. Po roku 1945 sa usadil v Hniezdom u svojho mladšieho brata Rudolfa. Tam 5. júla 1963 zomiera.

21. novembra 2019 sme odhalili Vidorovi Juránovi na budove obecného úradu pamätnú tabuľu, ktorá bude pripomínať vzácného človeka. Človeka, ktorý zasvätil svoj život ochrane prírody, láske k našim Vysokým Tatrám a spišským pohoriam a dokázal o tom všetkom aj nádhorne písať. Aspoň časť jeho tvorby by si zaslúžila adekvátny preklad do slovenčiny, aby sa aj slovenskí čitatelia mohli potešiť z príbehov, ktoré okúzľujú svojou umeleckou silou.

Andrej Jánovský

Príprava a použitie prostriedkov individuálnej ochrany osôb – povrchu tela, dýchacích orgánov, rúk a nôh

Improvizované prostriedky individuálnej ochrany sa používajú najmä pri:

- presune osôb do úkrytov,
- úniku z priestoru zamoreného nebezpečnou látkou,
- prekonávaní zamoreného priestoru,
- evakuácii obyvateľstva.

Ochrana hlavy

Odporúča sa použiť čiapky, šatky, šály, cez ktoré je vhodné natihnúť kapucňu, prípadne nasadiť ochrannú prilbu (najlepšie cyklistickú, pracovnú, lyžiarsku a podobne). Najvhodnejším spôsobom ochrany úst a nosa je prekrytie týchto častí kusom flanelovej tkaniny alebo froté uterákom mierne navlhčeným vo vode, vodnom roztoku sódy alebo kyseliny citrónovej. Oči chrániť okuliarmi uzavretého typu. Vetracie prieduchy na okuliariach je vhodné prelepiť lepiacou páskou.

Ochrana trupu

Všeobecne platí zásada, že každý druh odevu poskytuje určitú mieru ochrany, pričom väčší počet vrstiev zvyšuje koeficient ochrany. Na ochranu môžete použiť dlhé zimné kabáty, bundy, nohavice, kombinézy, šuštiakové športové súpravy. Použité ochranné odevy je nutné dostatočne utesniť na krku, rukávoch a nohaviciach. Ku všetkým ochranným odevom je vhodné použiť nepremokavý plášť (napr. plášť do dažďa) alebo plachtu prehodenú cez hlavu.

Ochrana rúk a nôh

Veľmi dobrým ochranným prostriedkom rúk sú gumené rukavice. Pre ochranu nôh sú najvhodnejšie gumené a kožené čizmy, kožené vysoké topánky. Pri použití nízkych topánok je vhodné zhotoviť si návleky z igitových vrecúšok alebo tašiek.

Pri použití improvizovanej ochrany je potrebné dodržiavať nasledujúce zásady:

- celý povrch tela musí byť zakrytý,
- všetky ochranné prostriedky je nutné čo najlepšie utesniť,
- na dosiahnutie vyšších ochranných účinkov kombinujte viac ochranných prostriedkov, alebo použite odev v niekoľkých vrstvách.

**Mesto Kežmarok
úsek: civilná ochrana**



Pod dopravné nehody sa podpisuje alkohol či nepozornosť

Tretiu novembrovú nedeľu si zástupcovia záchranných zložiek v Kežmarku a verejnosť pripomenuli Svetový deň pamiatky obetí dopravných nehôd.

Prvá pietna spomienka na obeť dopravných nehôd bola v roku 1993 vo Veľkej Británii. Organizácia spojených národov vyhlásila Svetový deň pamiatky obetí dopravných nehôd až v roku 2005, pričom je to vždy tretia novembrová nedeľa.

„Cieľom je uctiť si obeť týchto nehôd a myslieť na pozostalých a zranených, ktorí majú trvalé následky. Zároveň chceme vyjadriť vďačnosť zasahujúcim zložkám, policajtom, hasičom, záchranárom, všetkým tým, ktorí pomáhajú a zachraňujú životy,“ uviedol policajný duchovný Matúš Vongrej.

Ako dodal, porušovanie povinností vodiča je veľmi častá príčina dopravných nehôd, alkohol nevynímajúc. Okrem toho je to aj telefonovanie, nepozornosť a ďalšie. „Musíme si dávať na cestách pozor, byť opatrní a chrániť nielen svoj život, ale aj život ostatných účastníkov cestnej premávky,“ doplnil.

V okrese Kežmarok sú v tomto roku zaevidované dve obeť dopravných nehôd, 20 ťažko a 54 ľahko zranených osôb. Na celom Slovensku je až 211 obetí. Na celom svete pri týchto nehodách zomrie viac než 1,2 milióna ľudí.

Lorant Paugsch

Spomínali na padlých vo vojne

11. novembra 1918 o 11. hodine a 11. minúte bolo podpísané prímerie v Compiègne vo Francúzsku, ktoré ukončilo viac ako štyri roky trvajúcu prvú svetovú vojnu.

Tradičia osláv konca 1. svetovej vojny sa začala rodiť už pri jeho prvom výročí, a to 11. novembra 1919. Vtedy si tento deň pripomínali aj v Londýne či Paríži. V roku 1954 bol Deň prímeria premenovaný na Deň veteránov.

Symbolom sa stal kvet vĺčieho maku, ktorý sa objavuje v básni kanadského chirurga Johna McCraea In Flanders Fields – Na flámskych poliach z roku 1915. Červený mak symbolizuje preliatu krv na svetových bojiskách. O šesť rokov neskôr zvolili vĺčie mak za symbol zbierky na pomoc vojnovým veteránom a invalidom.

Na Alexandra Gallyho, aktívneho účastníka prvej svetovej vojny, si v Kežmarku na cintoríne zaspomínal jeho synovec Alexander Gally.

„Môj strýko študoval na Vy-

sokej škole výtvarných umení v Budapešti. Keď bol v druhom ročníku, začala sa prvá svetová vojna. Pravdepodobne dobrovoľne vstúpil do armády, narukoval v Košiciach, kde bola posádka cisárskej kráľovskej uhorskej monarchie, a odtiaľ ho poslali na front na Ukrajinu,“ povedal Gally.

V jednotke bol jeho strýko veliteľom. Pri útoku bola celá jednotka obklúčená a dva až tri dni sa ukrývali v zákopoch. Ako veliteľ sa následne pozrel von, aby zistil, čo sa deje, a vtedy dostal zásah do hlavy.

„Podľa mojich vedomostí a podľa opisu jeho spolu bojovníkov, ktorí sa vrátili, vykrvácal a bol prvým padlým z tejto jednotky,“ uzavrel.

**Lorant Paugsch,
Beata Oravcová**

PROGRAM KINA *iskra* február 2020

Kinotipy

1. – 2. 2. (sobota, nedeľa) o 17.00 h

Labková patrola: Pripravení pomáhať a zachraňovať!

(animovaný/rodinný, Kanada, 2019, 70 min, dabing, MP, vstupné 5 €, zľava 1 € z ceny pre deti, študentov a dôchodcov)

2. a 5. 2. (nedeľa, streda) o 19.00 h

Malé ženy

(romantická dráma, USA, 2019, titulky, MP12+, vstupné 5 €, zľava 1 € z ceny pre deti, študentov a dôchodcov)

6. – 7. 2. (štvrtok, piatok) o 19.00 h

Sviňa

(triler, Slovensko, 2020, 98 min, pôvodné znenie, MP15+, vstupné 5 €, zľava 1 € z ceny pre študentov a dôchodcov)

8. – 9. 2. (sobota, nedeľa) o 17.00 h

Super maznáčikovia

(animovaný/rodinný, Čína/Nemecko, 2019, 89, dabing, MP, vstupné 5 €, zľava 1 € z ceny pre deti, študentov a dôchodcov)

8. – 9. 2. (sobota, nedeľa) o 19.00 h

Vtáky noci a fantastický prerod jednej Harley Quinn

(akčný/dobrodružný, USA, 2020, 108 min, ti-

tulky, MP15+, vstupné 5 €, zľava 1 € z ceny pre študentov a dôchodcov)

14. – 15. 2. (piatok, sobota) o 19.00 h

Judy

(životopisný/romantický/hudobný, V. Británia, 2019, 118 min, titulky, MP12+, vstupné 5 €, zľava 1 € z ceny pre deti, študentov a dôchodcov)

20. – 21. 2. (štvrtok, piatok) o 19.00 h

Chlap na striedačku

(komédia, Česko, 2020, pôvodné znenie, MP12+, vstupné 5 €, zľava 1 € z ceny pre deti, študentov a dôchodcov)

22. – 23. 2. (sobota, nedeľa) o 17.00 h

Ľadová sezóna 3

(animovaný/rodinný, USA/India/Kórea, Čína, 2019, 90, dabing, MP, vstupné 5 €, zľava 1 € z ceny pre deti, študentov a dôchodcov)

27. – 28. 2. (štvrtok, piatok) o 19.00 h

Fantasy Island

(horor/triler, USA, 2020, 109 min, titulky, MP15+, vstupné 5 €, zľava 1 € z ceny pre študentov a dôchodcov)

Filmový klub

3. 2. (pondelok) o 19.00 h

Vietor

(dokumentárna esej, Poľsko/Slovensko, 2019, 74 min, titulky, MP15+, vstupné 5 €, zľava 2 € z ceny pre držiteľov preukazu filmového klubu)

10. 2. (pondelok) o 19.00 h

Prvý zradca

(triler/dráma/životopisný, Taliansko/Brazília/Francúzsko/Nemecko, 2019, 152 min, titulky, MP15+, vstupné 5 €, zľava 2 € z ceny pre držiteľov preukazu filmového klubu)

17. 2. (pondelok) o 19.00 h

25 km/h

(komédia/road movie, Nemecko, 2018, 116 min, titulky, MP15+, vstupné 5 €, zľava 2 € z ceny pre držiteľov preukazu filmového klubu)

24. 2. (pondelok) o 19.00 h

Milost'

(dráma, Poľsko/Česko/Slovensko, 2018, 100 min, titulky, MP15+, vstupné 5 €, zľava 2 € z ceny pre držiteľov preukazu filmového klubu)

Zmena programu vyhradená.

Kompletný aktuálny program kina nájdete na internetovej stránke www.kinoiskra.sk.

Plesová sezóna v Kežmarku

12. Ples rodín

15. februára – Jedáleň ZŠ s MŠ sv. Kríža v Kežmarku

Fitness ples 2020

7. februára 2020 – Svadobné Centrum Vč-Vadel, Kežmarok

Ples Denného detského sanatória

7. február 2020 – Reštaurácia Severka

Reds Crew Trainings ples 2020

15. februára – Reštaurácia Legenda

Magurácky ples 2020

21. februára 2020 – Horný Smokovec – Grand Hotel Bellevue, Vysoké Tatry

12. ples kežmarských evanjelikov

21. februára 2020 – Reštaurácia Severka

POĎAKOVANIE

Ďakujeme všetkým sponzorom, ktorí podporili súťaž VytvorKK, menovite Cez Tatry, s.r.o., Rollers MV, s.r.o., Tlačiareň Kežmarok GG. Hodnotné vecné ceny venovala spoločnosť Prva.sk.

Poďakovať chceme tiež spoluorganizátorom: Centrum voľného času, J a P Corporation, ZŠ s MŠ Nižná brána, Kežmarská televízia, Noviny Kežmarok, Mestské kultúrne stredisko Kežmarok a kino Iskra.

Osobne chcem za podporu poďakovať primátorovi Jánovi Ferenčákovi, skvelému tímu, ktorý plnili moje vízie a ešte ich aj vylepšovali - Tomášovi Vojtičkovi, Ondrejovi Miškovičovi, Beátke Oravcovej, Broňovi Oláhovi, Jozefovi Madejovi, Petrovi Zemanovi, Edovi Fertáľovi, Borisovi Švirlochovi, môjmu synovi Matejovi za nápad. Ďakujem deťom a ich rodinným príslušníkom, že sa k myšlienke pridali.

Zuzana Šlosárová, organizátorka podujatia

Mestské kultúrne stredisko v Kežmarku vás pozýva na

Nedeľné rozprávkové popoludnie

Divadlo BABADLO: O Osmijankovi

Ako to vyzerá v krajine, ktorá je prevrátená a kde všetci hovoria naopak? Rýmuje sa ozaj v Rýmovacej krajine? Čítali ste už kuchársku knihu princeznej Makaróny? Máte to všetko spočítané tak ako v krajine kde rastie strom s príkladmi? Nie? Tak to musíte vidieť najnovšie dobrodružstvá najznámejšieho hrdinu s číslom osem Osmijanka od Kristy Bendovej

23. februára 2020 o 16.00 hod.

Vstupné: 2 €
Predpredaj vstupeniek: Mestské kultúrne stredisko, Starý trh 47, Kežmarok
Kežmarská informačná agentúra, Hlavné námestie 64, Kežmarok
www.mskскеzmarok.sk

Ľechové a remeselné fašiangy v Kežmarku

piatok 21. 2. 2020

pre všetkých sú pripravené zisky a čas

Program:

- 11.00 fašiangové ľudové tradície (hradné nádvorie) - tvorivé dielne, pochovávanie bazy
- 11.30 sprievod mestom v maskách - bubnová skupina Batida
- 12.00 vystúpenia kežmarských škôl (javisko pri radnici)

Basketbalová akadémia Roudnice nad Labem v Kežmarku

V dňoch 20. až 22. decembra 2019 sa v Kežmarku uskutočnili prípravné stretnutia žiakov narodených v roku 2005 a mladších, ktorý organizoval Basketbalový klub MŠK Kežmarok.

Tradičným hosťom tohto podujatia už bola aj Basketbalová akadémia 2006 Roudnice nad Labem, s ktorou majú kežmarskí basketbalisti už dlhodobé partnerstvo. Pozvanie prijali tiež aj družstvá zo Žiliny i neďalekého Svitú.

Vedenie i hráčov prijal v piatok 20. decembra na pôde Mestského úradu v Kežmarku aj viceprimátor mesta Karol Gurka a člen poslaneckého zboru Jozef Juhász. Z rúk vedenia basketbalovej akadémie nám bol doručený list pozdravný starostu mesta Roudnice nad Labem s podakovaním a prianím rozšírenia tejto spolupráce na športovom poli.

Športové záporenia sa odohrávali v Mestskej športovej hale



Z duelu medzi žiakmi Kežmarku a Roudnic nad Labem.

Foto: BA 2006 Roudnice nad Labem

V. Jančeka v Kežmarku. Už v piatok sa stretli družstvá Kežmarku a Žiliny, pričom za Kežmarok na-

stúpili hlavne hráči ročníka 2007. Úspešnejší nakoniec boli hráči Žiliny. V sobotu sa stretli v súboji

basketbalisti Roudnic nad Labem a Žiliny. Prítomní diváci videli vyrovnaný duel, ktorý v koncovke lepšie zvládli naši českí priatelia a vyhrali 64:60. V ďalšom stretnutí hráči Roudnic porazili našich súsedov zo Svitú 79:75. V nedeľu sa odohralo stretnutie medzi domácim celkom a z Kežmarku a Roudnicami, ktoré vyhrali hostia 56:69. Naš domáci celok prehral aj v dueli so Žilinou.

Okrem týchto prípravných stretnutí v kategórii žiakov sa odohrali aj prípravné stretnutia medzi juniorskými celkami Kežmarku, Roudnic nad Labem a Liptovským Mikulášom.

Naši hostia odchádzali domov s novými zážitkami, nadviazali nové kontakty na basketbalových palubovkách a aj potvrdili účasť na turnaji, ktorý bude basketbalový klub v Kežmarku organizovať v roku 2020.

Jozef Juhász

Kežmarčania úspešne reprezentovali na deaflympiáde

V talianskej Santa Caterine sa v nezvyčajnom decembrovom termíne konali 19. Zimné deaflympijské hry, na ktorých reprezentovali Slovensko Kežmarčania Tereška Pristačová, Martin Legutky ml. a Dávid Pristač.

Ich príprava na toto vrcholné podujatie bola veľmi ťažká, keďže za snehom museli cestovať na ľadovce v rakúskych Alpách. Pre nedostatok času nebolo možné sa zúčastniť na žiadnych pretekoch a ich cesta z ľadovca viedla priamo na deaflympiádu. Napriek týmto

problémom sa im podarilo dosiahnuť výborne výsledky.

V kategórii žien, v ktorej štartovali pretekárky Svetového pohára FIS z Ruska a Česka, naša mladá, nedávno 18-ročná Tereška Pristačová pri svojej prvej účasti na deaflympiáde dosiahla vynikajúce výsledky, keď sa umiestňovala za najlepšimi piatimi pretekárkami. V disciplíne super G obsadila 6. miesto, v obrovskom slalome bola siedma a v slalome šiesta.

V kategórii mužov mali naši pretekári silnú konkurenciu v me-

dailistoch z predchádzajúcich deaflympiád, ako aj pretekárov z FIS série. Lepšie sa darilo mladému Dávidovi Pristačovi, ktorý v super G obsadil 10. miesto, v obrovskom

slalome i slalome skončil siedmy. Menej sa darilo skúsenému Martinovi Legutkému ml., ktorý na svojej siedmej deaflympiáde držal krok s mladšími pretekármi. V super G, ktoré nie je jeho primárnou disciplínou, skončil na 24. mieste, v obrovskom slalome si vybojoval 13. a v slalome 12. miesto.

Martin Legutky st.
Foto: Adam Kováč,



Dávid Pristač, Tereška Pristačová a Martin Legutky ml.

Karatistky získali bronzové medaily

V januári sa v Košiciach konala medzinárodná súťaž v karate – Memoriál M. Bozogáňa. Zúčastnilo sa na nej 397 karatistov z 37 klubov, vrátane ôsmich klubov zo zahraničia.

Z Kežmarku na súťaž vycestovalo šesť športovcov, z ktorých dve dievčatá sa môžu pochváliť medailovými umiestneniami. Nina Božoňová v kumite dievčat do 30 kg vo veku 8 – 9 rokov zís-

kala 3. miesto, rovnako ako Soňa Šatalová v kumite 8- a 9-ročných dievčat do 35kg.

Všetkým karatistom želáme veľa úspechov v novej sezóne.

Jaroslav Božoň

Ťažký koniec základnej časti s výborným výkonom na záver

Zisk bodov proti B-tímu Liptovského Mikuláša vôbec nebolo jednoduchou úlohou. Zápas proti prvým trom mužstvám tabuľky preverili celé kežmarské mužstvo.

Rok 2020 otvorili kežmarskí hokejisti domáim súbojom proti lídrovi tabuľky z Rimavskej Soboty. Stretnutie sa pre Kežmarok začalo veľmi dobre, keď sa už v 4. minúte gólovo presadil Garay.

Druhá tretina sa začala lepšie pre hostí. Už po 20 sekundách bolo 1:1 a o ďalšie štyri minúty viedli hostia 2:1 po góle Vilčínskeho.

Ideálnu možnosť na vyrovnanie mali domáci v prvej polovici poslednej časti hry, keď hrali tri presilovky po sebe, ale gólmána hostí výraznejšie neohrozili a neodvrátili tak prvú prehru v riadnom hracom čase od konca októbra.

II. liga seniorov – 15. kolo:

MHK Kežmarok – HKM

Rimavská Sobota 1:2 (1:0, 0:2, 0:0)

Gól Kežmarku: 4. Garay

(Bukovina, Wesselényi).

Už o dva dni cestovali Kežmarčania do poľského Sanoku. Búrliavá atmosféra hnala dopredu domácich, ktorí sa z prvého gólu tešili už v 10. minúte, keď využili početnú výhodu.

Kežmarčania sa do zápasu vrátili v 21. minúte, po strele Tomečka bolo vyrovnané na 1:1. Aj napriek vyrovnanému stavu mali na vrch domáci a svoju prevahu aj využili, keď v polovici zápasu v rozpätí dvoch minút strelili dva góly a upravili stav po 2. tretine na 3:1.

Hráči Sanoku vstúpili ideálne aj do poslednej časti hry, keď po 25 sekundách strelili svoj štvrtý gól. V 52. minúte vykresal iskru nádeje Pisarcík druhým gólom rytierov, ale tá definitívne zhasla v 57. minúte, keď v oslabení strelili hráči Sanoku posledný piaty gól.

II. liga seniorov – 16. kolo:

UKS MOSiR Sanok – MHK Kežmarok 5:2

(1:0, 2:1, 2:1)

Góly Kežmarku: 21. Tomeček (Bukovina, Pisarcík), 52. Pisarcík (Zwick, Huszárik).

Posledným súperom Kežmarčanov v základnej časti na domacom ľade bol B-tím Liptovského Mikuláša. Keď sa v 11. minúte presadil Pisarcík, zdalo sa, že sa Kežmarčania chytia, ale hneď z prvého protiútku hostia vyrovnali.

Na ďalšie góly si diváci počkali až do 46. minúty, keď sa presadil hostujúci Židek a poslal Liptákov do vedenia. Kežmarčania hrali aktívnejšie, sebavedomejšie, a to sa im nakoniec aj vyplatilo. V 52. minúte vyrovnal Garay a v 55. minúte skóroval Tomeček. V závere tretiny hrali hostia presilovku o dvoch hráčov, neskôr aj bez brankára a 45 sekúnd pred koncom vyrovnali na 3:3.

V predĺžení už gól nepadol, v samostatných nájazdoch boli lepší domáci, ktorí si tak do tabuľky pripísali dva body za víťazstvo 4:3.

II. liga seniorov – 17. kolo:

MHK Kežmarok – MHK 32 Liptovský Mikuláš 4:3 sn (1:1, 0:0, 2:2 – 0:0, 1:0)

Góly Kežmarku: 11. Pisarcík (Svitana, Iščo), 52. Garay (Svitana, Zwick), 55. Tomeček (Svitana, Pisarcík), rozhodujúci samostatný nájazd Pisarcík.

Posledným súperom rytierov bolo v základnej časti Humenné. Kežmarčania zvládli úvodný tlak domácich, ktorý trval takmer polovicu prvej tretiny a následne začali viac útočiť aj oni. V prvej tretine mohol gól padnúť na oboch stranách, ale najmä gólmán Kežmarku Glosár sa vyznamenal, keď rytieri prepadli v obrane a rútili sa na neho dvaja Humenčania.



Kežmarskí hokejisti na zápase v Humennom.

Druhá tretina priniesla nezmenený obraz hry. Oba tímy mali blízko k tomu, aby išli do vedenia, ale nestalo sa. Kežmarčania bez niektorých stabilných hráčov v zostave neboli pre domácich ľahkým súperom.

Po opatrných pätnástich minútach tretej tretiny sa ako prví tešili domáci, keď strelu od modrej nohou tečoval Šiňanský a rozhodcovia gól uznali. Kežmarčania chceli všetko vrhnúť do útoku, odvolali brankára, ale gól napriek niekoľkým šanciam nestrelili. Naopak, Humenčania svoje vedenie poistili gólom do prázdnej bránky.

Kežmarčania sa predstavujú v časti o umiestnenie o 5. až 8. miesto. Ich prvým súperom bude Gelnica, následne narazia na Trebišov alebo Liptovský Mikuláš.

II. liga seniorov – 18. kolo:

HC 19 Humenné – MHK Kežmarok 2:0

(0:0, 0:0, 2:0)

Lorant Paugsch

V Zápase hviezd sa predstavilo aj trio Kežmarčanov

Základná časť II. hokejovej ligy vyvrcholila exhibíciou v Žiari nad Hronom. Predstavili sa v nej výbery západnej a východnej skupiny.

MHK Kežmarok reprezentovali vo výbere Východu dvaja útočníci – Štefan Bukovina a Jozef Iščo a obranca Emil Kramár.

Ten sa ako jediný spomedzi rytierov presadil aj strelecky, keď v 15. minúte poslal východniarov do vedenia 4:3. Tí sa nakoniec tešili z víťazstva 13:11.

V zostave Západu sa predstavila aj

hviezda slovenského hokeja Jozef Stümpel, v tíme Východu aj bývalý obranca Kežmarku Vladimír Poláček.

Lorant Paugsch



Spomienky



Dňa 12. januára uplynulo 20 rokov, kedy nás navždy opustila naša mama, stará mama a prastará mama **Mária Gemzová**.



Dňa 10. februára uplynulo 25 rokov, kedy nás navždy opustil náš otec, starý otec a prastarý otec **Anton Gemza**.

S láskou a úctou spomínajú na milovaných rodičov dcéra Lýdia a synovia Peter a Dušan s rodinami.



V neznámy svet odišiel si spať, zaplakal každý, kto ťa mal rád. Niet Ťa už viac, my ostali sme samy, no navždy budeš v srdciach tých, ktorí Ťa milovali.

Dňa 20. januára uplynulo 10. výročie, keď nás navždy opustil náš otec, manžel, dedko, brat **Jozef Belko**. Tí, ktorí ste ho poznali venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

S úctou a láskou spomína smútiaca rodina.



Len kytičku kvetov Ti na hrob môžeme dať, pokojný spánok Ti vrúcne priať a v bolesti na Teba spomínať.

Dňa 23. januára uplynuli tri roky ako nás navždy opustila manželka

Eva Šutorová, rod. Bizubová.

S láskou a úctou spomína manžel Jozef s deťmi Matejom a Viktóriou, rodičia a súrodenci.

Dňa 18. februára si pripomenieme 19. Výročie od rozlúčky s naším drahým synom, bratom, ujom **Jozefom Bretzom**.

Utíchlo srdce, utíchol hlas, mal si rád život a všetkých nás. Odišiel si navždy, hoc túžil si žiť, ale osud to tak zariadil, že musel si nás nečakane a navždy opustiť. Hoci si odišiel a niet Ťa medzi nami, v našich srdciach ostaneš stále s nami.



Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.

Mama a súrodenci s rodinami.

Dňa 14. 02. 2020 si pripomenieme piate výročie, čo nás navždy opustil náš milovaný manžel, ocko, dedko a pradedko **Ján Bachleda**.



Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.

S láskou a úctou spomína manželka, dcéra, synovia, vnuci, vnučka a pravnuci.

„Keby si bola mojou slzou, tak by som nikdy neplakal, aby som Ťa nestratil.“ B. Brecht



Dňa 24. februára si pripomenieme 5. výročie odchodu k nebeskému Otcovi drahej manželky **Marty Šulejovej**, rod. Baranovej z Veľkej Lomnice.

S vďakou a láskou spomínajú manžel Matej, synovia Matúš a Juraj a dcéra Paulínka s rodinami.

Nech jej pán Ježiš daruje večnú odmenu medzi svojimi vyvolenými v nebi.



Dňa 22. decembra sme si pripomenuli 20. výročie úmrtia **Milana Majerčáka**.

S láskou a úctou spomína manželka Anna, dcéra Jana, syn Miroslav s manželkou a vnúčatá Dávidko, Mirko, Janko a Nikoľka.



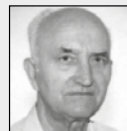
Dňa 23. januára uplynulo 20 rokov od chvíle, kedy nás navždy opustil manžel a otec **Ľuboslav Majerčák**.

S láskou spomína celá rodina.

Možno... Možno mi tvojich úst sa odrieknuť. Možno mi ruku nedostat. Možno mi žialiť v samote. Možno mi nežiť v živote. Nemožno mi Ťa neľúbiť.

Dňa 9. januára uplynulo 5 rokov, odkedy už len v spomienkach žije náš milovaný manžel, otec, dedko a pradedko **PhDr. Mikuláš Kolesár**.

S láskou spomínajú manželka, dcéra Beáta, Renáta a syn Mikuláš s rodinami. Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.



Čas ubieha a nevráti, čo vzal. Len láska, úcta a spomienky v našich srdciach navždy zostanú. Dňa 24. februára uplynú 2 roky, kedy odišiel na večnosť náš milovaný otecko, dedko a pradedko **Štefan Kocúr**.

Spomínajú deti a súrodenci s rodinami.

Pod'akovanie

Jedno veľké ďakujeme patrí zamestnancom Nemocnice Dr. Vojtecha Alexandra v Kežmarku za uskutočnenú charitatívnu vianočnú zbierku šatstva, obuvi a hračiek, ktorá sa konala v novembri pod záštitou Nadácie AGEL a ktorá bola určená pre našich prijímateľov z Centra sociálnych služieb v Kežmarku a pre Domov sociálnych služieb v Ľubici. Táto zbierka potešila, spríjemnila a obohatila vianočnú nádielku našim klientom.

Veľmi si ceníme a vážime si, že stále sú ľudia s veľkým a štedrým srdcom, ktorí počas adventného obdobia nemyslia len na seba, ale aj na tých, ktorí majú nejaký zdravotný problém a potrebujú podať pomocnú ruku, počuť teplé ľudské slovo, ktorých určite poteší aj pohladenie, a aj to, že sa im venuje pozornosť i vo forme takejto charitatívnej zbierky.

Potešilo to o to viac, že sa to uskutočnilo pred Vianocami, v čase, keď sa snažíme byť k sebe oveľa ľudskejši, milší, ohľaduplnejší...

Úprimne a zo srdca preto ďakujeme v mene našich klientov za vašu nezištnú pomoc a podporu.

Zamestnanci a prijímatelia Centra sociálnych služieb v Kežmarku

Riadková inzercia

- Ponúkam v nemeckom, anglickom a slovenskom jazyku:
 - sprievodcovské služby / Kežmarok a región Spiš,
 - prekladateľské služby / bežné aj úradné preklady,
 - administratívne služby / napísanie CV, žiadostí, prehlásení, odvolaní, sťažností a pod.,
 - súkromné doučovanie nemčiny a angličtiny.
- Kontakt: 0908 985 315, z.pribylincova@gmail.com. RO 20001
- Odstúpim Vinotéku - predajňu sudového vína v Kežmarku. Info na 0907 200 801. RO 19018

Po predložení tohto kupónu získate zľavu na celý sortiment **7%**

BIO POTRAVINY
MATCHA tea
POWERLOGY
Gym BEAM
BAREBELLS

www.superstrava.sk
 info@superstrava.sk
 Po - Pi : 9:00 - 17:00
 Staráme sa o Vaše zdravie ...

Noviny KEŽMAROK, mesačník, evidenčné číslo: EV 5329/16, ISBN 2453-7608, vydáva Mestské kultúrne stredisko Kežmarok, Starý trh č. 46, 060 01 Kežmarok, IČO: 00352179, dátum vydania 3. 2. 2020, ročník V., **adresa redakcie:** Hlavné námestie 3, 060 01 Kežmarok, e-mail: noviny@kezmarok.sk, lorant.paugsch@kezmarok.sk, Ondrej.miskovic@kezmarok.sk, zuzana.slosarova@kezmarok.sk, tel.: +421 52 466 0211
Tlač: Tlačiareň Kežmarok, GG, s. r. o., **Grafika:** PROGRUP SK, s. r. o. Nevyžiadané rukopisy a fotografie nevraciam. Redakcia si vyhradzuje právo krátenia a korigovania príspevkov. Redakcia nezodpovedá za obsah inzerátov a letákov. Príspevky sú zverejňované bez nároku na honorár. Uzávierky k 15. dňu v mesiaci. **Redaktori:** Lorant Paugsch, Ondrej Miškovič, Mária Trajčiková, **autori titulných fotografií:** archív, V. Gally, TASR, **distribuuje:** Slovenská pošta bezplatne, **náklad:** 5 700 ks. **Periodikum je pôvodne vydávané od roku 1993.**

CELÉ MESTO V JEDNEJ KARTE

WWW.KARTA.KEZMAROK.SK

UŽÍVAJ SI ZĽAVY -70% AŽ DO

- Kartu získate ZADARMO
- Benefity na každý deň
- Trvalé a akciové zľavy
- Odmeňovanie darčekom
- Prednostné vstupy
- Nakupovanie cez internet

ŠKOLSKÁ KARTA
určená žiakom na zbieranie benefitov v celom meste a na sledovanie dochádzky, ktorú si rodičia skontrolujú online cez web

MESTSKÁ KARTA
určená občanom mesta na využívanie benefitov v celom meste

CHCETE KARTU?

Ak ste občan mesta, tak svoju mestskú kartu získate zadarmo v Kežmarskej informačnej agentúre – Hlavné námestie 17/46

CHCETE DAŤ BENEFIT?

Ak ste podnikateľ môžete sa zapojiť do Biznis Klubu, v ktorom bezplatne získate propagáciu v rámci projektu, svoj vlastný benefitný systém na zľavy a vernostný systém. Registrácia na: www.karta.kezmarok.sk/biznisclub

WWW.KARTA.KEZMAROK.SK

Cenník inzercie

Formát – FAREBNE	Ceny v EUR vrátane DPH
A4 zadná strana 1/1 (210x296 mm)	370 €
A5 zadná strana 1/2 (184x128 mm)	190 €
A4 vnútorná strana 1/1 (210x296 mm)	310 €
A5 vnútorná strana 1/2 (184x128 mm, 90x260 mm)	165 €
A6 vnútorná strana 1/4 (90x128 mm výška)	70 €
Formát – ČIERNOBIELO	Ceny v EUR vrátane DPH
A4 vnútro 1/1 (210x296 mm)	270 €
A5 vnútro 1/2 (184x128 mm, 90x260 mm)	140 €
A6 vnútro 1/4 (90x128 mm výška, 184x62 mm šírka)	60 €
A7 vnútro 1/8 (59x90 mm výška, 90x62 mm šírka)	30 €
Inzerát neštandardných rozmerov čiernobiely 1 cm ²	1 €

Cenník inzercie mesačníka Kežmarok pre rok 2020
Spomienky, narodeninové, svadobné blahoželania 0 €/spomienku
Podakovania sponzorom sa do 15 sponzorov nespokatňujú. Každý počet nad 15 sponzorov sa spokatňujú sumou 5 €.

Riadková inzercia
Občianska: 2 €/15 slov. Firemná: 4 €/15 slov. Inzercia v rámečku: +3 €.

Zľavy z plošnej inzercie:
Opakovanie 3-5x 10%. Opakovanie 6-12x 15%.

Ďalšie zľavy:
Pri jednorázovej platbe vopred za opakovatú inzerciu +3 % k aktuálnym zľavám.
Pri nepretržitom inzerovaní trvajúcom 5 rokov a viac + 3 % k aktuálnym zľavám.

Ďalšie podmienky inzercie: /MsKS, VPP, MŠ, ZŠ, SŠ, CVČ, .../
Organizáciám, ktoré pripravujú verejné podujatia pre občanov Kežmarku s nulovým vstupným sa poskytuje pozvánka na podujatie vo forme plošnej inzercie zadarmo v rozmere maximálne 1/4 strany čiernobiely 2 x ročne s prihľadnutím na priestorové možnosti.

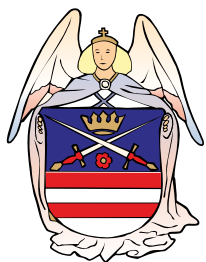
Platená inzercia má prednosť pred neplatenou.
Vydavateľ si vyhradzuje právo na ďalšie dojednania cien dohodou.
Počet výtlačkov – 5 700 ks. Mestské kultúrne stredisko nie je platcom DPH.

OKRESNÁ ORGANIZÁCIA
ÚNIE ŽIEN SLOVENSKA V KEŽMARKU
MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO V KEŽMARKU
vás požívajú na
53. ročník umeleckého prednesu žien v poézii a próze

Vansovej Lomnicka

25. februára 2020 (utorok) o 14.00 h
Mestské kultúrne stredisko Kežmarok

Príhlásiť do okresného kola súťaže sa môžete do 14. 2. 2020
v Mestskom kultúrnom stredisku, Starý trh 47
a Kežmarskej informačnej agentúre, Hlavné námestie 64



MESTO KEŽMAROK

PROGRAM

FEBRUÁR

2020



1. 2.

sobota
10.00 h

Hotel Hviezdoslav****

FAŠIANGOVÁ ZABÍJAČKA U BÁSNIKA

20. 2.

štvrtok
18.00 h

Hotel Hviezdoslav****

**POSLEDNÉ FAŠIANGY V ZNAMENÍ
ČOKOLÁDY A RUMOV**

20. 2.

štvrtok
18.00 h

Mestské kultúrne stredisko

ŤAPÁKOVCI

21. 2.

piatok
10.30 h

Hradné nádvorie a javisko pri radnici

ČECHOVÉ A REMESELNÉ FAŠIANGY

Oslava tradičných fašiangových zvykov a sprievodom mestom

23. 2.

nedeľa
16.00 h

Mestské kultúrne stredisko

O OSMIJANKOVI

Nedeľné popoludnie s rozprávku

25. 2.

utorok
14.00 h

Mestské kultúrne stredisko

VANSOVEJ LOMNIČKA 2020

53. ročník festivalu umeleckého prednesu poézie a prózy žien na počesť spisovateľky Terézie Vansovej

VÝSTAVY

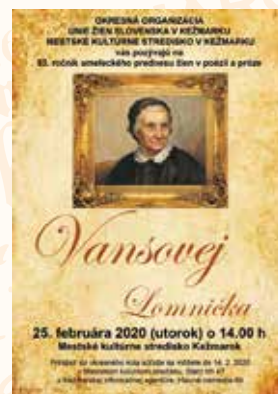
19. 2. 2020 – 10. 3. 2020

Výstavná sieň, Hlavné námestie 64

**KEŽMAROK OČAMI
FOTOGRAFOV**

Otvorená v pracovné dni
od 9.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00 h

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ



KEŽMAROK
MODERNÝ • DYNAMICKÝ • HISTORICKÝ

Kežmarská informačná agentúra
Hlavné námestie 64, 060 01 Kežmarok
tel./fax: 052 449 21 35, e-mail: info@kezmarok.sk
www.kezmarok.sk

Mestské kultúrne stredisko
Starý trh 47, 060 01 Kežmarok, tel.: 052 452 21 65, 0904 496 442
fb: Kultúra v Kežmarku, e-mail: programy@mskskezmarok.sk
www.mskskezmarok.sk