



NOVINY KEŽMAROK

Vydáva Mestské kultúrne stredisko v Kežmarku | apríl 2024

3

Predstavujeme
Literárny Kežmarok 2024

4

Rozširujeme sieť
verejného osvetlenia

12 – 13

Veľkonočná výstava v parku
otvára jarné podujatia v meste

KEŽMAROK
MODERNÝ • DYNAMICKÝ • HISTORICKÝ

ÚTOČIŠTE VDOV

Šťastlivá talianska komédia o problémoch s „nezištnou“ pomocou utrápeným vdovám
v premiére kežmarských divadelníkov

27. apríl (sobota) 2024 o 19.00 hod.
v Mestskom kultúrnom stredisku v Kežmarku

Obsadenie:

Rastislav BABIČ	EDUARDO PALUMBO
Katarína Gurková	SOFIA, jeho matka
Drahomír Thomay	GENARO, jeho siba
Diana Mačáková	CONCETTA MELE
Radko Panák	GIACINTO CAMMAROTA
Livia Jaseňáková	GRAZIELLA, jeho manželka
Lujza Šoltéssová	FRANCESKA, jej matka
Patrik Tomašovič	CUVIELLO AGOSTINO
Radka Kovačiková	ADALGISA SORRENTINO
Ivana Kleimová	FILUMENA MATARAZZO
Martin Šoltys	LUCIANO
Maroš Gancarčík	CARLO FIGURELLO
Roland Klein	CARMELO, mäsiar

Ivan KUBÍK - úprava scenára, hudba a réžia



Vstupné: 7€

predaj vstupeniek: www.mskскеzmarok.sk, Kežmarská informačná agentúra, Hlavné námestie 64

KEŽMAROK
MODERNÝ • DYNAMICKÝ • HISTORICKÝ

Nedeľné rozprávkové popoludnie



28. apríl 2024
16.00 hod.

RAMAGU: POLEPETKO

Mestské kultúrne stredisko Kežmarok
Vstupné: 3€

predpredaj: www.mskскеzmarok.sk
Kežmarská informačná agentúra, Hlavné námestie 64

ŠKOLA UMELECKÉHO PRIEMYSLU KEŽMAROK
MESTO KEŽMAROK

Vás pozývajú na výstavu výtvarných a fotografických prác
KRAJSKEJ súťaže MOJE (NE)ISTOTY



2024
MOJE
(NE)ISTOTY

Motto tohto ročníka: **MOJ OSTROV ISTOTY**

Vernisáž výstavy:
15. 4. 2024
o 13.00 hod.

Výstava bude sprístupnená pre verejnosť
od 16. 4. - 5. 5. 2024

Otvorené v čase od:
PO - PIA: 9:00 - 17:00
SOB: 9:00 - 13:00

Výstavná sieň
Hlavné námestie 64
060 01 Kežmarok

KEŽMAROK
MODERNÝ • DYNAMICKÝ • HISTORICKÝ

ŠKOLA UMELECKÉHO PRIEMYSLU KEŽMAROK

KEŽMAROK
MODERNÝ • DYNAMICKÝ • HISTORICKÝ

OTVÁRANIE SEZÓNY

VÝCHODNÉHO SLOVENSKA 2024

27.04.2024 SA NA HRADNOM NÁMESTÍ V KEŽMARKU
STRETNÚ MOTORKÁRI A MOTORKÁRKY PRI PRÍLEŽITOSTI
OTVÁRANIA MOTO SEZÓNY 2024.

PREDOKLADANÝ
PRÍCHOD
MOTOCYKLOV
OD 12,00 HOD.




AKCIA BUDE SPOJENÁ SO ZBIERKOU PRE ELIÁŠKA

PRÍDTE NÁS PODPORIT




Celoslovenská súťaž Literárny Kežmarok vyhlásená a Vlado Krausz ako jej ambasádor

Mesto Kežmarok a Slovenská národná knižnica vyhlasujú v rámci 59. ročníka Literárneho Kežmarku súťaž venovanú žiakom základných škôl a študentom stredných škôl na Slovensku a po novom aj dospelým autorom od 20 rokov. Uzávierka prihlasovania poetických a prozaických prác je 30. júna 2024, slávnostné vyhodnotenie súťaže sa uskutoční 3. a 4. októbra 2024.



Tlačová beseda s predstavením ďalšieho ročníka **Literárneho Kežmarku**.

Literárny Kežmarok je najstaršou slovenskou súťažou určenou pre začínajúcich mladých autorov. Počas doterajších 58 ročníkov ňou prešlo mnoho poetov a prozaikov, ktorí boli v Kežmarku ocenení a ktorí sa neskôr uplatnili v literatúre, ale aj v iných druhoch umenia.

„Je to úspešný príbeh, ktorý napíše už svoju 59. kapitolu. Teším sa, že v rámci Slovenska je veľa mladých ľudí, ktorých baví písanie a potom sa odhodlajú poslať svoje práce do súťaže. Veľká vďaka patrí aj porotcom, ktorí si to všetko prečítajú, dokážu vyhodnotiť kvalitu prác, stretnúť sa s autormi, inšpirovať a usmerniť ich v ďalšej tvorbe,“ uviedol primátor Kežmarku Ján Ferenčák.

Do 59. ročníka Literárneho Kežmarku môžu autori poslať minimálne dve a maximálne päť vlastných básní, alebo najviac tri prozaické útvary spolu v rozsahu päť normovaných strán. Ide o študentov 2. – 5. ročníka základných škôl, žiakov 6. – 9. ročníka základných škôl a študenti stredných škôl. Práce posielané hromadne zo škôl porota posúdi len vtedy, ak škola priloží zápis o víťazoch školského kola.

Novinkou 59. ročníka prestížneho autorského podujatia je otvorenie súťaže aj pre dospelých začínajúcich autorov od 20 rokov. Jedinou podmienkou prihlasovania prác do tejto kategórie je, aby autori svoju poéziu či prózu doposiaľ nikde nepublikovali knižne.

Predsedom poroty pre žiakov a žiačky základných škôl bude aj tento rok Valentin Šefčík, ktorý bude práce hodnotiť spoločne s Júliusom Belanom a Jozefom Brunclíkom. Hodnotenie textov stredoškôľakov a po

prvýkrát aj dospelých začínajúcich autorov budú mať na starosti Monika Kompaniková (predsedníčka poroty), Tamara Šimončíková Heribanová a Zbyňo Džadoň. „Porotcom som bol minulý rok prvýkrát. Páčilo sa mi to, dosť som si to užil a teším sa už na nový ročník, pretože našej porote pribudne aj kategória dospelých začínajúcich autorov. Budeme teda čítať viac prác a verím, že nájdeme talentovaných ľudí,“ skonštatoval Zbyňo Džadoň.

Ambasádorom Literárneho Kežmarku 2024 bude Kežmarčan Vlado Krausz, jeden z najznámejších autorov textov piesní zvučných slovenských hviezd populárnej hudby. „Prekvapila ma ponuka od organizátorov, aby som bol ambasádorom podujatia, no rád som ju prijal. Keďže som domáci, tak som takým veľvyslancom vo vlastnej krajine. Začínajúcim autorom odkazujem, aby tvorili najlepšie, ako vedia,“ uviedol Vlado Krausz.

V poradí 59. Literárny Kežmarok bude tohto roku venovaný 200. výročiu prvého vydania Slávy dcéry Jána Kollára a 200. výročiu vzniku Slovenskej študentskej spoločnosti na kežmarskom lýceu.

„Spolupráca Slovenskej národnej knižnice s Literárnym Kežmarkom trvá už niekoľko desaťročí. Ja osobne som do podujatia ako zástupca SNK zainteresovaný od roku 2010. Myslím si, že je obojstranne veľmi zaujímavá a výhodná,“ vysvetlil odborný pracovník SNK Pavol Máťuš.

Práce vo všetkých kategóriách je potrebné zasláť elektronicky do 30. júna 2024 na adresu lk@literarnykezmarok.sk.

Boris Švirloh, foto: Ondrej Miškovič

Úvodník primátora mesta

Drahí Kežmarčania,

zmena patrí k životu. Menia sa ročné obdobia, svet okolo nás, ale aj my napredujeme a sme skúsenejší. Na jar, keď sa príroda prebúda, je ten správny čas na krok vpred. Je preto symbolické, že práve teraz sme sa rozhodli zmeniť aj vizuál Novín Kežmarok. Tie vám majú prinášať aktuálne spravodajské informácie, prehľad z kultúry i športu v Kežmarku.



Za našu prácu hovoria úspešné projekty a investície do mesta, o ktorých sa dozviete z nášho mesačníka. Samospráve ide o zníženie nákladov postupným zavádzaním LED osvetlenia. V najbližších dňoch spustíme elektronickú evidenciu odpadov. Budeme tak patriť k viac ako 145 samosprávam používajúcim systém na sprehľadnenie produkcie odpadu. Aktuálne sme vyhlásili aj súťaž Literárny Kežmarok 2024, ktorý je určený už pre všetky vekové kategórie.

Milí obyvatelia, sme vo veľkonočnom období, najväčšom kresťanskom sviatku. Je tu čas pokory, a zároveň radosti i spoločného pokoja. Počas týchto dní sa stretávame s rodinou a priateľmi, aby sme oslávili a pripomenuli si tradičné hodnoty. V tento čas nazrieme do svojho vnútra a oceníme všetko dobré, čo máme v našich životoch. V tomto duchu by som chcel povzbudiť každého z nás, aby sme si uvedomili význam spolupatričnosti, priateľskosti a stmelenia.

Kežmarčania, prajem vám, nech vás Veľká noc naplní vierou, láskou a pokojom!

Ján Ferenčák
váš primátor



V SKRATKE

Mestský kamerový systém monitoruje dianie v Kežmarku 24-hodín denne a je využívaný predovšetkým na ochranu života, zdravia a majetku občanov. Kamerový systém plní hlavne úlohu prevencie, ale v mnohých prípadoch je účinným prostriedkom aj pri represii v prípadoch protiprávnych konaní v teritóriu mesta. K takému konaniu došlo aj 21. februára v noci, keď sa po meste pohybovala skupina osôb, ktorá v bočnej uličke napadla mladíka. Z vrecka mu odcudzili finančnú hotovosť osem eur a mobilný telefón, pričom pri napadnutí utrpel aj ľahké zranenia, ktoré si vyžiadali lekárske ošetrovanie. Po spáchaní skutku skupina osôb ušla a pohybovala sa po meste. Poškodený daný skutok oznámil na mestskú políciu na druhý deň. Na základe toho boli obratom prezreté kamerové záznamy, pričom bola spozorovaná skupina osôb, ktorá podľa popisu poškodeného zodpovedala podozrivým osobám a zároveň bol zachytený aj ich spoločný pohyb s poškodeným po meste. Príslušníci policajného zboru na základe záznamov z kamerového systému zistili podozrivé osoby z obce Stráne pod Tatrami, voči ktorým bolo vznesené obvinenie pre spáchanie zločinu lúpeže. Aj v danom prípade sa potvrdilo, že kamerový systém má svoje nezastupiteľné miesto pri zabezpečovaní bezpečnosti občanov a jeho rozširovanie je opodstatnenou a výhodnou investíciou.

Informoval: Štefan Šipula,
náčelník Mestskej polície Kežmarok

Mestská polícia Kežmarok bola 6. marca vo večerných hodinách privolaná občanom, ktorý upozornil na rovnaké parkovacie preukazy pre vozidlo prepravujúce osoby s ťažkým zdravotným postihnutím umiestnené na dvoch vozidlách. Preverovaním príslušníkmi mestskej polície bolo zistené, že parkovací preukaz umiestnený na parkujúcom vozidle na mieste vyhradenom pre vozidlá prepravujúce osoby s ťažkým zdravotným postihnutím má rovnaké identifikačné číslo ako preukaz umiestnený na vedľajšom vozidle. Ďalším preverovaním bolo zistené, že parkovací preukaz pre vozidlo prepravujúce osobu s ťažkým zdravotným postihnutím sfaľšoval 58-ročný Kežmarčan, ktorý sa ku skutku priznal, aby mohol parkovať s dvomi autami na vyhradených parkoviskách. Vzhľadom na to, že v danom prípade šlo o podozrenie zo spáchania trestného činu falšovania a pozmeňovania verejnej listiny, vec bola odovzdaná na mieste príslušníkom Policajného zboru SR. Mestská polícia v súvislosti s týmto prípadom upozorňuje občanov, že používanie preukazu pre vozidlá prepravujúce osoby s ťažkým zdravotným postihnutím má svoje pravidlá a k zneužívaniu dochádza nielen falšovaním samotnou výrobou kópie preukazu vo formáte originálu, ale aj vtedy, ak sa tento preukaz požičia inej osobe, ktorá ho používa pri parkovaní, ktoré nesúvisí s dopravou osoby uvedenej v konkrétnom parkovacom preukaze.

Informoval: Štefan Šipula,
náčelník Mestskej polície Kežmarok

pokračovanie na str. 6

Kežmarok masívne prerobí takmer celú sieť mestského verejného osvetlenia

V týchto chvíľach sa pripravuje jedna za najmasívnejších obnov sústavy verejného osvetlenia v našom meste. Radnica pred časom dala vykonať podrobný hĺbkový audit, z ktorého vyplynulo, že sústava sa musí prerobiť temer od piky. Úver, ktorý bol na celý projekt schválený, presahuje sumu 2,8 milióna eur.

V špičke najväčších investícií samosprávy

Noviny Kežmarok v minulosti informovali o niekoľkých modernizáciách verejného osvetlenia. V porovnaní s týmto projektom však išlo iba o zlomky. Článok je vyvrcholením, ktoré nadväzuje na dlhšie texty, ktoré sme o téme publikovali. V nich sme písali prevažne o vybraných častiach rekonštrukcií niektorých bodov verejného osvetlenia.

V aktuálne rozbehnutom projekte je v hľadáčku rekonštrukcie celé územie mesta. Kompletná obnova zahŕňa jednak modernizáciu sústavy, jej rekonštrukciu a navyše jej doplnenie a zhustenie.

Audit arbitrom

Vykonaný hĺbkový audit sústavy preukázal, že technický stav verejného osvetlenia ako celku už nevyhovuje. Sústava totiž disponuje viacerými zastaranými prvkami, neúčinnými svetelnými zdrojmi či poruchovou kabelážou. Závety auditu stoja na stanovisku, z ktorého vyplýva, že prevádzkovanie takejto sústavy je vysoko neekonomické a rastú aj náklady na jej údržbu. Podľa finálneho verdiktu je investícia na spadnutie. Na ňu poskytol spomínaný úver Environmentálny fond.

Tu treba podotknúť, že pri modernizácii časti verejného osvetlenia dá radnica vymeniť staré svietidlá, vymeniť elektrovýzbroj stožiarov či vyriešiť poruchy kabeláže. Rekonštrukcia na rozdiel od modernizácie bude pomerne podrobnejšia. Pri nej sa budú meniť celé stožiare, káblové vedenia či rozvádzače. Prerábku prejde optická dátová sieť, prípojky na kamery, senzory, informačné panely, stojiská odpadov a podobne. Rekonštrukcia zároveň úplne pripraví celú sieť verejného osvetlenia na plnohodnotnú integráciu nabíjajúcich staníc elektromobilov.



Vnútroblok Juh niekoľko mesiacov **disponuje novým verejným osvetlením.**

Vyššie polovičná úspora oproti terajšiemu stavu

Celá sústava sa navyše doplní a zhustne. Mesto tým vyrieši podnety občanov týkajúce sa miest, ktoré boli buď nedostatočne alebo slabo osvetlené. Všade zároveň pribudne smartmetering a dispečing. V skratke to znamená toľko, že budeme môcť plošne regulovať intenzitu osvetlenia podľa potreby.

„Vďaka nasadeniu najprogressívnejších technológií svetelných zdrojov je možné dosiahnuť úsporu na spotrebe elektrickej energie až 60 percent – vďaka dynamickému stmievaniu sústavy,“ uvádza sa v príslušnom dokumente. Na záver pre predstavu doplníme, že celkový počet svietidiel obnovenej sústavy predstavuje 1 577 kusov. Obnovená sústava bude unifikovaná – tým sa vyriešia problémy s nákladným servisom. Životnosť celej sústavy po realizácii obnovy bude 15 rokov, konkretizuje investičný dokument.

Kristián Krempaský
foto: Ondrej Miškovič

divadlo komédie

PI ČAJ, MILÁČIK!

bláznivá komédia z divadelného prostredia

HARTL PLEVČÍK
TLUČKOVÁ
MAKRANSKÝ
LIESKOVSKÁ
VRÁBLICOVÁ

KOČIŠ BOUBLÍK
OLASOVÁ
DRÍNOVÁ
KAPRÁLIK
LAPIŠÁKOVÁ

19. apríla 2024 o 19.00 hod.
v Mestskom kultúrnom stredisku, Starý trh 46 Kežmarok

Vstupné 22 €
Prílohy: www.mesto-kezmarok.sk
Kultúrna inštitúcia mesta Kežmarok, Mestská polícia 64

WWW.KEZMAROK.SK

KEŽMAROK
PRÍRODA • CIVILIZÁCIA • HISTÓRIA

WWW.VISITKEZMAROK.SK

MESTO KEŽMAROK VÁS POZÝVA NA

Jarné
predajné trhy

16. - 18. apríl 2024

Hlavné námestie v Kežmarku

Separovanie šetrí prírodu aj financie mesta

V Kežmarku sa v minulom roku vynieslo na skládku 4 015 123,40 kilogramov odpadu. Celková hmotnosť odpadov v meste bola 8 026 513,40 kilogramov. Úroveň vytriedenia odpadov v meste tak dosiahla 50,02 percenta.

Najviac sme separovali kovy

Kežmarčania v minulom roku vyseparovali 1 270 488 kilogramov kovov, z toho čísla bolo 627 671 kilogramov železa, 22 801 kilogramov hliníka či 274 kilogramov olova. V separácii na druhom mieste v Kežmarku skončil papier a lepenka s množstvom 212 349 kilogramov. Sklo sme v minulom roku vyseparovali na úroveň 130 216 kilogramov. Darilo sa nám separovať aj biologicky rozložiteľné odpady, ktorých sme v meste vyseparovali až 1 412 484 kilogramov.

Prečo je dôležité separovať

Poplatky za uloženie odpadu na skládky neustále rastú. Preto je dôležité, aby sa separovalo čo najviac a na skládku išlo čo najmenej. Separovaný zber piatich komodít pokračuje v našom meste aj v roku 2024. „Vyseparovaná časť odpadu končí u spracovateľov druhotných surovín a nevyseparovaná časť na skládke. Výrazne stúpla cena za uloženie odpadu na skládke. Preto je potrebné, aby bola separácia čo najlepšia. Likvidovať odpad je možné niekoľkými spôsobmi, preto by som chcel požiadať občanov, aby ich využívali. Napríklad aj zberný dvor v areáli Verejnoprospesných služieb,“ upozornil



Biologicky rozložiteľný kuchynský odpad končí v Kežmarku v regionálnej kompostárni. Kompost z nej sa opäť vracia do mestskej zelene.

František Fecko, vedúci oddelenia rozvoja mesta a výstavby.

Ako separovať

Separovanie je jednoduché, stačí do nádob dávať to, čo tam v skutočnosti patrí. „Do plastov, žltých nádob, patria nápojové fľaše či obaly. Fólie tam

nepatria. Do červených nádob patria viacrstvové kompozitné materiály z mlieka či z džúsov, kovové obaly – železné alebo hliníkové. V prípade, že je niektorá z týchto nádob plná, je možné dávať plasty a kovové obaly spolu,“ povedal Matúš Madeja z oddelenia rozvoja mesta a výstavby. Dodal, že žlté

a červené vrecia odvážajú z rodinných domov smetiarskym vozidlom. Nič nekončí na skládke, ale v hale na triedený odpad. Farebné vrecia na separovaný zber si môžu občania vyzdvihnúť na Mestskom úrade v Kežmarku.

Text a foto: Ondrej Miškovič

Nová publikácia o slovensko-poľskom pohraničí môže byť čoskoro na obzore

Žijeme v unikátnom regióne, kde je na pomerne malom priestore skoncentrované veľké prírodné bohatstvo národných parkov. V Pieninách ide aj o plynulý cezhraničný presah smerom do Poľska – a teda do podtatranského regiónu známeho ako Podhalie. Centrom tohto regiónu nie je nijaké iné mesto ako Nový Targ – náš tradičný partner. V načatom projekte mu Kežmarok sekunduje. Ak žiadosť schvália, vyjde nová fotopublikácia.

Cezhraničné vzťahy samospráv na vrchole

Pre poľsko-slovenské pohraničie Severného Spiša snád ešte neboli viac priaznivé časy ako v tomto období. S poľským partnerským mestom spolupracujeme na úrovni cestovného ruchu dekády. Teraz sa k tomu pridružilo aj nové partnerstvo Európska komunita športu 2024. Úrovni, na ktorých spolupráca prekvitá, je oveľa viac ako kedysi.

V tomto texte informujeme o novej publikácii, na ktorej po schválení žiadosti obe samosprávy budú spolupracovať. Spolu s ňou prichádza i rad propagačných aktivít. Z nich vymenujeme predovšetkým zorganizovanie spoločnej konferencie, tlač spomínanej

publikácie, propagáciu projektu na sociálnych sieťach a vytvorenie dokumentárneho filmu. Teraz si povedzme pár slov o tom, čo vlastne publikácia bude obsahovať.

Obsah publikácie

Texty plánovanej publikácie budú nazerať na slovensko-poľské pohraničie cez optiku národných parkov. Hovoríme tu predovšetkým o Tatranskom národnom parku a Pieninskom národnom parku a o ich prírodnom bohatstve, ktoré je spojivom oboch národov. Publikácia bude tiež za poľskú stranu mapovať potenciál Národného parku Gorce.

„Veľmi podobná a často spoločná

tradícia (Poľska a Slovenska – pozn. redakcie) bola vybudovaná na základe kontaktu s neobyčajnou prírodou a krajinou. Preto sa zrodila myšlienka vytvoriť jedinečnú formu propagácie týchto výnimočných prírodných a geografických oblastí a zdôrazniť význam ich úlohy pri posilňovaní cezhraničnej spolupráce,“ zdôvodňuje ideu text projektového materiálu.

Ostatné aktivity

Pripomeňme, že celkový rozpočet vyhradený na projekt ako celok so všetkými naväzujúcimi aktivitami predstavuje takmer 60-tisíc eur. Takmer 12-tisíc eur poputuje na tento účel z vlastných zdrojov Nového Targu. „Vyššie uvedené črty poľsko-slovenského prihraničného

regiónu sú pokladnicou poznania a budú úspešne využité pri realizácii plánovaného projektu,“ konštatuje sa ďalej v materiáloch projektu.

Na záver podotknime, že Kežmarok má v Poľsku okrem Nového Targu ešte niekoľko partnerských miest. V ďalších číslach novin bude reč aj o nich. Najčulejšie vzťahy však udržujeme – prirodzene – s tým najbližším mestom. Zmienovaný spoločný projekt predstavuje nový iniciatívny krok Kežmarku a Nového Targu vo vzájomnom zblížovaní sa. A aktivity, ktoré z neho vyplynú, budú mať pozitívny presah aj mimo samosprávnej úrovne. V skratke – budú z toho ťažiť i všetky obce kežmarského okresu.

Kristián Krempaský



Dňa 17. februára sa v Nitre uskutočnila 1. kolo Slovenského pohára v karate. Zúčastnilo sa na nej 656 pretekárov zo 64 klubov. Z Kežmarku naň vycestovalo päť mladých karatistov. Prvú striebornú medailu v konkurencii 51 pretekárov získal Tímotej Kovalčík v kategórii agility 9-ročných chlapcov, druhú vybojoval Jaroslav Božoň v kategórii agility 10-ročných chlapcov v 45-člennej konkurencii.

Informoval: Jaroslav Božoň



Vo Výstavnej sieni mesta Kežmarok sa v utorok 5. marca uskutočnila mimoriadne unikátna vernisáž – v celom podtatranskom regióne takú nenájdete. Až do 9. apríla si budete môcť pozrieť výstavu krásnych Tatranských sedmových kariet od talentovanej autorky Kataríny Cermanovej. Pripomíname, že karty si môžete zakúpiť priamo vo Výstavnej sieni mesta Kežmarok, v kežmarskom knižkupectve Alter Ego alebo v Kežmarskom hrade.

Informoval: Kristián Krempaský

Slávnostné prijatia novorodencov



Vždy sú pripravení pomáhať pri povodniach, požiaroch, ale aj v krízových situáciách

Dobrovoľní hasiči v Kežmarku nás minulý rok reprezentovali v Česku a v tomto roku ich čaká výnimočná oslava výročia.



Dobrovoľní hasiči počas koronavírusu dezinfikovali mesto.

História kežmarských hasičov

Budova hasičskej zbrojnice sa nachádza priamo v mestskej pamiatkovej rezervácii. Dielo viac ako 40-ročnej bádateľskej činnosti kežmarských hasičov spracovával Peter Duda. Jeho publikácia mapuje hasičstvo v okrese Kežmarok od 80. rokov minulého storočia. „Územná organizácia Kežmarok stratila svoje sídlo, preto nemá ani stabilné priestory na uloženie vlastného archívu, a tým sú ohrozené historické dokumenty. Bol najvyšší čas na ich záchranu, zachovanie a spracovanie,“ píše v úvode publikácie autor. V Múzeu v Kežmarku sa nachádzajú taktiež predmety z histórie hasičstva. „V muzeálnej zbierke máme hlavne 3D predmety ako hasičské striekačky, háky, prilby, nejaké uniformy a fotografie. V expozícii ešte je zástava a tablá, tie však nie sú našimi zbierkami,“ hovorí historik Julián Ševc.

Investície do kežmarskej hasičskej zbrojnice

Hasičská zbrojnica dobrovoľných hasičov prešla v minulých rokoch viacerými rekonštrukčnými prácami. „Rekonštruovali sme kúrenie a sociálne zariadenia na prízemí. Zmenu môžeme vidieť hneď pri vstupe, kde sme čiastočne opravili opadávajúcu omietku a podlahu. Svojpomocne sme opravili strechu v havarijnom stave a doplnili sme skrinky a ochranné pracovné pomôcky,“ informuje Ladislav Melikant, ktorý v má Kežmarku na starosti civilnú ochranu. Po ukončení rekonštrukcie bude budova hasičskej zbrojnice i naďalej plne k dispozícii na činnosť dobrovoľného hasičského zboru.

Text a foto:
Ondrej Miškovič

Starostlivosť o Jedlý ostrov máte vo svojich rukách aj vy

V minulom roku na sídlisku Juh pribudol Jedlý ostrov, sad, v ktorom Kežmarčania nájdu vzácne odrody stromov a krov.

Jedlý ostrov mesto vybudovalo na Weilburskej ulici v časti sídliska Juh neďaleko cyklochodníka, detských ihrísk, ale aj mestských bytov. Doteraz sa o jedlé ostrovy starali Verejnoprospešné služby mesta Kežmarok, možnosť spoločne sa starať o ovocný sad teraz dostávajú aj občania. „V budúcnosti mesto plánuje organizovať komunitné dni, v rámci ktorých sa budú môcť občania zapojiť do starostlivosti o jedlé ostrovy v spolupráci so Základnou školou Grundschule,“ priblížil František Fecko z oddelenia rozvoja mesta a výstavby. V parku je vysadených 46 drevín, z toho štyri veľké stromy, päť stredne veľkých stromov a 37 kríkov. V parku nájdeme jablone, hrušky, moruše, slivky, višne či jarabinohrušky a menej známe odrody

ako mišpuľu, dulu, drieň, hloh, liesku a aróniu. Jedným z hlavných kritérií pri výbere danej lokality pre jedlý ostrov bola dostupnosť vodného toku a vo-dozadržných opatrení. „Samotné polievanie v suchom období bude zabezpečovať príspevková organizácia mesta Kežmarok – Verejnoprospešné služby, aby sa zabezpečila dostatočná vlaha. Tým, že sú stromy vysadené v blízkosti potoka, nevyžadujú si obzvlášť časté polievanie, okrem obdobia sucha s poklesom vodnej hladiny v potoku,“ povedal Fecko. Myslelo sa aj na bezpečnosť a ochranu úrody, preto je lokalita sadu pod stálym dohľadom Mestskej polície Kežmarok.

Ondrej Miškovič

Terárijské zvieratá dokáže pozorovať hodiny a stále toho nemá dosť

Tomáš Faron sa venuje chovu exotických zvierat a jeho krúžok v meste navštevuje mnoho detí, no zvedavosť prilákala aj dospelých. O exotických zvieratách ale aj plánoch pokračovať v tomto krúžku sa dočítate v nasledovných riadkoch.

Chovať exotické zvieratá je podľa Tomáša Farona úžasné. „Človek má možnosť spoznávať živočíchy, ktoré videl na dovolenke alebo len v televízii, prípadne ani netušil, že existujú. Pri správnom zariadení ubikácie máme možnosť pozorovať prirodzené správanie zvierat a môže nám to pomôcť, aby sme ich lepšie chápali,“ povedal Tomáš, ktorého najviac uchvátili terárijské zvieratá.

Rady pre začínajúcich chovateľov

Ak mám zámer niečo chovať, je potrebné naštudovať si podmienky na chov daného zvieratá a zabezpečiť všetko, čo potrebuje – aké veľké zviera narastie, koľko priestoru bude potrebovať v dospelosti, čo všetko je nutné zabezpečiť, aby sa malo u mňa dobre a čím sa krmí. Treba sa ubezpečiť, že nebudem mať problém, ak budem musieť hadovi dať potkana alebo králiku. Najčastejšie sa z hadov odporúčajú napríklad užovky červené alebo veľhady kráľovské. Z jašterov to bývajú agamy bradaté, gekončiky nočné, pagekony riasnaté.

„Výhoda krúžku je, že tu máme mnoho druhov zvierat – od tých nenáročných až po náročnejšie. Deti a aj rodičia môžu vidieť hady, jašterice, pavúky, krmny hmyz, ryby, hlodavce či vtáčiky. Vyskúšajú si starostlivosť o nich, môžu zistiť, či by ich bavilo sa starať o zvieratko po celú dobu jeho života, čo môže byť pokojne aj 15 až 20 rokov,“ povedal Faron. Niektoré deti na krúžku zistili, že sa boja cvrčkov a švábov a nemali by ako nakrmiť agamu, ktorú tak veľmi chcú. Niektorým to, naopak, pomáha prekonávať strach z plazov aj z hmyzu. Často sa stáva, že deti prinúti rodičov, aby prekonali strach a vzali si na ruky hada. To môže mať pozitívny dopad na ochranu prírody a v prípade stretu s našimi voľne žijúcimi hadmi človek nespanikári. Buď pokojne hada obide alebo ho šetrným a bezpečným spôsobom presunie na miesto, kde bude v bezpečí had aj človek. „Niektorí to riešia tak, že ma kontaktujú a ja prídem preložiť hada niekam ďalej od ľudí do bezpečia. Stáva sa to najmä pri podozrení, že v ich obydliach sa nachádza



Deti sa plazov neboja a stali sa dokonca pre nich miláčikmi.

vretenica. Taktiež platí, že vďaka základnej edukácii deti chápu, aké dôležité sú pre jašterice úkryty pred predátormi alebo že im v zime slúžia ako zimoviška. Mnohokrát zmysel kopy kameňa, konárov, skalky či vyčlenených miest s vyššou trávou pochopia aj rodičia detí. A tak ma teší, že cez krúžkarov viem podstatné info posunúť i rodičom,“ doplnia Faron.

Deti spoznávajú exotické zvieratá pod vedením skúseného chovateľa

Deti môžu na krúžku teraristiky spoznať zvieratá, ktoré doma mať nemôžu alebo nechcú, no zaujímajú ich, prípadne sa ich boja, lebo ani nevedia aké sú. „Bolo tu už viac detí, ktoré prišli s tým, že chcú chodiť na krúžok, ale skoro všetkého sa báli. Postupne sa osmelili tak, že krmili agamy a chameleóny z ruky. Nebáli sa sami vybrať hada z terária,“ hovorí Faron, ktorý priznáva, že to môže pomôcť, aby sa prestali báť chodiť po lese, a aby sa v prípade stretu s jašte-

ricou či hadom vedeli správne zachovať. Na krúžku sa snažia, aby si deti vážili zvieratá a prírodu a aby mohli povedať nejakú zaujímavosť o plazoch na biológii v škole.

Krúžok v nových priestoroch

Obľúbený krúžok malých Kežmarčanov otvorí mladý chovateľ na ulici Hlavné námestie 50. Vchod sa nachádza vo dvore, vedľa cukrárne Fontána. „Krúžok začal netypicky v apríli. Hľadali sme cestu, ako to celé ufinancovať, a tak sme sa rozhodli, že poslúchneme dopyt a začneme s krúžkom ešte tento školský rok,“ povedal Faron, ktorý pripúšťa rozdelenie krúžku do niekoľkých skupín, ktoré budú rozdelené zrejme podľa veku. Krúžok bude raz týždenne a bez vekového obmedzenia. Naďalej je otvorená možnosť prihlasovania sa na krúžok.

Ondrej Miškovič, editácia: Kristián Krempaský, foto: archív Tomáša Farona

Pohryznutie je pre hada poslednou možnosťou ako sa brániť

S jarným počasím sú spojené aj výlety do prírody. Ak si dáme pozor, nemáme sa čoho báť. Na Slovensku máme len jedného jedovatého hada a ním je vretenica severná. Čo robiť ak nás pohryzie?

Pri uhryznutí hadom je najdôležitejšie zachovať pokoj. Mnohokrát sa stáva, že uhryznutie je suché, čiže bez vypustenia jedu. „Jed nie je pre zdravého dospelého človeka nebezpečný. Zároveň ho však netreba podceňovať. Každý totiž reaguje na jed inak. Jed môže vyvolať opuch v okolí miesta uhryznutia, závraty, nevoľnosti a podobne. Ak by k tomu došlo, je potrebné vyhľadať lekársku pomoc, zachovať maximálny pokoj, nepiť kávu ani alkohol, chladiť miesto uhryznutia nie ľadom, ale len vlhkou látkou. Nie je potrebné podávať žiadne protijedy,“ približuje chovateľ exotických zvierat Tomáš Faron. „Hady sú pre niekoho nudné a strašidelné tvory. Niektori

myslí, že sú slizké, chcú všetkých zožrať, a podobne zábavné veci. Prítom je to úplne inak,“ tvrdí.

Ako rozoznať jedovatého hada?

Vretenica sa od ostatných nejedovatých hadov u nás dá odlíšiť podľa zorničiek, ktoré má zvislé ako mačka. Nejedovaté hady ju majú okrúhlu. Ďalším rozlišovacím znakom je podľa Farona tvar hlavy, ktorý má vretenica v tvare písmena V. Dá sa rozlíšiť i podľa kresby na povrchu kože, avšak na ňu sa nedá úplne spoliehať. V našich lesoch vidíme najčastejšie slepúcha, ktorý sa na hada iba podobá. „Slepúch vlastne ani nie je had, ale jašterica so zakrpatenými

nohami. Keď ho chytilíte za chvost, tak mu odpadne ako ostatným jaštericiam,“ doplnia Tomáš Faron.

Chov jedovatých živočíchov

Na chov jedovatých hadov treba špeciálne povolenie. A pri nejedovatých je veľmi ťažké povedať čo je alebo čo nie je vhodné pre začiatočníka v prípade, ak by chcel začať s ich chovom. Podľa kežmarského chovateľa sú zaujímavé aj jašterice. Každá má úplne iný druh šupín a vie zaujať laikov už len týmto jedným znakom.

Ondrej Miškovič, foto: archív Tomáša Farona

Legendárny hudobný príbeh Karola Duchoňa zavítal aj do Kežmarku

Úplne posledný zimný deň sa niesol v tónoch hudby najväčších hitov legendárneho speváka Karola Duchoňa. Prinášame vám rozhovory s hlavnými predstaviteľmi *Na srdci mi hraj* – s umelcom a hercom Dušanom Cinkotom a operným spevákom Martinom Gyimesim.



Záber z podujatia *Na srdci mi hraj*.

Rozhovor s Dušanom Cinkotom

Čo vám herectvo prináša? Dáva vám energiu?

Je to naša práca. Keď vás niečo baví, tak vám to energiu dáva. Šťastní ľudia sú tí, ktorí robia to, čo ich baví. A ešte šťastnejší sú tí, ktorí si vedia z každej práce spraviť radosť. Takto sa robíme šťastnými – a to je zmyslom života.

Máte spojené zážitky s mestom Kežmarok?

V Kežmarku som mal kamarátku. Bolo to dávno. A mám tu aj niekoľko ďalších priateľov. Kedysi som tu hral s Radošinským naivným divadlom. Takže veľmi sa teším z toho, že som opäť tu. A v Kežmarku som nedávno nakrútil pieseň k môjmu prvému videoklipu.

Prečo práve v Kežmarku?

Tak to prišlo. Sú tu noví muzikanti – lyžiarci a muzikanti. Vlastne športovci – športoví muzikanti. A to je dobrá kombinácia. Podotýkam, že v Kežmarku mám dobré zážitky.

Čo by ste povedali na osobný príbeh Karola Duchoňa? Je vám blízky, viete sa v ňom nájsť, prípadne sa s ním stotožniť? Alebo sa naň skôr pozeráte popripade kriticky v zmysle, že niektoré veci mohol vo svojom živote zvládnuť lepšie?

Fíha, ak je niekto taký frajer, žeby ho dokázal kritizovať, tak by som mu ruku nepodal. Nemám rád ľudí, ktorí radi súdia a kritizujú. Karol Duchoň tu nechal veľký odkaz a ja ako umelec ho viem pochopiť. Som takisto umelec, srdciar, ako sa u nás hovorí. Nie som strojový mechanik ako mnohí z umelcov medzi nami. Tí nech si robia umenie inde, pretože umenie nemá vyzerať takto. Umenie mať byť nadčasové, krásne a ľudia naň majú spomínať. A ako vidíte, viete ho vytiahnuť aj po 50-tich rokoch. To je umenie, ktoré pretrvá po stáročia. Keby sa hudba dala zachovávať tak, ako obrazy na plátno, tak by sa lepšie posudzovala. Preto určite nebudem kritizovať kolegu Duchoňa. Úplne ho dokonca aj chápem. A poviem, že čím lepšie ho budú ľudia počúvať, tým viac ho budú aj chápať.

Čo máte rád na publiku?

Vzťah s publikom je vždy vzájomný. Je to ako v dobrom vzťahu. Nemusíte vedieť, čo konkrétne má druhá strana rada. Keď začnete vypočítavať, čo má

rada, tak automaticky počítate i to, čo nemá rada. Takže som rád, keď je vzťah s publikom živý. A keď ideme naplno, vtedy vnímame každú reakciu. Potom platí princíp akcia, reakcia. To všetko spolu existuje a koexistuje. A každú „nekoexistenciu“ cítime a vnímame. A snažíme sa ju zahladiť. Najkrajší je potom záver. Naschvál ho voláme „ďakovačka“, lebo to je naše poďakovanie publiku. A potom sa nám tá energia vracia. Takto vyzerá ďakovačka.

Rozhovor s Martinom Gyimesim

Ako sa vnímate v role Karola Duchoňa?

Do tejto role som vstúpil ako operný spevák. Ponuka prišla nečakane. Bez váhania som sa jej zhostil, keďže je mi veľmi blízka tvorba Karola Duchoňa. Jeho hlas bol neskutočne farebný, objemný a silný. Vnútorne cítim, že som sa v tejto pozícii našiel. Ako spevák, ale aj ako začínajúci herec, lebo ma to láka a mám za sebou aj zopár činoherných scénok.

Je vám blízka nejaká vlastnosť alebo charakterová črta osoby Karola Duchoňa?

To čo ma spája s Karolom Duchoňom je, že obidvaja máme veľmi radi ľudí. Sme nimi radi obklopení, v príjemnej spoločnosti a tá energia, ktorú dám na javisku publiku, sa mi zakaždým vracia v podobe emócií. Teším sa, že im to prináša potešenie a pohladenie po duši, lebo texty piesní sú doslova umelecké diela. Toto je asi najhlavnejšia zložka, ktorá láka divákov vypočuť si skladby alebo si pozrieť naše predstavenie.

Čo by povedal Karol Duchoň, keby videl, aký ošial' je okolo jeho hudby, životného príbehu či tvorby?

Určite by bol nesmierne rád a podľa mňa by si povedal, že jeho hudba má rozhodne ľuďom čo povedať. A to aj ďalším generáciám, lebo úprimnosť srdca, s ktorou Karol spieval, sa nedá naučiť ani vytvrdovať. Proste to tam musí byť. V jeho hudbe i tvorbe to neskutočne cítiť.

Aký je jeho najväčší odkaz?

Najväčší odkaz, ktorý zanechal je, že človeka netreba súdiť. Treba dať na prvé miesto to, čo tu zanechal. A tým je jednoznačne hudba a ľahkosť bytia.

Vy osobne teraz pracujete na čom?

Som slobodný umelec, vykonávam slobodné povolanie na voľnej nohe. V najväčšej miere sa venujem muzikálu *Na srdci mi hraj*. Toto predstavenie máme rezervované mnoho mesiacov dopredu, je oň naozaj veľký záujem. Nečakal som to. Myslel som si, že zahráme možno 20 repríz a diváci sa tým nasýtia. Presný opak je však pravdou. Máme aj také skúsenosti, že sa na predstavenie vracajú tretí či štvrtý raz. Zrejme za tým bude réžia, činoherné i spevácke výkony, ktoré stále majú ľuďom čo povedať. Nás teší, že sa na predstavenie vracajú. Popri tom sme v januári odprezentovali aj koncertné verzie tohto muzikálu, ktoré sú plné tých najväčších hitov Karola Duchoňa. Okrem toho sa venujem aj opernému spevu, aktuálne hostujem v Slovenskom národnom divadle.



Ako sa vám páči Kežmarok?

Musím sa priznať, že dnes som tu prvýkrát a musím podotknúť, že máte nádherné námestie, Kežmarský hrad a publikum.

Rozhovor: Elena Smrigová
foto: Produkcia

Pohľad klúčovou dierkou do zákulisia divadla

Svetozár Sprušanský je divadelný režisér, ktorého predstavenia poznajú diváci po celom Slovensku. Kežmarských divákov naposledy oslnila jeho komédia Klimaktérium. Opäť sa nám pripomína so skvelou komédiou Pi čaj, miláčik. V krátkom rozhovore nám vyzradil o zákulisí nielen tohto predstavenia.

Prečo ste si pred dvomi rokmi do svojho repertoáru vybrali práve túto francúzsku komédiu z divadelného prostredia?

Svet divadla a komédie vždy priťahoval množstvo zvedavcov. Pre divákov je takýto „výlet“ lákadlom a pre divadelníkov príjemným osviežením. Občas treba vstúpiť do sveta „za oponu“. Poodhalíť vzťahy medzi hercami, ako aj tajomné zákulisie priprav divadelného predstavenia. A práve takouto príležitosťou je cenami ovččená a divákmi vyhľadávaná úspešná francúzska komédia Pi čaj, miláčik. Má na svojom konte prestížnu Moliérovu cenu ako komédia roka. Charakterizuje ju iskrivý humor a bláznivé situácie. Herci, ktorí neberú seba až tak príliš vážne. Práve takýchto hercov som stretol pri skúškach tejto komédie. A mnohí čerpali aj zo svojich osobných skúseností. V predstavení je dokonca aj zopár slovenských reálií, mien celebrit a pikantných pikošiek.

Na aké herecké obsadenie sa môžu diváci tešiť a podľa čoho ste si do hry herečky a hercov vybrali?

Sú sto herci, ktorí disponujú komediálnym majstrovstvom: Zuzana Tlučková, Peter Kočíš alebo Marcel Ochránek alebo Pavol Plevčík, David Hartl, Martin Kaprálik alebo Přemek Boublík, Karin Olasová alebo Janka Lieskovská či Lucia Lapišáková, Mirka Drínová.

Bola práca pri skúšaní predstavenia rovnako veselá a hravá ako hra samotná?

Ako kedy. Baviť nás skúšobný proces, spoločné vymýšľanie, vzájomné doberanie sa. Aj keď ľahkonohú komédiu nie je až také ľahké naskúšať. Často sú to slzy a pot. Verím, že predovšetkým hereckou hravosťou bude inscenácia tešiť aj mnohých zábavy chtivých divákov. Tri roky sa jej to darilo na doskách Divadla Nová scéna a veríme, že rovnako dlho a účinne to bude aj pod hlavičkou Divadla komédie. Už teraz sa inscenácia stala hitom v mnohých mestách na Slovensku. Tešíme sa aj na divákov v Kežmarku.



Z predstavenia Pi čaj, miláčik, ktoré sa uskutoční aj v našom meste.

V popise predstavenia píšete, že komédia poodhalí oponu divadelného zákulisia. Poodhalte niečo z príbehu či deja samotnej hry.

Významná divadelná spoločnosť skúša bulváru hru. Je niekoľko dní pred premiérou. Nič nie je pripravené: technický personál je flegmatický, garderobierka neochotná, duchom neprítomnej režisérke všetko prerastá cez hlavu. Medzi hercami vládne elektrizujúca nálada, hlavná predstaviteľka je na pokraji nervového zrútenia z prvého milovníka – syna producenta, ktorý si ho protekčne „nanominoval“ do hry. Nemotorne, nesmelo, naivne a ťarbavo vchádza po prvý raz na javisko. Takto sa začína komédia v podaní takmer „kalamitných“ hercov. Poviete si: Hotová katastrofa! Omyl. Skvelá zábava!

Diváci sa stávajú svedkami nielen poslednej generálky pripravovanej hry, ale aj jej premiéry. Namiesto toho, aby boli herci perfektne pripravení na deň D, dokonale popletú všetky svoje repliky a výstupy. Premiérový večer sa mení na peklo. Ich snaha sa zvrhne na zábavný kolotoč smiešnych situácií. Nepredvídateľné



Zvukné herecké mená sa opäť predstavia v Kežmarku.

momenty sa valia jeden za druhým. Herci sa zúfalo snažia zachrániť, čo sa dá. Bláznivosť absurdity sa mení na smiech.

V čom je toto zákulisie podobné tým, ktoré zažívate pri práci s reálnymi slovenskými hercami v rôznych divadlách?

Všade sa nájde zopár „samovzhľadných“ narcisov, ukričané subrety a málo talentovaných režisérov. Oni o seba „narážajú“. Tým pádom nie je v divadle núdza o humorné situácie. A prehnane egó. A to je zdroj zábavy.

Ako sa majú diváci na predstavenie nachystať a s akými pocitmi, podľa vás, by mali z neho odchádzať?

Stačí prísť len dobre naladený. Na komédiu, ktorá vás uvoľní. Ostatné nechajte na nás. Práve dnes všetci vyhľadávajú v divadle relax, trošku vypnúť od každodenného stresu. Pozitívnu energiu potrebujeme všetci. A tú my ponúkame. Náš pohľad na divadlo je postavený na vtip, sebaíronii, až bláznovstve. Ale nie je práve svet divadla plný bláznov a šialencov? Takže šialený kolotoč zábavy sa môže rozkrútiť! Vitajte na našom predstavení.

Kedy budeme môcť vaše divadlo vidieť v Kežmarku opäť a s akým titulom?

Bude to opäť komédia. Už v októbri sa v Kežmarku predstavíme s pokračovaním našej „babskej jazdy“ – úspešnej komédie s pesničkami Klimaktérium 2 alebo ošial menopauzy. Známe hrdinky prežívajú nové skutočnosti, nové vzťahy, riešia nové problémy – ale prekonávajú tú istú menopauzu. Ale to všetko s nadhľadom, humorom, smiechom a vtipom. A s pesničkami. Teší sa na vás Gizka Oňová, Zuzka Tlučková, Zuzka Vačková, Katka Brychtová, Jeanette Švoňavská, Danka Kuffelová, Dagmar Sanitrová, Ľudka Lukačiková či Janka Valocká.

Vladimír Mikolajčík
foto: Divadlo Komédie

V Kežmarku začíname s elektronickou evidenciou odpadov

Kežmarok hľadá spôsoby, ako modernizovať odpadové hospodárstvo a motivovať občanov triediť. Dôležitým nástrojom, ktorý sprehľadní produkciu odpadu je elektronická evidencia odpadu. Mesto sa inšpirovalo mnohými samosprávami, ktoré sa rozhodli zaviesť evidenciu odpadu ako moderný nástroj nakladania s odpadmi.

Modernejšie odpadové hospodárstvo a menej odpadu v Kežmarku

Kežmarok bude patriť k viac ako 145 samosprávam používajúcim tento systém na sprehľadnenie produkcie odpadu. Mesto občanom označí nádoby identifikačným RFID čipmi, ktoré sa budú pri každom zbere načítavať. Každé označenie je priradené ku konkrétnej domácnosti. Vybierané dáta neskôr vytvoria zástupcom mesta prehľadnú štatistiku o nakladaní s odpadom. Zástupcovia mesta budú získané výsledky pravidelne vyhodnocovať v spolupráci so spoločnosťou JRK Slovensko a pripravovať ďalšie kroky, ktoré pomôžu mestu efektívnejšie investovať finančné prostriedky.

Jedným z hlavných cieľov mesta je motivovať občanov k zodpovednému prístupu, keďže od nich závisí výška poplatkov za odpady. Snahou Kežmarku je občanov naučiť, ako správne triediť odpad, a tým znížiť produkciu zmesového komunálneho odpadu, ktorý stojí mesto najviac peňazí. Je preto dôležité, aby obyvatelia vykladali len plné nádoby s odpadom, ktorý sa nedá vytriediť. Zabránením vývozu poloprázdnych nádob neplatíte za vyprázdnený vzduch.

„Ďakujeme všetkým občanom, ktorí sa pravidelne zapájajú do zberu triedeného odpadu a zodpovedne pristupujú k tvorbe odpadu. Veríme, že sprehľadnením tvorby odpadu v našom meste systémom ELWIS budeme vedieť, kde a v akej forme odpad vzniká. Po zbere a vyhodnotení dát budeme môcť do budúcnosti pripraviť spravodlivejší motivačný systém poplatkov,“ povedal František Fecko, vedúci oddelenia rozvoja mesta a výstavby.

Začínáme evidovať odpad z domácností

Naše mesto už čoskoro spustí smart systém evidencie odpadov, ktorú využiva už viac ako 145 miest a obcí na Slovensku. Touto modernizáciou reagujeme na zmeny v legislatíve, potrebu zvyšovať mieru triedenia a znížiť množstvo zmesového komunálneho odpadu. Zákonne aj komerčné poplatky, ktoré platí samospráva za skládkovanie každým rokom rastú, a preto je v našom záujme hľadať riešenia ako tieto náklady optimalizovať. „Chceli by sme vás zároveň motivovať k lepšiemu triedeniu, vďaka čomu zvýšime mieru triedenia od-

padu v našej obci, od ktorej závisí výška poplatku za skládkovanie. Prostredníctvom evidencie z domácností získame prehľad a chýbajúce dáta o tom, koľko odpadu občania vytvoria a vytriedia,“ povedal František Fecko.

Evidenčný systém odpadov bude využívaný na monitorovanie množstva vytvoreného zmesového komunálneho odpadu a triedeného odpadu. Každú nádobu na odpad označíme s trvalým RFID čipom. Pri každom zbere odpadu bude čip na nádobách zaevidovaný do systému pracovníkom zberovej služby. Plasty, kovy s tetrapakmi, papier a sklo budete naďalej triediť do vriec. Každé vreco budete označovať nálepkou s QR kódom. Prosíme obyvateľov, aby QR kódy lepili tak, aby boli dobre viditeľné,



V stredu 20. marca v zastúpení primátora Jána Ferenčáka prijal viceprimátor Jozef Matia zástupcov z miest a obcí Mikroregiónu Červený Kameň, ktorých zaujal **projekt mestskej kompostárne v Kežmarku**. Kompostáreň je svojou modernou technológiou na zhodnocovanie rozložiteľných odpadov jedinečná na celom Slovensku.

urýchlili sa tým zber odpadu.

Údaje o množstve odpadu a úrovni triedenia domácností budeme pravidelne vyhodnocovať. Na ich základe môžeme zlepšiť informovanosť a pripraviť pre vás osvetové aktivity pre lepšie triedenie odpadu. „Naším spoločným cieľom by malo byť neplatiť za skládkovanie odpadu, ktorý môžeme triediť alebo skompostovať, aby sme spoločne dosiahli lepšie výsledky v úrovni vytriedenia. Predídeme tým rastu nákladov a zvyšovaniu poplatkov pre občanov,“ vysvetlil cieľ triedenia Fecko.

Čo je to elektronická evidencia odpadov?

V skratke ide o jednoduchý a moderný nástroj na evidovanie množstva vzniknutého odpadu priamo z domácností. Bol vyvinutý slovenskými odborníkmi s dlhoročnou skúsenosťou s odpadovým hospodárstvom. Cieľom je, aby mala samospráva svoj odpad pod

kontrolou a zlepšila kvalitu životného prostredia pre svojich občanov.

„Evidencia nám umožní získať prehľad o tom, kde a v akom množstve odpad vzniká. Na základe informácií môžeme zlepšiť systém zberu odpadov, pripraviť vzdelávacie a iné aktivity, ktoré pomôžu zvýšiť mieru triedenia. Takýto adresný systém nám pomôže predísť výraznému zvýšeniu poplatkov za odvoz odpadu pre občanov a zvýšiť zodpovednosť každej domácnosti za odpad, ktorý produkuje,“ priblížil František Fecko.

O postupných krokoch budete podrobne informovaní. Zavádzané zmeny výrazne neovplyvnia doterajšie fungovanie zberu odpadu. Občania dostanú informačné letáky, v ktorých nájdú informácie o tom, ako bude zavedenie



so zmesovým komunálnym odpadom (ďalej ZKO) trvalou nálepkou s RFID čipom. V budúcnosti pri kúpe novej nádoby na ZKO je potrebné informovať Mestský úrad Kežmarok, aby bol nádobe priradený RFID čip. Okrem ZKO budeme v našom meste evidovať aj triedený odpad, a to plasty, kovy aj tetrapaky, papier a sklo. Tento druh odpadu budete triediť do vriec, ktoré si označíte nálepkami s QR kódom.

Druhý krok: Zber odpadu a evidencia

Nádoby s odpadom vyložte v deň zberu pred bránu. Pracovník zberovej služby pri každom zbere načíta RFID čip z nádoby na ZKO, alebo QR kód z vriec a zaeviduje vývoz do systému. Ak vaše nádoby alebo vrecia s odpadom nebudú korektne označené, nebudú vyvezené. Ak je v deň zberu vaša nádoba poloprázdna, nevykladajte ju. Vyložte ju až k nasledujúcemu zberu. Vďaka tomu ušetríte peniaze a neplatíte za vyvezený vzduch. Nezabúdajte však, že do nádoby na ZKO nepatrí bioodpad. Nezvyšujte zbytočne hmotnosť vašej nádoby, náklady na jeho odvoz a skládkovanie.

Tretí krok: Vyhodnotenie zozbieraných údajov

Každá zaevidovaná nádoba sa automaticky priradí k vašej domácnosti v systéme na základe pridelených identifikátorov. „Vďaka tomu budeme vedieť, kde a v akom množstve odpad v našom meste vzniká, ktoré domácnosti či iné subjekty triedia odpad. Údaje o množstve ZKO a triedeného odpadu budeme pravidelne vyhodnocovať. Pozitívne triedením predídeme skládkovaniu veľkého množstva odpadu. Systém nám umožní prijať opatrenia, ktoré ušetria peniaze za vývoz a skládkovanie odpadu. Na základe týchto podkladov môžeme do budúcnosti pripraviť spravodlivejší systém poplatkov pre všetky domácnosti,“ zakončuje Fecko.

Spracoval a foto: Ondrej Miškovič, grafiky a zdroj informácií: Spoločnosť JRK Slovensko

Ako to bude fungovať v praxi?

Spustenie evidencie bude prebiehať v troch fázach. V prvej budú označené nádoby na odpad originálnym RFID čipom. V druhej fáze bude evidovanie odpadu, ktoré bude prebiehať pravidelne pri každom zbere odpadu. Tretia fáza bude štatistická a tiež na pravidelnej báze. Poslúži mestu na vyhodnotenie zozbieraných údajov a prijímanie rozhodnutí v oblasti odpadového hospodárenia.

Krok za krokom v novom evidenčnom systéme odpadov

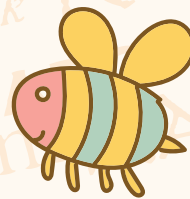
Prvý krok: Označia sa nádoby

Poverený pracovník označí vaše nádoby



KAM V MESTE KEŽMAROK

KALENDÁR PODUJATÍ V ROKU 2024



APRÍL

1. 4. pondelok	Prehliadky Kežmarského hradu spojené s hľadaním pokladu veľkonočného zajačika	5. 4. piatok	Veľkonočná výzdoba v parku pred mestskou knižnicou	10. 4. streda	Seniorkino: Blažine lekcie, premietanie doplnené o besedu s policajtom o podvodných praktikách na senioroch, 14.30, kino Iskra
2. 4. utorok	Premietanie dokumentu Kesaj Tchave za účasti tvorcov, doplnené kultúrnym programom, 18.00, kino Iskra		Tatranské sedmové karty, Výstavná sieň mesta Kežmarok		Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea
	Veľkonočná výzdoba v parku pred mestskou knižnicou		Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea		Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela
	Tatranské sedmové karty, Výstavná sieň mesta Kežmarok	6. 4. sobota	Veľkonočná výzdoba v parku pred mestskou knižnicou		Mobilita s Lenkou, 20.00, Focus+
	Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea		Tatranské sedmové karty, Výstavná sieň mesta Kežmarok	11. 4. štvrtok	Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea
	Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela		Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela		Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela
3. 4. streda	Veľkonočná výzdoba v parku pred mestskou knižnicou		Volejbal kadetky Kežmarok - Sp. Nová Ves, dvojzápas, 10.00, MŠH V. Jančeka	12. 4. piatok	Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea
	Tatranské sedmové karty, Výstavná sieň mesta Kežmarok		1. MFK Kežmarok - OŠK Spišský Štvrtok U15 B - 4. liga - žiaci U15 PFY, 10.00, futbalový štadión F1		Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela
	Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea	7. 4. nedeľa	Veľkonočná výzdoba v parku pred mestskou knižnicou	13. 4. sobota	Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela
	Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela		Stolný tenis - turnaj, 8.00, MŠH V. Jančeka	15. 4. pondelok	Moje (ne)istoty - Mój ostrov istoty, vernisáž výstavy celoslovenského súťažného projektu Školy umeleckého priemyslu, 13.00, Výstavná sieň mesta Kežmarok
	Mobilita s Lenkou, 20.00, Focus+	8. 4. pondelok	Tatranské sedmové karty, Výstavná sieň mesta Kežmarok		Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea
4. 4. štvrtok	Veľkonočná výzdoba v parku pred mestskou knižnicou		Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea	16. 4. utorok	Jarné predajné trhy, mesto Kežmarok
	Tatranské sedmové karty, Výstavná sieň mesta Kežmarok	9. 4. utorok	Tatranské sedmové karty, Výstavná sieň mesta Kežmarok		Moje (ne)istoty - Mój ostrov istoty, Výstavná sieň mesta Kežmarok
	Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea		Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea		Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea
	Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela		Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela		Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela
	Indoor cycling s Mikkim, 19.15, budova Bažant				

17. 4.
streda

Jarné predajné trhy, mesto Kežmarok

Slávici z lavice – postupová súťažná prehliadka v speve žiakov, MsKS

Koncert Marek Bednár a skupina Benefit, 18.00, MsKS, predaj vstupeniiek: www.mskskezmarok.sk

Moje (ne)istoty – Mój ostrov istoty, Výstavná sieň mesta Kežmarok

Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea

Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela

18. 4.
štvrtok

Jarné predajné trhy, mesto Kežmarok

Moje (ne)istoty – Mój ostrov istoty, Výstavná sieň mesta Kežmarok

Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea

Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela

19. 4.
piatok

Pi čaj, miláčik! Francúzska komédia z divadelného zákulisia, hrajú: z. Tlučková, P. Kočíš, P. Plevčík, K. Oľasová, D. Hartl, M. Kaprálik, M. Ochránek, J. Lieskovská, 19.00, MsKS, predaj vstupeniiek: www.mskskezmarok.sk

Moje (ne)istoty – Mój ostrov istoty, Výstavná sieň mesta Kežmarok

Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea

Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela

20. 4.
sobota

Moje (ne)istoty – Mój ostrov istoty, Výstavná sieň mesta Kežmarok

Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela

22. 4.
pondelok

Moje (ne)istoty – Mój ostrov istoty, Výstavná sieň mesta Kežmarok

Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea

23. 4.
utorok

Moje (ne)istoty – Mój ostrov istoty, Výstavná sieň mesta Kežmarok

Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea

Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela

24. 4.
streda

Moje (ne)istoty – Mój ostrov istoty, Výstavná sieň mesta Kežmarok

Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea

Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela

25. 4.
štvrtok

Lesnícke dni – 18. ročník, Hlavné námestie v Kežmarku

Moje (ne)istoty – Mój ostrov istoty, Výstavná sieň mesta Kežmarok

Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea

Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela

26. 4.
piatok

Moje (ne)istoty – Mój ostrov istoty, Výstavná sieň mesta Kežmarok

Výstava keramickej tvorby Márie Hanuskovej, Výstavná sieň múzea

Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela

27. 4.
sobota

Útočisko vdov – premiéra šteklivej talianskej komédie o problémoch s „nezištnou“ pomocou utrpeným vdovám, v naštudovaní kežmarských divadelníkov, 19.00, MsKS, predaj vstupeniiek: www.mskskezmarok.sk

Moje (ne)istoty – Mój ostrov istoty, Výstavná sieň mesta Kežmarok
Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela

Karate Tatrská únia – turnaj mládeže, 8.00, MŠH V. Jančeka

28. 4.
nedeľa

Nedeľné rozprávkové popoludnie: Polepetko v naštudovaní divadla Ramagu, 16.00, MsKS, predaj vstupeniiek: www.mskskezmarok.sk

29. 4.
pondelok

Moje (ne)istoty – Mój ostrov istoty, Výstavná sieň mesta Kežmarok

30. 4.
utorok

Moje (ne)istoty – Mój ostrov istoty, Výstavná sieň mesta Kežmarok

Kristína Meszároš: Duša samoty, Galéria u anjela

Kultúrne podujatia
Múzeá a galérie
Kino

Knižnica
Šport a voľnočasové aktivity
Iné

Kežmarok Aréna – zimný štadión, Trhovište 4

Mestská knižnica, Hlavné námestie 64
pondelok, utorok, štvrtok, piatok:
9.00 - 12.00 a 12.45 - 17.00

Kino Iskra, Hlavné námestie 3

Výstavná sieň mesta Kežmarok, Hlavné námestie 64
pondelok – piatok: 9.00 – 17.00,
sobota: 9.00 – 13.00

MsKS – Mestské kultúrne stredisko, Starý trh 46

Výstavná sieň múzea, Ul. Dr. Alexandra 11
pondelok – piatok: 8.30 – 12.00, 13.00 – 16.30

Galéria u anjela, Starý trh 53
utorok – piatok: 12.00 – 18.00, sobota: 10.00 – 13.00

Kežmarský hrad, Hradné námestie 42
pondelok – piatok: 10.00 – 15.00

Múzeum bytovej kultúry, Hlavné námestie 55
pondelok – piatok: 9.00 – 12.00 a 13.00 – 16.00

Evanjelické lýceum, lyceálna knižnica,
Hviezdoslavova 18
pondelok – piatok: 8.00 – 12.00, 12.30 – 14.30

Drevený artikulárny kostol, Ul. Hviezdoslavova
utorok a piatok: 10.00 – 12.00, 13.00 – 15.00

Nový evanjelický kostol, Ul. Hviezdoslavova
utorok a piatok: 10.00 – 12.00, 13.00 – 15.00

Hotel Hviezdoslav, Hlavné námestie 95

CVČ – Centrum voľného času, Generála Štefánika 47

MŠH – Mestská športová hala Vlada Jančeka, Nižná brána 8

Futbalový štadión F1, Trhovište 2

Futbalový štadión F2, Ul. Tvarožnianska

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ



Kultúrne podujatia
v Kežmarku
online



naskenuj ma

facebook/www.kezmarok.sk

instagram/mestokezmarok

www.kezmarok.sk



KEŽMAROK

MODERNÝ • DYNAMICKÝ • HISTORICKÝ

Nezabúdajte na imunitu

Jar je spojená s alergiami, ktorými trpí až polovica populácie Slovenska. Ako na zlepšenie imunity a o aktuálnej epidemiologickej situácii sme sa zhovorali s Petrom Markom, všeobecným lekárom pre dospelých a prezidentom Spolku lekárov Dr. Vojtecha Alexandra v Kežmarku.

Návod na zlepšenie imunity

K zvýšeniu imunity neprispievajú rôzne multivitaminové doplnky, keďže podľa najnovších poznatkov môžu paradoxne skracovať strednú dĺžku života. „Ciele pre naše klimatické pásmo imunitu posilňujú u dospelých jedincov nasledovné vitamíny a minerály: vitamín D3 2 000 medzinárodných jednotiek/denne, vitamín C 500 mg s pozvoľným uvoľňovaním/denne, zinok 15 – 25 mg tableta denne. Najvhodnejšie je užívať ráno po jedle s obsahom zdravých tukov,“ radí doktor Marko. Súčasne odporúča postupné otužovanie, ranné sprchovanie

studenou vodou a pohyb na čerstvom vzduchu denne, bez ohľadu na počasie. Dĺžka spánku dospelých musí byť podľa neho minimálne sedem hodín, pretože to bezprostredne vplyva na náš imunitný systém.

Zásadnou chybou v súčasnom životnom štýle je podľa doktora Petra Marka nedostatok pohybu na čerstvom vzduchu, dlhé sedenie za monitorom počítača alebo pred televíziou obrazovkou. Modré svetlo vyžarované monitormi a obrazovkami má niekoľkonásobne ničivé účinky na naše psychické aj telesné zdravie. Fajčenie od študentského veku

aj v ženskej časti populácie sa spolupodieľa na rastúcom percente žien, ktoré majú problém fyziologicky otehotnieť a donosiť a porodiť zdravé dieťa. Pohyb v prírode je podľa lekára prirodzenou cestou k zlepšovaniu našej kondície pre všetkých. Pozor si musíme dať aj na prechádzkach po prírode. „V ostatných rokoch zaznamenávame zvýšený výskyt vírusovej klieštovej encefalitídy, ktorej sa dá predchádzať preventívnym očkovaním práve v tomto období,“ podotýka doktor Marko.

Koronavírus dnes

Výskyt koronavírusu kulminoval v závere decembra 2023 a začiatkom tohto kalendárneho roku. „Ide o mutáciu koronavírusu omikron, ktorý sa vyznačuje veľmi vysokou infekčnosťou a prenosom nielen kvapôčkovou infekciou, ale i prostredníctvom rúk, preto zostáva naďalej dôležitá časté umývanie a dezinfekcia,“ približuje doktor.

Očkovanie vakcínami v rokoch 2021 až 2022 ani prekonanie ochorenia Covid-19 nevytvárajú pri omikron mutácii dostatočnú imunitu a pacienti sa môžu nakaziť opakovane. Súčasný priebeh ochorenia je charakteristický vysokými horúčkami s dlhšou pozitívitou antigénových testov sedem až desať dní. „Liečba je zväčša symptomatická, u vysokorizikových pacientov môže všeobecný lekár predpísať špecifické antivirotiká. Vakcinácia modernými očkovacími látkami zohrala zásadnú úlohu v zvládnutí svetovej pandémie Covid-19 a vzhľadom na rýchlo prebiehajúce mutácie vírusu považujem za kľúčové posilňovanie nešpecifickej imunity populácie,“ informuje doktor Marko.

Text a foto: Ondrej Miškovič



Vakcinačné stredisko v Kežmarku ukončilo svoju činnosť 2. októbra 2023.

Očkovanie je možné prostredníctvom webu NCZI, kde záujemcom pridelia miesto očkovania, podľa toho, kde je očkovanie proti Covid-19 stále umožnené.

Kežmarská informačná kancelária sa pripravuje na letnú sezónu

V minulom roku navštívilo Kežmarok počas letnej sezóny od 15. júna do 15. septembra viac ako 5 148 turistov.

Kežmarská informačná kancelária (KIA) evidovala v minulom roku dokopy až 1 601 turistov zo Slovenska. „Mesto navštívilo aj 1 260 Čechov, 660 Poliakov, 68 Maďarov a 304 Nemcov,“ informoval Marek Kollár z KIA.

Marec je bohatý na výstavy cestovného ruchu. Je to čas, keď sa informačné kancelárie vedú navzájom inšpirovať. „V marci som sa zúčastnil na najväčšom veľtrhu cestovného ruchu na svete – ITB Berlín, potom aj na Ferienmesse vo Viedni. Na výstavu v Nitre ideme prvýkrát, pretože sme vypustili krachujúcu výstavu CR ITF Bratislava,“ povedal Marek Kollár. V Kežmarskej informačnej kancelárii si môžu turisti vybrať z viac ako 30 druhov magnetiek, ale aj suvenírov od remeselníkov. „Máme minimum zahraničných suvenírov. Všetky sú dotvorené slovenskými alebo kežmarskými remeselníkmi či firmami,“ povedal Kollár, podľa ktorého v medzisezóne navštívi Kežmarskú informačnú kanceláriu aj 10-tisíc turistov.

Turisti vyžadujú skôr digitálne ako papierové infor-



Kežmarská informačná kancelária v Kežmarku na Hlavnom námestí 64.

mácie. Zoberú si sice nejaký ten leták, ale vyberajú si len jeden alebo dva. „Skôr chcu vedieť linky, kde si informácie nájdú, preto je veľmi nápomocná webová stránka www.tatryspispeniny.sk, kde sú podrobné informácie o celom regióne v piatich jazykoch,“

informoval Marek Kollár. Mesto Kežmarok má svoj turistický web www.visitkezmarok.sk, na ktorom nájdete aj informácie o turistických sprievodcoch, ktorých môžete využiť až v štyroch jazykoch.

Ondrej Miškovič, foto: KIA

Šikanu na školách treba potlačiť už v zárodku. Samospráva na to páky má

Redakcia Novín Kežmarok sľúbila čitateľom, že pokryje tému šikany na školách. Tá je sama o sebe veľmi závažným problémom. Nasledujúce riadky preto venujeme fenoménu šikany.

Krátko o šikane

Na úvod si predostrieme skutočnosť, že na každej škole v meste sa vyskytuje šikana. Stretol sa s ňou viac-menej každý žiak alebo rodič žiaka. Môže mať rôznu podobu – najčastejšie sa stretávame s ohováraním, ponižovaním, nadávaním, vyhrážkami či vydieraním. V krajných prípadoch dokáže byť šikana fyzická. A mimoriadne násilná. Obzvlášť zákerná je kyberšikana. Na šikanovaného žiaka môže mať takéto konanie ničivý dopad. „A mnoho ráz je veľmi ťažké ju odhaliť, keďže obeť šikany o nej často mlčí a ticho trpí,“ uviedla k problematike vedúca oddelenia školstva, mládeže a športu (OŠMaŠ) Lucia Troppová. Dodala, že viaceré deti sa o šikane nezdoveria ani vlastným rodičom. Tí sa o nej nezriedka dozvedia až keď je už pokročilom štádiu.

Pripravujeme anketu

V našom podtatranskom regióne a v susedných mestách téma šikany stále silno rezonuje. Média mapujú šikanu mládeže, ktorá sa, žiaľ, odohráva aj mimo škôl. V susednom okrese vznikla facebooková komunita, v ktorej sa rodičia začali zdieľať s skúsenosťami svojich ratolestí so šikanou. Možno skonštatovať, že je dobré, keď ľudia vôbec začnú o šikane verejne hovoriť.

K tomu by sme radi povzbudili aj kežmarských rodičov. Chceme, aby bol váš hlas vypočutý. A preto sme sa rozhodli, že v najbližšom období vytvoríme anketu, ktorú občanom rozpošleme cez aplikáciu Muniopolis. O spustení ankety vás budeme v príhodnom čase informovať.

Niektorými pákami vieme hýbať účinnejšie, inými menej

Ako sme spomenuli v predošlom novinovom vydaní, mesto Kežmarok aj v tomto prípade zakročilo. Ako uviedla vedúca OŠMaŠ Troppová, stalo sa tak v rámci posilňovania bezpečnosti na školách – keď mesto prijalo viaceré opatrenia, ktoré riešili aj šikanu – prednostne formou osvetvy a prednášok. Na školách s tým mestu pomohli i policajti. To všetko sa ukázalo byť účinným. Avšak keďže o šikane medzi žiakmi často nevedia ani pedagógovia, veľa ráz nemajú ako zasiahnuť. A mnoho šikanózneho správania ostane nepovšimnutého – a teda aj neriešeného. Je to veľká škoda. Preto sa nazdávame, že anketa, ktorú pripravujeme, nám pomôže poodhaliť temnú stránku sveta šikany medzi mládežou v našom meste. A vyvodíť relevantné závery.

Kristián Krempaský

Nové občianske združenie chce zachovať pamätihodnosti nášho mesta

Na podnet komisie kultúry, regionálneho rozvoja, cestovného ruchu a propagácie mesta pri Mestskom zastupiteľstve v Kežmarku vzniká občianska iniciatíva zameraná na zachovávanie pamätihodností mesta Kežmarok. Oslovuje všetkých súčasných i bývalých občanov Kežmarku a všetkých sympatizantov nášho mesta.



Poľskí filmári si v marci pre obľúbenú **televíznu reláciu Turystyczna jazda** vybrali mesto Kežmarok.

Mesto Kežmarok venuje veľkú a pravidelnú pozornosť obnove národných kultúrnych pamiatok na svojom území, ale na starostlivosť o malé pamiatky potrebujú pomoc – tak organizačnú, ako sú evidencie, námety na obnovu a ich vyhodnocovanie, spolupráca s odbornými inštitúciami a realizátormi – ako aj finančnú, na

obnovu a údržbu pamätihodností. Pamätihodnosti na rozdiel od objektov národnej kultúrnej pamiatky nemusia mať významnú architektonickú alebo výtvarnú hodnotu, ich významnou charakteristikou je historická hodnota. Napríklad aj hrobové miesto Dr. Vojtecha Alexandra na kežmarskom historickom cintoríne. Náplňou tejto občianskej iniciatívy je v spolupráci s Mestským úradom v Kežmarku, komisiami Mestského zastupiteľstva v Kežmarku a Verejnoprospešnými službami mesta Kežmarok podieľať sa na zabezpečovaní podmienok na obnovu a údržbu pamätihodností. Hlavným cieľom občianskej iniciatívy je vytvoriť podmienky na vznik občianskeho združenia, ktoré by predstavovalo formálnu inštitúciu s uvedeným zameraním. Pracovne ho môžeme označiť ako občianske združenie Zachovajme pamätihodnosti Kežmarku. Nájdu sa perspektívni členovia, schopní dlhodobo zabezpečovať činnosť takéhoto OZ? Ak by ste boli ochotní sa medzi nich zaradiť, oznámte to na e-mailovú adresu zachopamkk@gmail.com.

Štefan Kuric,
edícia a foto: Ondrej Miškovič

Malými krokmi k veľkým ľuďom

Mária Malinová, učiteľka prvého stupňa Základnej školy Dr. Daniela Fischera, absolvovala Pedagogickú fakultu Univerzity Komenského v Bratislave so sídlom v Trnave – odbor učiteľstvo pre prvý stupeň základnej školy.

Ako si spomínate na svoju prvú triedu v úlohe triednej učiteľky?

Moji prví žiaci boli prváci v bratislavskej Petržalke. Trieda bola plná zvedavých detí, ktoré od školy veľa očakávali. Každý ich úspech ma tešil a povzbudzoval.

Končí sa niekedy vzdelávanie pre učiteľa? Ako ste sa ďalej rozvíjali po ukončení štúdia?

Počas mojej pedagogickej praxe som uvítala možnosť aj nutnosť zvyšovať si kvalifikáciu atestáciami. Najväčšou výzvou pre mňa bolo štúdium anglického jazyka popri práci v škole. Mnohé sme opäť sadli do lavíc, vzájomne si pomáhali a povzbudzovali sa. Všetky získané poznatky mi moji žiaci pomáhajú využívať vo vyučovaní. Prieběžné vzdelávanie učiteľov nikdy neprestáva, prichádzajú nové výzvy, možnosti a potreby mať školu, ktorá bude plniť najlepšie svoju funkciu pre žiakov, rodičov a jej zamestnancov. Kolegovia – pedagógovia okolo mňa sú vzdelaní, kreatívni, stále nachádzajú chuť pripravovať svojim žiakom bohatý a zmysluplný školský život. Tešia ich spoločné aktivity na vyučovaní a tiež mnohé mimo školy.

Čo najviac oceňujete na svojej práci?

Vždy oceňujem dobrú spoluprácu s rodičmi, lebo to je cesta k úspechu ich detí a mojich žiakov. Na mnohých si rada spomínam, stretávam ich a poteší ma, keď počujem o ich úspechoch, študijných či pracovných.

Ondrej Miškovič

Základná škola
Dr. Daniela Fischera 2, Kežmarok
www.zsfiskk.edupage.org

ZÁPIS DETÍ DO 1. ROČNÍKA NA ŠKOLSKÝ ROK 2024/2025
sú uskutočnení v budove školy

V úsporu je potrebný ročný list dieťaťa a občiansky preukaz zákonného zástupcu.

8.4.2024 V ČASE 8:00–16:30
9.4.2024 V ČASE 13:00–16:30

pre deti narodené: 01.09.2017–31.12.2017 01.01.2018–31.08.2018

Odporúčame vyplniť elektronickú prihlášku na web stránke školy
www.zsfiskk.edupage.org

A pre deti, ktoré v minulom školskom roku pokračovali v plnení povinného predprárodného vzdelávania v MŠ.

Vyplnenú obidvom zákonnými zástupcami podpísanú prihlášku prineste na zápis.
TEŠÍME SA NA VÁS!

Úspechy kežmarskej umeleckej školy zapísané na plátne a v zručnosti absolventov

Výtvarné umenie paletou farieb zachytáva minulosť a prítomnosť. Prvé dotyky s umením získavajú deti v umeleckých školách. Pedagógovia čarovný svet farieb približujú na výtvarnom odbore v Základnej umeleckej škole Antona Cigera (ZUŠ) v Kežmarku už 52 rokov, preto treba toto krásne poslanie uchovať a zveľaďovať.



Výstava kežmarských výtvarníkov patrí vo Výstavnej sieni mesta Kežmarok medzi najnavštevovanejšie.

Cesta k umeleckému vzdelávaniu je náročná a dlhá. Pohltí človeka celého, bytostne ovláda jeho život. Na ZUŠ sa začína a rozvíja sa. Žiaci aj absolventi školy sa úspešne prezentujú v rámci mesta, Slovenska i medzinárodne. „Sú poslucháčmi umeleckých škôl, vysokých umeleckých a umenovedných škôl na Slovensku a v zahraničí, venujú sa umeleckej, pedagogickej práci, rozdávať radosť a krásu, robia šťastných iných,“ hovorí Janka Vaksmundská, vyučujúca výtvarný odbor v Kežmarku.

História výtvarného odboru v Kežmarku

Výtvarný odbor na vtedajšej Ľudovej škole umenia (ĽŠU) v Kežmarku založila akademická maliarka Eva

Končeková. Svoju činnosť začal v triede hudobnej náuky ĽŠU v školskom roku 1971 až 1972, no postupne sa rozvíjal. Už vtedajšia ĽŠU dosahovala veľmi dobré výsledky a brány školy opúšťali aj absolventi pripravení svoj talent ďalej rozvíjať na stredných a vysokých školách umeleckého zamerania. Pre mnohých z nich sa zvolený umelecký smer stal životným poslaním a profesiou.

Cesta Janky Vaksmundskej k maliarskemu plátnu

„V rokoch 1973 až 1978 som bola žiačkou akademickej maliarky Evy Končekovej. Svojim jedinečným osobným prístupom, tvorivou činnosťou, ako aj uchopením samotného výchovno-vzdelávacieho procesu sa pre

mňa stala vzorom. A práve vďaka nej som postupne dospela k rozhodnutiu stať sa učiteľkou na výtvarnom odbore,“ spomína Vaksmundská.

V roku 1990 ju osobne oslovila Eva Končeková a ponúkla jej možnosť učiť jej žiakov na tunajšej škole. „Veľmi si to vážim a som hrdá, že ja ako jej absolventka môžem pokračovať v jej šlápacích,“ spomína Vaksmundská.

Žiaci výtvarného odboru, ktorých mená maľovali jeho históriu

V súčasnom období na výtvarnom odbore ZUŠ Antona Cigera vyučujú šiesti pedagógovia, z toho sú dvaja taktiež absolventmi školy, a to Janka Kučková a Rita Derco.

Žiaci pokračovali po absolvovaní umeleckej školy aj na vyšších štúdiách. „Miroslav Gancarčík sa stal konzervátorom v Lubovnianskom múzeu, Lucia Trnková sa stala úspešnou architektkou,“ konštatuje Vaksmundská. Medzi zvučné mená absolventov patria aj: Klaudia Gecelovská-Ilášová, Pavlína Gancarčíková-Kopková, Katarína Horníková-Bednarčíková, Terézia Kovalčíková, Andrea Lizáková, Mária Ružičková, Marek Hosa, Michal Seman, Diana Ordzovenská, Tomáš Barnáš, Ingrid Blašková, Olga Babošová, Nikola Zichačková a Amália Hoffmannová. Úspešnú absolventku kežmarskej školy, ktorá v súčasnom období reprezentuje v zahraničí nielen školu, ale aj Slovensko, je Veronika Dvorožňáková. Momentálne je študentkou dvojitého bakalára na Griffith Univerzite v Austrálii.

Text a foto: Ondrej Miškovič, zdroj: Janka Vaksmundská

Ruka v ruke s OOCR Tatry – Spiš – Pieniny. Načo v týchto mesiacoch organizácia zacieli?

Pred časom sme v krátkosti informovali o aktivitách, ktoré spadali pod taktovku Oblastnej organizácie cestovného ruchu Tatry – Spiš – Pieniny. Nedávno vzniklo nové zloženie orgánov tejto organizácie. Ostalo však viac-menej také isté, a preto s istotou môžeme informovať o plánoch OOCR na nadchádzajúce obdobie.

Vitálna asistancia

Oblastnú organizáciu cestovného ruchu (OOCR) Tatry – Spiš – Pieniny máme v našom okrese spojenú predovšetkým s propagáciou tunajšieho regionálneho cestovného ruchu. OOCR Tatry – Spiš – Pieniny na našej scéne funguje už vyše dvanásť rokov. Pod svoje krídla združila množstvo domácich subjektov so záujmom o rozvoj a podporu cestovného ruchu. Aj Kežmarku sa OOCR ukázala byť spoľahlivým a osvedčeným partnerom. Puto nášho partnerstva je významné, keďže sme okresné mesto – a pod územie nášho okresu spadá aj nemalá časť lokalít pôsobnosti tunajšej OOCR.

Príkladná spolupráca

Mesto Kežmarok v súčinnosti s OOCR stálo pri viacerých významných udalostiach, ktoré majú propagačný presah aj ďaleko za regiónom Tatier, Spiša či Pienin. Konkrét-

nou ukázkou tejto súčinnosti je nedávne slávnostné predstavenie Tatranských sedemových karát, ktoré sú jedinečným počínom. Taký na celom Slovensku doposiaľ nemá obdobu. Svedčí o tom i skutočnosť, že o vernisáž Tatranských sedemových kariet prejavovali výdatný záujem jednak regionálne, ale i celoslovenské médiá. Inštitúcia pod skratkou OOCR prítom nie je gigant, ale svojou troškou vitálne prispieva k propagácii nášho regiónu. Pozrime sa na zopár vybraných aktivít podporených OOCR v našom meste a okrese.

Udalosti roka 2024

Na horizonte sa nám čoraz viac črtajú udalosti, podujatia a akcie, ktoré neuchádzajú pozornosť mesta. A sú v priamom hľadáčku OOCR. Ešte pred ich vymenovaním spomeňme skutočnosť, že na ich propagáciu a podporu má OOCR pripravený rozpočet vo výške zhruba 75-tisíc eur.

Asi najvýznamnejšia a nášho mesta sa najviac dotýkajúca podporná propagačná aktivita sa týka festivalu Európske ľudové remeslo (ELRO). Z regionálneho výberu ďalej tento rozpočet ráta s podporou Spišských folklórnych slávností, Goralských folklórnych slávností či Zamagarských folklórnych slávností. Ďalšie tisíce eur z rozpočtu poputuje na tlačoviny a brožúry – takto dostane novú aktualizovanú podobu cyklomapa zahŕňajúca aj cyklistickú infraštruktúru v našom meste a jeho okolí. Ďalšia časť rozpočtu zas podporí marketingovú kampaň OOCR, online marketing na sociálnych sieťach či rôzne výstavy, veľtrhy a prezentácie. Zo strany mesta možno povedať, že sme za vzájomný vzťah a spoluprácu s OOCR Tatry – Spiš – Pieniny vďační. A vnímame ho mimoriadne pozitívne, znie často z radnice.

Kristián Krempaský

Kežmarská hudobná jar predstaví štyri zaujímavé koncerty

Oblíbené jarné podujatie v Kežmarku uvedie na svojom 47. ročníku zvučné mená.

Prvý koncert 7. mája zmieša hudobné žánre aj druhy umenia, hlavnú úlohu v ňom bude mať slovo a hudba. „Hostiteľka večera herečka a moderátorka Bibiana Ondrejková a jej hostia – speváčky Marcella Molnárová, Greta Pogany a klavirista Pavol Bodnár dokážu, že aj vážna poézia a hudba môže byť veselá a veselá poézia a hudba môže byť vážna a že nič z toho nie je nuda. Program *Len tak zľahka len tak zľahka počíta aj s interakciou divákov. Zároveň to je názov básnickej zbierky Bibiany Ondrejkovej*“, informovala referentka kultúry Barbora Kaprálová. Piesne srdca započujú poslucháči v Kežmarku 21. mája o 18.30 v Základnej škole Antona Cígera v Kežmarku. V koncertnom programe Luba Šama, multižánrového huslistu, a Karin Sarkisjan, klaviristky a huslistky arménskeho pôvodu, zaznejú piesne židovského, ukrajinského a arménskeho pôvodu ovplyvnené balkánskou hudbou a jazzom. Spoločný koncert sláčikového orchestra Základnej umeleckej školy Antona Cígera Kežmarok a Państwowej szkoly muzycznej w Bochni privíta divákov 24. mája na treťom koncerte Kežmarskej hudobnej jari. Posledný koncert bude 31. mája o 18.30 h v drevenom kostole patrí Richardovi Rikkonovi a Felixovi



Kežmarská hudobná jar v minulom roku v priestoroch Základnej umeleckej školy Antona Cígera.

Slováčekovi. „Klavírny virtuóz Richard Rikkon a legenda českej hudobnej scény, klarinetista, saxofonista a dirigent Felix Slováček zahrajú skvelé skladby od najväčších klasických skladateľov, ale

aj mnohé skladby z popového a jazzového žánru, soundtracky z filmov i muzikálové lahôdky,“ doplnila Barbora Kaprálová.

Text a foto: Ondrej Miškovič

Špecializujú sa na výrobu a montáž okien a dverí. Výsledný produkt zdatne odolá zubu času

Spletitý príbeh firmy Elkovod sa začal písať ešte v 90. rokoch minulého storočia. Vtedy firma štartovala s tromi hlavnými oblasťami podnikania: električkárstvo, kovovýroba okien a dverí a vodárenstvo. Názov firmy je zložený z počiatočných písmen všetkých troch slov. Firma odvtedy vyprofilovala svoje podnikanie hlavne na výrobu okien a dverí. Od ostatného upustila, názov Elkovod však zostal dodnes.

Smerovanie firmy udávali klienti

Za vznikom firmy Elkovod stojí podnikateľ Marián Ignáci. Vznikla v roku 1992 a – ako sme spomenuli v úvode – cieľila na tri oblasti podnikania: električkárstvo, kovovýrobu okien a dverí a vodárenstvo. „Postupom času mali zákazníci najväčší záujem o okná a dvere. A tak sme sa rozhodli pre ich výlučnú výrobu,“ uviedol Marián Ignáci. V tom čase sa do popredia drali plastové okná. A neustály záujem zákazníkov práve o tento typ okien spôsobil pretransformovanie podnikania firmy. Elkovod nakúpil potrebnú technológiu na ich výrobu a začal ich sám produkovať. Výrobu a montáž zabezpečuje tím pozostávajúci z niečo vyššie desiatich technicky zdatných zamestnancov.

Západná kvalita

Firma Elkovod od momentu spustenia vlastnej výroby okien a dverí urobila rozhodnutie nejsť ľahšou cestou. Chcela ponúkať výrobok, ktorý bude slúžiť dlhé roky. Taký, ktorého materiál



Sídlo spoločnosti Elkovod na Slavkovskej 51 v Kežmarku.

a spracovanie bude zárukou kvality. A preto sa udržala medzi hrdkami posledných výrobcov v regióne: „V Prešovskom kraji sme zostali už len traja takíto výrobcovia,“ poznamenal Ignáci. „Od začiatku sme boli verní značkovému plastovému profilovému systému z Nemecka, z ktorého vyrábame

dodnes,“ skonkretizovala spoločnosť s tým, že okrem plastu používa i hliník. „Hliníkové okná a dvere vyrábame z overeného a uznávaného belgického hliníkového systému,“ dodala.

Zákazníci sa vracajú aj po dlhých rokoch

Popri výrobe okien a dverí produk-

ty firmy dopĺňajú aj ďalšie artikly. „Do nášho portfólia patria aj zimné záhrady, presklené fasády, garážové brány a iné výplne do stavebných otvorov vrátane doplnkov,“ priblížil Ignáci rozsah zamerania firmy s tým, že samozrejmosťou je poskytovanie záručného a pozáručného servisu. Vzhľadom na viac ako 30-ročnú tradíciu sa firma teší z množstva obľúbených a spokojných zákazníkov. „Sme veľmi radi, keď po rokoch prichádzajú dávnejší zákazníci – v spoločnosti svojich dospelých detí či dokonca vnúčat. A aj tí majú záujem o nami vyrábané okná,“ podotkol Ignáci. „Našimi klientmi sú najmä súkromné osoby, rodiny, stavebné firmy, obce či mestá,“ spresnila spoločnosť a dodáva, že do budúcnosti má ambíciu poskytovať služby v stavebníctve naďalej tak, aby vedela vyhovieť požiadavkám aj náročnejšieho zákazníka.

Text: Kristián Krempaský, foto: Elkovod

Štatistický pohyb kežmarského obyvateľstva v roku 1914

Začiatkom roka sa na nás z každej strany hrnú rôzne štatistiky. Tak tomu bolo aj kedysi, hoci v oveľa skromnejšej miere. Navyše, išlo o údaje, ktoré sú pre skúmanie dejín mesta zaujímavé a podnetné. Ako teda vyzerala štatistika za rok 1914?

Podľa sčítania obyvateľstva z roku 1910 žilo v Kežmarku 6 317 ľudí. Väčšinu z nich tvorili osoby nemeckej národnosti, nasledovala slovenská a maďarská. V roku 1914, ktorého druhú polovicu poznačil začiatok prvej svetovej vojny, sa narodilo presne 200 detí. Prevažovali dievčatá, tie prekonalí chlapcov v pomere 103:97. Žiaľ, štatistika eviduje i sedem mŕtvo narodených detí, pričom vyššie skóre tiež dosiahli ženy – 5:2. Z pohľadu vierovyznania novorodencov jednoznačne prevažovali rímskokatolíci v počte 122, nasledovalo 47 evanjelikov, 26 židov, dvaja gréckokatolíci a reformovaní, jeden baptista.

Celkový počet obyvateľstva na papieri vzrástol, keďže zomrelo len 131 ľudí. Do tohto počtu spadali aj vojaci z vojnových frontov, ktorí sa liečili v tunajších lazaretoch a umreli. Na druhej strane tu nie sú započítaní Kežmarčania padlí niekde v ďalekej cudzine. Čo sa pomeru týka, umrelo 65 mužov a 66 žien. Z nich 76 rímskokatolíkov, 25 evanjelikov, 2 gréckokatolíci a po jednom gréckoorientálnom (ortodoxnom) a reformovanom. Zvláštnu pozornosť pútajú židia – číselne zomreli v rovnakom počte ako sa ich narodilo, teda 26. Hneď začiatkom roka, 7. januára 1914, sa počet zosnulých rozrástol o tri osoby. Keď pracovník továrne, 15-ročný Johann Vendel prišiel na obed domov, našiel bez známok života rodičov a preňho neznámu ženu, ktorá u nich prespala. Podľa jeho výpovede všetci traja od predošlého večera značne popíjali pálenku a v tejto činnosti pokračovali i ráno. Pri otupení zmyslov a zlou manipuláciou s pecou sa do izby dostával dym a udusili sa.

Napriek neskoršiemu vypuknutiu vojny vstúpilo do manželstva 34 párov. Väčšina sa brala s rovnakým vierovyznaním, iba 9 párov vytvorilo zmiešané zväzky. Svoje šťastie napr. našiel učiteľ evanjelickej ľudovej školy Alfréd Szamueliss, ktorý sa na jar oženil s dcérou miestneho stolárskeho majstra Elsou Gally. Neskôr, už za vojny v septembri 1914, sa vydala učiteľka štátnej ľudovej školy Paula Fiala, ktorá povedala áno reformovanému farárovi



Pohľad na Kežmarok zo začiatku 20. storočia.

Ludwigovi Sárkánymu. Obaja sa potom odsťahovali do mesta Egrespatak.

Ak to všetko zrátame, vyjde nám, že za rok 1914 sa zvýšil počet obyvateľov mesta o 69 osôb, čo značilo približne jednopercenčný nárast mešťanov. Týmto tempom mal Kežmarok prekročiť hranicu 7-tisíc obyvateľov pri najbližšom plánovanom sčítaní obyvateľstva v roku 1920. Po skončení vojny sa očakával nárast pôrodnosti i priliv ľudí z okolitých dedín. To sa napokon nepodarilo, keďže

sčítanie z roku 1921 vykázalo necelých 6 500 osôb. Hlavnými príčinami pomalého rastu bol dlhotrvajúci vojenský konflikt a tiež zmenené politické pomery na jeseň 1918, keď z mesta odišlo mnoho príslušníkov maďarskej národnosti. Dobové pramene, ako vidieť i v tomto článku, ponúkajú rôzne zaujímavosti z bežného života, o ktorých sa zatiaľ nikde v knihách nedočítame.

Vladimír Julián Ševc,
foto: Múzeum v Kežmarku

Relax s Novinami Kežmarok

Redakcia Novín Kežmarok pre svojich čitateľov pripravila súťaž o zaujímavé ceny. Správne znenie tajničky posielajte **najneskôr do 10. apríla** poštou alebo doručte osobne na adresu radnice: Noviny Kežmarok, Hlavné námestie 1, 060 01 Kežmarok, prípadne e-mailom na: noviny@kezmarok.sk. Uvedte svoje meno, adresu, telefónne číslo a heslo „Súťažím s Novinami Kežmarok“. Vyžrebovaný úspešný riešiteľ získa propagačný materiál a publikácie o našom meste. Vyhercu cien budeme kontaktovať telefonicky a uverejníme na stránke mesta. Tešíme sa na vaše odpovede a prajeme vám príjemné chvíle strávené riešením našej tajničky.

Autor: Š. Tatarko	bol oboznámený	naprirodzené bytosti s kridlami	3. časť tajničky	polihuj	hornina s obsahom oxidov hliníka	Pomôcky: afrikáta, Almera, delén,	primát	1. časť tajničky	ženské meno (24.5.)	konzumujem jedlo	ohlas, ozvena
staršie ženské meno						ovanie					
strýko, po nemecky						ležovisko zvierat lapiť, po česky					
naježil						zjednotiteľ Slovanov obydlie, budova					
podmienková časťica				tadiaľ, týmto smerom model Nissanu					mužské meno (31.1.)	nie staré	ovanutie
indická tanečníca					kus dreva						
liatím plnil					patriaci imámovi mesto v Mezopotámii						
Pomôcky: alma, onkel, srab	zdroj energie	zámutok, (bás.) pomimo, povedľa				slovenské rádio rumun. ľud. pieseň					
hazardná hra s kartami						bavnená tkanina babrák, čes. hovor.					
ohrev (nár.)					chlorid sodný Americký výšet. úrad				súhlas	mimovoľný záškib (lek.)	opytovacie zámeno
holmium (zn.)			druh spo-luhlásky Rímskych 600								
starý, po anglicky					elektrický jednopólový kolík						
2. časť tajničky				len				orgán zraku			

Predstavenie partnerských miest Európskej komunity športu 2024: Nový Targ

V druhom diele miniseriálu o mestách, ktoré s nami spoločne ťahajú za jeden povraz v Európskej komunite športu 2024, si predstavíme Nový Targ. Táto poľská samospráva je partnerom Kežmarku dlhodobou – teda aj mimo úrovne komunity športu. V komunite sa naše poľsko-slovenské vzťahy ešte viac utužia. S akými kartami vyrukuje na stôl Nový Targ?

Cezhraničný presah

Nový Targ mnohí poznáme ako obdivuhodne rozvinutú a aktívnu malopoľskú samosprávu. Toto mesto už dávno nie je len o tradičných trhoch, ktoré sa stále tešia svojej obľube aj medzi Kežmarčanmi. Nový Targ investuje mnoho prostriedkov do športovej infraštruktúry. Neváhal sa preto stať partnerom Kežmarku a Liptovského Mikuláša v Európskej komunite športu 2024. Svedčí o tom jeho hladko prechodná kandidátúra na tento titul. Obchodnícke mesto ležiace na sútoku Čierneho a Bieleho Dunajca obýva o niečo menej ako 35-tisíc obyvateľov. Pôsobí v ňom mnoho športových klubov, organizácií a nadšencov športu. Z infraštruktúry môžeme spomenúť

moderné športoviská, štadióny, arénu, plaváreň a bujnú sieť cyklochodníkov. V samospráve je možnosť športového využitia dostatok.

Európske hry

V Novom Targu bude oproti slovenským partnerom komunity športu organizovanie športových akcií mierne odlišné. Prírodné to vyplýva aj zo skutočnosti, že ide o iný štát. Všetky športové podujatia sa budú konať pod názvom Európske hry. Z Kežmarku a Liptovského Mikuláša poputuje za hranice viacero výprav športovcov. Popri oficiálnom názve komunity športu sa trojspolok miest označuje ešte alternatívnym výrazom – Tatranská komunita. Malou

zvláštnosťou je, že iba v Poľsku bude Tatranská komunita súťažiť pod hlavičkou Európskych hier. V tomto roku neexistujú významnejšie aktivity, ktoré by propagovali poľsko-slovenské pohraničie tak masívne, ako Európska komunita športu 2024.

Utužujeme vzťahy

Ako pred časom informoval poľský portál Podhale24, primátor Nového Targu Grzegorz Watycha zdôraznil vysoký podiel výdavkov na investície do športovej infraštruktúry. Spomenul, že z hľadiska propagácie mesta ako významného strediska športovej a rekreačnej turistiky išlo o dobre minuté prostriedky. Pripomeňme, že v športovej histórii Nového Targu vyniká sku-

točnosť, že mnoho tamojších rodákov súťažilo na olympijských hrách. Na záver doplníme, že trojica miest zorganizuje spoločné športové podujatia propagujúce rôzne disciplíny a formy pohybových aktivít. Víťanú sú všetci – od profesionálov cez amatérskych športovcov až po občasných športovcov. Na svoje si prídu i hendikepovaní, prípadne inak znevýhodnení priaznivci športu. A do tretice to bude platiť všade rovnako – i počas Európskych hier v Novom Targu. Na záver miniseriálu pripomíname, že všetky aktivity pod hlavičkou Európskej komunity športu 2024 budeme intenzívne spravodajsky monitorovať.

Kristián Krempaský

Jakub Gorecký súťaží v náročných a nevyspytateľných pretekoch enduro

Mladý úspešný jazdec, ktorý okrem endura jazdí aj preteky v cross motokrose sa chce postupne prebojovať zo slovenských na európske či svetové súťaže. Porozprával nám o svojich úspechoch, aj o tom, kto ho k tomuto adrenalínovému športu priviedol.

Prečo uprednostňujete práve náročnejšie enduro pred cross motokrosom?

Motokros sa jazdí v uzavretom areáli, kde je možnosť si ráno natrénovať celú trať či už prostredníctvom tréningov, alebo kvalifikačných jzd. Beriem to ako super tréning na enduro, keďže tam človek vie natrénovať rýchlosť a techniku jazdy. Avšak enduro je úplne o niečom inom, trať si môžeme prejsť iba pešo a musíme si pamätať, kam máme ísť, navyše je to náročnejšie aj v tom, že sa oproti motokrosu jazdí celý deň. Počas jedného vikendu absolvujeme aj 100 kilometrov počas meraných testov, ktoré sú v jeden deň tri a musím na nich najazdiť čo najlepší čas, alebo počas presunov medzi týmito testami. Po dojazdení na konci dňa mám prístup k motorke na nejakých desať až 15 minút, následne sa odovzdá na strážené parkovisko, kde sa už na nej nesmú robiť žiadne úpravy.

Kto vás k tomuto športu priviedol?

Bol to môj otec, ktorému sa za to veľmi vďačný. Tiež mal motorku a jazdil, aj keď nie súťažne. V piatich rokoch som dostal svoju prvú motorku a vtedy sa to všetko začalo. Začiatky boli ťažké, keďže som bol na motorku ešte malý, ale stále ma to bavilo a jazdil som. Trochu starší som dostal už aj motorku s rýchlosťami, vo vyššom veku mi ale finančné možnosti nedovolili vlastniť motorku, tak som sedem rokov súťažne jazdil na bicykli v discipline downhill. Po získaní finančných prostriedkov z prvej práce v zahraničí som si zadovážil

prvú väčšiu motorku a začal jazdiť. Žiaľ, počas tréningu som si zlomil stehennú kosť a motorku som počas doby zotavovania predal. Po zotavení som ju však kúpil späť a začal jazdiť znovu a aj napriek triestivej zlomenej členke a ďalšom zotavovaní sa jazdím dodnes.

Aké sú vaše najväčšie úspechy?

Najväčší úspech som dosiahol tento rok, keď som vyhral prestížne české preteky Drapak rodeo, čo sú najťažšie hardenduro preteky v Česku. Tam som súťažil v kategórii expert. Na Slovensku som tento rok jazdil majstrovstvá Slovenska v enduro a country crosse, na ktorých sa mi podarilo vybojovať celkovo druhé miesto v kategórii Slovenský pohár 2. Vo východoslovenskom pohári Cassovia Cup sa mi už v druhom roku za sebou podarilo celkovo vyhrať kategóriu profí, v Stredoslovenskom pohári Enduro stred sa mi v tomto roku podarilo taktiež dosiahnuť celkové druhé miesto v kategórii elite.

Aké ciele máte na tento rok?

Cieľom je určite obhájiť titul na majstrovstvách Slovenska v kategórii Slovenský pohár 2. Ďalej by som sa chcel zúčastniť na všetkých kolách pretekov Cassovia Cup a aj tam obhájiť titul v mojej kategórii. Novou výzvou na tento rok je aj poľský pohár v hardendure a klasickom endure, ktorý by som chcel odjazdiť celý. Ďalším cieľom je ku koncu sezóny sa zúčastniť na pretekoch v Rumunsku. Prvoradým cieľom je ale odjazdiť celú sezónu a zostať zdravý.



Enduro pretekár Jakub Gorecký.

Máte ešte nejaké sny, ktoré by ste chceli dosiahnuť v kariére v dlhšom horizonte niekoľkých rokov?

Tých snov mám ešte mnoho, chcel by som sa zúčastniť na celoeurópskych pretekoch alebo skúsiť aj tie svetové. Snom je aj účasť na pretekoch Superenduro v hale, ale na to musím ešte veľa trénovať. Najväčším snom každého pretekára je však účasť na legendárnych pretekoch Rely Dakar. Ak na to budem mať financie, určite by som tam chcel raz ísť.

Filip Kubáni,
foto: archív Jakuba Goreckého

Lyžiarsky oddiel MŠK Kežmarok vedie mladých k láske k športu

V klube s dlhoročnou tradíciou pod vedením skúsených trénerov vychováva Lyžiarsky oddiel Mestského športového klubu Kežmarok (LO MŠK) deti k zodpovednosti, k láske k športu a k schopnosti byť vytrvalým a predovšetkým aktívnym lyžiarom.



Lyžiari na svahu.

Momentálne je v oddiele zaregistrovaných 45 detských a traja dospelí jazdci, najmladší má iba šesť rokov. Najpočetnejšou skupinou sú pretekári vo veku od desať do 14 rokov, no oddiel má zastúpenie aj v starších ročníkoch. Celkovo pretekári nastupujú v piatich kategóriách: superbaby, predžiaci, žiaci, juniory a v kategórii masters určenej pre seniorov.

Tréningy prinášajú úspechy

Lyžiarsky oddiel Mestského športového klubu Kežmarok sa zúčastňuje na Východoslovenskej lyžiarskej lige,

kde dosahuje dlhodobo vynikajúce výsledky. V tejto sezóne sa doposiaľ uskutočnili dve kolá pretekov, prvé v stredisku na Poráči, druhé na Kubašku. V kategórii superbaby sa umiestnil v oboch kolách Samuel Krišanda na prvom mieste a ročníkovi mladší Rašto Suchý na treťom mieste. V kategórii mladších predžiacov sa v oboch pretekoch z prvého miesta radovala Stela Budzáková, v kategórii starších predžiacov sa taktiež na oboch pretekoch umiestnil ako prvý Filip Suchý. V kategórii starších žiakov vyhrali obe súťaže súrodenci Radka

a Viktor Sloveňákovci. Marko Polomčák bol na prvých pretekoch piaty a Milan Krajanec v druhých šiesty. Juniorky sa na oboch pretekoch umiestnili v najlepšej desiatke. Kežmarskí lyžiari sa zapájajú aj do súťaží organizovaných Zväzom slovenského lyžovania, v ktorých aj v tejto sezóne dosiahli v žiackej kategórii pekné výsledky. V kategórii U14 Marko Polomčák dosiahol najlepšie umiestnenie v slalome, v ktorom obsadil tretie miesto. V kategórii U16 Radka Sloveňáková sa najlepšie umiestnila v obrovskom slalome

na piatom mieste a Viktor Sloveňák taktiež v kategórii U16 v klasickom slalome na piatom mieste.

Pretekajú v najvyšších kategóriách

Lyžiari sa zúčastnili v tejto sezóne aj na viacerých ďalších súťažiach, ako napríklad Lesy Cup alebo Interkritérium Vrátna, kde taktiež dosiahli pekné výsledky. Za všetky spomenieme prvé miesto Filipa Suchého na Lesy Cup v kategórii starších predžiacov. Mia Chorogwická a Marek Kapolka sa už dokonca zúčastňujú na pretekoch svetovej lyžiarskej federácie FIS. Chorogwická sa v tejto sezóne na pretekoch v Poľsku prebojovala aj do top 10, keď skončila v obrovskom slalome piata. Mia sa predstavila aj na mládežníckych olympijských hrách v Kangwone, odkiaľ si odniesla cenné skúsenosti pre svoj ďalší rozvoj. Oddiel sa naďalej plánuje zúčastňovať na pretekoch Východoslovenskej lyžiarskej ligy, na Pohári Zväzu slovenského lyžovania, na podujatiach FIS a navštívi aj obľúbený Žampa Cup. Hlavnou víziou klubu je však stále vychovávať mladých športovcov v zmysle fair play, viesť ich k láske k športu, prírode, pohybu a kreať ich osobnostné i fyzické vlastnosti.

Filip Kubáni,
foto: archív LO MŠK Kežmarok

Kickboxerka Ema Zacharová zaznamenala krásny úspech, skončila druhá na Európskom pohári

Vo veľmi silnej konkurencii získala členka kežmarského Goral Gym Clubu striebornú medailu na Európskom pohári v kategórii K1 – 56 kilogramov v Chorvátsku. Na tento pekný úspech chce nadviazať aj v ďalšom období, či už v domácich, alebo nadnárodných súťažiach.

Druhé miesto z tejto prestížnej súťaže, ktoré pridala ku bronzu z majstrovstiev Európy a striebro z svetového pohára, berie Ema ako pekný úspech, keďže počas priebehu súťaže nebola v optimálnej fyzickej pohode. „Určite beriem toto umiestnenie ako úspech, pretože som bola počas celého priebehu pohára chorá, takže som rada, že som vôbec nastúpila a zvládla to,“ zhodnotila Ema. Na ceste do finále sa stretla s reprezentantkou Chorvátska Petrou Dodíkovou, ktorú porazila jednoznačne 3:0.

Vo finále prehrala s reprezentantkou



Víťazstvo Emy Zacharovej na Európskom pohári.

Talianska Gaiou Marcandelliovou. „Súperka mala kvalitu a prehrala som s ňou na body,“ skonštatovala Zacharová. Počas ďalších mesiacov tohto roka sa zúčastní aj na ďalších domácich a zahraničných súťažiach. „Predstavím sa v Taliansku a, samozrejme, aj na rôznych ligách na Slovensku. Ďalším cieľom sú majstrovstvá Slovenska, na ktorých nebudem chýbať a uvidím, ako to bude s majstrovstvami sveta,“ uviedla úspešná kickboxerka.

Filip Kubáni,
foto: archív Emy Zacharovej

Cesta k úspechu: Pohľad do futbalovej prípravy v Kežmarku

V Novinách Kežmarok sme v minulosti uverejnili niekoľko článkov o úspechoch kežmarských futbalových odchovcov, ktorí sa presadili aj v najvyššej dorasteneckej súťaži. O ich pôsobení sme sa porozprávali s trénerom a Kežmarčanom Ladislavom Melikantom.

Aký čas ste strávili s futbalistami s ročníkom narodenia 2006?

Od pána Nováka som prevzal kategóriu prípraviek pred desiatimi rokmi. Väčšina detí bola vo veku okolo sedem rokov, čiže rok narodenia 2006. Prešiel som s nimi všetky mládežnícke kategórie až do kategórie U15, keď sme reprezentovali kežmarský klub. Strávili sme spolu množstvo času, absolvovali kvantum tréningových jednotiek či zápasov. Zúčastnili sme sa na desiatkach turnajov, i zahraničných. Začali sme s viazaním šnúrok, prvým plačom po nepresnej strele, pokračovali prvými zápasmi, zoznamovaním sa s prvou taktikou, videorozborom a završili účasťou vo výberech Východoslovenského futbalového zväzu či vytvorením rekordu v počte strelených gólov v súťaži.

Na čo si spomínate najradšej?

Na výbornú partiu. Okrem športových aktivít sa zúčastňovali aj na tých spoločenských. Spolu oslavovali narodeniny, trávili spoločne veľa času. Mali obrovskú podporu rodičov, ktorí nám mnohokrát vytvorili pravú športovú atmosféru.

Ako sa vám darilo po športovej stránke?

Našou snahou bolo konfrontovať sa s mestami, ktoré hrali najvyššiu súťaž. Keďže v Kežmarku nie je futbalová akadémia, na zápasy a turnaje sme si pozývali družstvá z prvej ligy. Ani tam sme sa nestratili. Dôkazom sú umiestnenia na prvých miestach a veľa trofejí a spomienkových fotografií. Tu ale nemôžeme hovoriť iba o hráčoch narodených v roku 2006. V každej vyššie spomenutej vekovej kategórii boli vždy športovci dvoch ročníkov. V Kežmarku som teda trénoval chlapcov a dievčatá narodených v rokoch 2005, 2006 a 2007. A, samozrejme, ak výkonnostne vyskočil niekto ešte mladší, zapojili sme ho do tréningového procesu a zápasov. Z mladších hráčov to boli: Peťo Irha, Hugo Barla, Richard Renner, Marko Václavek, Nikolas Kovalčík, Alex Kovalčík, Daniel Cehula, Martin Pacanovský a mnohí iní.

Kedy ste kežmarský klub vymenili za iný?

Po odohraní súťažného ročníka 2020/2021 s kategóriou U15, čiže v lete 2021. V tom období sme z objektívnych

príčin v Kežmarku neprihlásili do nasledujúceho ročníka kategóriu U17. Okamžite prišla ponuka z prvoligového dorastu v Poprade. Či už na pozíciu trénera, ako aj na doplnenie hráčskeho káдру. A tak sa v kategórii U16 v mladšom doraste FK Poprad stretli Kežmarčania: Sebastián Duda, Adrián Bretz, Jakub Ilenčík, Matej Melikant, Šimon Hanečák, Janko Zgraja, Natan Rybár. Družstvo ukončilo súťažný ročník na historicky najlepšom mieste popradského prvoligového dorastu. Prvú ligu za U17 v tomto období hrali aj hráči z Kežmarku: Filip Hanečák, Oliver Birošik, Patrik Klimek a z dievčat Annamária Labudová a Karolína Fassingerová.

Kto s vami viedol úspešnú kategóriu U16 v Poprade?

Hlavným trénerom bol Jozef Štofko, asistentov sme mu robili s Rastislavom Polakovičom. Sú to skvelí chlapi, bola radosť s nimi spolupracovať.

Sledujete ešte futbalové dianie v Kežmarku?

Samozrejme, sledujem. Momentálne trénujem v Spišskej Novej Vsi. Som pri kategórii U19. Pokiaľ je to možné, nevynechám ako divák domáce zápasy kežmarského dorastu a mužov. V doraste ešte hrajú niektorí chalani, ktorých som trénoval. Som rád, keď sa im darí. Muži urobili veľký progres. Pod vedením pána trénera Kocha je radosť im fandíť. Hrajú moderný, pre oko diváka atraktívny futbal. Držím im palce.

Čo by ste odkázali svojim už bývalým zverencom?

Že im patrí veľká vďaka za úspešné reprezentovanie mesta Kežmarok. Prajem im, aby boli zdraví a úspešní aj v kategórii dospelých a aby využili nadobudnuté skúsenosti z nespočetných tréningových jednotiek a ťažkých zápasov, možno aj v drese s kežmarským erbom. Na záver ďakujem za podporu pri rozvoji našej mládeže ich rodičom, mestu Kežmarok, Mestskému športovému klubu, Centru voľného času Kežmarok, Základnej škole Nižná brána, Gymnáziu Pavla Országha Hviezdoslava a viacerým fyzickým a právnickým osobám.

Filip Kubáni,

foto: archív Ladislava Melikanta



Kežmarské futbalové talenty získali rekord v počte strelených gólov.

TŠČ Tempo Kežmarok oslavuje 60 rokov od svojho založenia ďalšími úspechmi

Ešte pod vtedajším Tatraňanom Kežmarok vznikol v roku 1963 tanečný oddiel, ktorý už 60 rokov teší priaznivcov tanečného športu a vychoval mnohé generácie tanečníkov, ktorí zbierali úspechy na domacom aj medzinárodnom poli.



Samuel Žabka a Lucia Chyliková.

Zakladateľka tohto klubu Gertrúda Scholtzová je v ňom ešte stále aktívna. „Tanec je pre mňa drogou a láskou na celý život,“ uviedla skúsená trénerka, choreografka a rozhodkyňa, ktorá tento klub založila aj s bratom Martinom. Počas šesťdesiatich rokov existencie bolo v klube zaregistrovaných približne dvetisíc členov. A ktorí z nich boli najúspešnejší? „Najúspešnejší bol pár Radka Britaňáková a Juraj Gríger, ktorý získal titul majstra Slovenska v kategórii Juniori II,“ upresnila trénerka.

Ďalšie úspešné páry získali v bodovacej súťaži vysoké triedy a zúčastňovali sa na podujatiach v Španielsku, Francúzsku, Nemecku, na Ukrajine, v Poľsku, Rakúsku, v exotickkej Číne, Anglicku či Dánsku. Aktuálni členovia klubu sa taktiež zapájajú do súťaží organizovaných Slovenským zväzom tanečných športov. „Vo zväze máme momentálne zaregistrovaných 30 členov v kategóriách detí, juniorov a dievčat,“ skonštatovala Gertrúda Scholtzová.

Najúspešnejším párom v poslednej dobe v kategórii juniorov je dvojica Martin Kocvár a Nela Jurková. V kategórii detí Oliver Suchý a Ninka Suchá, Martin Slodičák a Lea Spirčáková či Adam Mastenik a Alžbetka Slobodníková. Na nedávnych majstrovstvách Slovenska v latinskoamerických tancoch dva z týchto párov zaznamenali veľmi pekné umiestnenia. Martin Kocvár a Nela Jurková skončili deviaty v semifinále a v kategórii detí Oliver Suchý s Ninkou Suchou dosiahli taktiež pekné deviate miesto. Spomienku si zaslúži aj duo, ktoré momentálne hosťuje v TK Meteor Košice – Samuel Žabka s tanečnou partnerkou Luciou Chylikovou. Tí obsadili vo finále v kategórii do 21 rokov skvelé šieste miesto.

Filip Kubáni,

foto: archív Gertrúdy Scholtzovej

Kežmarské aprílové výročia

4. apríl 1934 – v Rožňave pred 90 rokmi zomrel Gejza Dikant, prvý profesor československých pobočiek nemeckého evanjelického gymnázia, ktoré vznikli v septembri 1927.

9. apríl 1419 – uhorský kráľ Žigmund Luxemburský udelil Kežmarku pred 605 rokmi právo dvoch výročných trhov.

19. apríl 1919 – pred 105 rokmi zomrel maliar Ladislav Medňanský, ktorý často býval v neďalekom kaštieli Strážky; maliar študoval v rokoch 1867 – 1869 na miestnom lýceu.

20. apríl 1939 – pred 85 rokmi nastalo otvorenie Ulice Adolfa Hitlera (dnes Hviezdoslavova) pri príležitosti osláv 50. narodenín diktátora.

22. apríl 1939 – dlhoročný hotel Freyer (dnes budova drogerie) zmenil pred 85 rokmi názov na Zipsper Hof – Spišský dvor.

Vladimír Julián Ševc,
Múzeum v Kežmarku

Rozpis veľkonočných obradov v Kežmarku

Rímskokatolícka cirkev

Kvetná nedeľa, 24. marec: 6.30 Svätá omša, 8.00 Svätá omša, 9.00 Svätá omša v priestoroch cirkevnej školy, 10.00 hod. Svätá omša s priamym prenosom KTV, 16.00 hod. Svätá omša, 18.30 hod. Svätá omša. 20.00 hod. Krížová cesta na sídlisku Juh.

Štvrtok Pánovej večere (Zelený štvrtok),

28. marec: 18.00 hod. Svätá omša na pamiatku Pánovej Večere.

Piatok Utrpenia Pána (Veľký piatok), 29.

marec: 8.00 hod. Posvätné čítanie a ranné chvály, 15.00 hod. Obrady Veľkého Piatku, 20.00 hod. Krížová cesta na hrade.

Svätá (Biela) sobota, 30. marec: 8.00 hod.

Posvätné čítanie a ranné chvály, 16.00 hod. Požehnanie jedál, 17.00 hod. Požehnanie jedál, 20.00 hod. Veľkonočná vigília.

Veľkonočná nedeľa Pánovho zmŕtvychvstania,

31. marec: 6.30 Svätá omša, 7.30 hod. Požehnanie jedál, 8.00 Svätá omša, 9.00 Svätá omša v priestoroch cirkevnej školy, 10.00 hod. Svätá omša s priamym prenosom KTV, 16.00 hod. Svätá omša, 18.30 hod. Svätá omša.

Zmena programu vyhradená.

Spracoval: Ondrej Miškovič



Veľkonočné pranie

Kristus vstúpil do nášho sveta poznačeného problémami a biedami. V tomto živote je potrebné hľadať vzkrieseného Pána, ktorý nám ponúka seba samého ako svetlo – ako riešenie otázky zmyslu nášho života. Milí Kežmarčania, s pokorou a láskou prinášajme túto dobrú zvesť, šírite pokoj a navzájom si pomáhajte. Požehnané veľkonočné sviatky!



František Trstenský,
spišský diecézny biskup

Spomienky



Dňa 20. marca uplynulo desať rokov od smrti našej milovanej mamky, babičky a prababky **Margity Tomečkovej** a 29 rokov, odkedy nás náhle opustil náš drahý otec a dedko **Ján Tomeček**. Venujte im,

prosím, tichú spomienku. S láskou a úctou spomínajú dcéry s rodinami.

Čas tíško plynie, smutno je nám všetkým, už nič nie je také, ako bolo predtým.



Dňa 30. marca sme si pripomenuli prvé výročie, odkedy nás náhle vo veku 61 rokov opustil náš drahý syn a brat **Jaroslav Pjontek**. S láskou a vďakou spomínajú mamka a brat.

Boh nech je s vami, než sa zídeme znova.

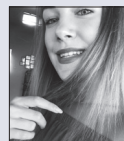


Dňa 5. apríla si pripomenieme prvé výročie úmrtia našej mamky **Anny Eugénie Siskovej**. Kto ste ju poznali, venujte jej tichú spomienku. Spomína smútiaca rodina.



Dňa 5. apríla si pripomenieme tretie výročie, odkedy nás navždy opustil náš otec, dedko, brat **Andrej Žemba**. S láskou a žiaľom spomína smútiaca rodina.

Odišiel tíško ako odchádza deň a v našich srdciach zostáva spomienka len. Nech s nami spomína každý, kto ho mal rád.



Dňa 12. apríla si pripomenieme piate výročie, odkedy nás nečakane navždy opustila naša milovaná dcéra, sestra, vnučka, sesternica, neter a dobrá kamarátka **Lenka Maniaková**. Kto ste ju poznali, venujte jej tichú spomienku. S láskou spomínáme.

Odišla si cestou, ktorou ide každý sám, len brána spomienok ostala dokorán. Ten, kto ťa poznal, si spomenie, a ten, ktorý ťa mal rád, nikdy nezabudne!



Dňa 13. apríla uplynie rok, odkedy nás opustila naša milovaná mama, babka, prababka a praprababka **Anna Pavličková Maťašovská**. S láskou a úctou spomína smútiaca rodina.



Dňa 14. apríla si pripomenieme šesť rokov, odkedy nás navždy opustil náš otec, syn, brat, ujo a švager **Milan Hlaváč**. Spomína smútiaca rodina.

Odišiel tíško, nie je medzi nami, no v našich srdciach zostáva navždy s nami.



Dňa 25. apríla uplynulo 23 rokov, odkedy nás navždy opustila naša milovaná manželka a matka **Mária Ivančáková** rodená Bašistová.

S láskou spomínajú milujúci manžel a dcéry s rodinami.

Aj keď nie si medzi nami, v našich srdciach žiješ s nami.

Podakovania

Týmto by sme sa chceli poďakovať celému kolektívu oddelenia ARO v Nemocnici Dr. V. Alexandra v Kežmarku pod vedením primára S. Raka za profesionálny prístup a vzornú starostlivosť počas hospitalizácie našej mamky Magdalény Ogurčákovej od 9. do 13. februára 2024 až do jej posledného dňa. S úctou synovia Peter a Jozef.

Týmto chcem vysloviť poďakovanie primárovi ODCH, Nemocnica Dr. Vojtecha Alexandra, Kežmarok, MUDr. Petrovi Bártovi, MUDr. Helenke Potankovej, MUDr. Mikolovi Dobrovolskému, MUDr. Jane Galkovej a celému personálu sestier a ošetrovateľov za profesionálny prístup, ľudskosť, empatiu, srdečnosť, láskavosť pri ošetrovaní mojej mamy, ktorú postavili po ťažkom úraze na nohy. Zanechali v našich srdciach obdiv a veľkú vďaku za ich namáhavú prácu, ktorú denne vykonávajú s plným nasadením a láskou. Anna Pitková, pacientka a Zoja Szymanowska, dcéra.

Týmto chcem vysloviť poďakovanie primárovi ODCH v Kežmarku, MUDr. Petrovi Bártovi, MUDr. Helenke Potankovej, MUDr. Mikolovi Dobrovolskému a celému personálu sestier a ošetrovateľov za profesionálny prístup, ľudskosť, empatiu, srdečnosť, láskavosť pri ošetrovaní mojej mamy, ktorú postavili po ťažkom úraze na nohy. Zanechali v našich srdciach obdiv a veľkú vďaku za ich namáhavú prácu, ktorú denne vykonávajú s plným nasadením a láskou. Anna Pitková, pacientka a Zoja Szymanowska, dcéra.

Noviny KEŽMAROK, mesačník, evidenčné číslo: EV 5329/16, ISBN 2453-7608, vydáva Mestské kultúrne stredisko Kežmarok, Starý trh č. 46, 060 01 Kežmarok, IČO: 00352179, DIČ: 2020697415, IČ DPH: SK2020697415, dátum vydania 1. 4. 2024, ročník IX., adresa redakcie: Hlavné námestie 26, 060 01 Kežmarok, e-mail: noviny@kezmarok.sk, tel.: +421 52 466 0211, **Tlač:** Alfa print, s.r.o., **grafika:** GRUP SK, s. r. o., **redaktori:** Mgr. Elena Smrigová, ThDr. PhDr. Mgr. Ondrej Miškovič, LL.M, Bc. Kristián Krempaský, Filip Kubáni, **autor titulnej fotografie:** mesto Kežmarok. Distribuuje: Lukáš Breuer. **V prípade nedodania novín kontaktujte: 0911 212 431**, náklad: 6 000 ks. Periodikum je pôvodne vydávané od roku 1993. Nevyžiadané rukopisy a fotografie nevraciam. Redakcia si vyhradzuje právo krátenia a korigovania príspevkov. Redakcia nezodpovedá za obsah inzerátov a letákov. Príspevky sú zverejňované bez nároku na honorár. Uzavierky sú k 10. dňu v mesiaci.

NAJVÝHODNEJŠIE POISTENIE

TU

PZP · HAVARIJNÉ · CESTOVNÉ · MAJETKOVÉ

WWW.POISTIMETA.SK  Merkury Broker
VÁS PRIATEĽ PRI POISTENÍ



Dr. Alexandra 52, Kežmarok

Ing. Kazimír Štefaňák
✉ kazimir.stefanak@merkurybroker.sk
☎ 0915 938 139


 KOOPERATIVA
VIENNA INSURANCE GROUP


 KOMUNÁLNA
 POISTOVŇA
VIENNA INSURANCE GROUP


 CSOB


 UNIQA

JE O VÁŠ DOMOV DOBRE POSTARANÉ?



Zabezpečte ochranu Vášho domova pre seba a svoju rodinu s **najvýhodnejším poistením Vášho majetku.**


- ✓ **DOMY / BYTY**
- ✓ **DOMÁCNOSTI**
- ✓ **PODNIKATELIA**
- ✓ **CHATY**
- ✓ **STAVBY**
- ✓ **AUTÁ**


**11
POISTOVŇÍ
NA JEDNOM
MIESTE**



Vaša spokojnosť a istota.

DREVONA®





MICHALSKÁ 73 KEŽMAROK

tel : 0918 605 347 email: kezmarok@drevona.sk

ZNAČKOVÝ ALKOHOL · KVALITNÉ VÍNO
· REMESLNÉ PIVO



diskonto

APRÍLOVÁ PONUKA

Vodka
Hanácká
0,7l

6,99



Rum
Heffron
0,7l

11,99



Slivovica
Juliana
52% / 0,7l

15,99



Dr. Alexandra 52, Kežmarok, tel. číslo: 0903/632 387 www.diskonto.sk



Literárny Kežmarok 2024

MESTO KEŽMAROK A SLOVENSKÁ NÁRODNÁ KNIŽNICA
vyhlasujú v rámci 59. ročníka Literárneho Kežmarku

LITERÁRNU SÚŤAŽ

žiakov základných škôl a študentov stredných škôl na Slovensku
a dospelých autorov od 20 rokov

- I. kategória** (2. – 5. ročník základných škôl) – poézia a próza
- II. kategória** (6. – 9. ročník základných škôl, príma – kvarta 8-ročných gymnázií) – poézia a próza
- III. kategória** (stredné školy, kvinta – oktáva 8-ročných gymnázií) – poézia a próza
- IV. kategória** kategória dospelých od 20 rokov (dosiaľ knižne nepublikované práce) – poézia a próza

PODMIENKY SÚŤAŽE

Súťažiaci môže poslať minimálne 2 a maximálne 5 vlastných básní, alebo najviac 3 prozaické útvary spolu v rozsahu maximálne 5 normovaných strán (1 strana obsahuje 30 riadkov po 60 znakov vrátane medzier, typ písma Calibri, veľkosť písma 11, zarovnanie do bloku – próza, vľavo alebo na stred – poézia), ktoré neboli publikované, ani zaslané do inej súťaže. Každú prácu označte samostatným úvodným listom, na ktorý uveďte meno, vek, bydlisko autora, kategóriu, navštevovanú školu a ročník. Práce posielané hromadne zo škôl porota posúdi len vtedy, ak škola priloží zápis o víťazoch školského kola. Práce je potrebné zaslať elektronicky. Tematicky sa súťaž nevymedzuje.

Práce sú hodnotené porotou anonymne.

ADRESA NA ZASIELANIE PRÁC

lk@literarnykezmarok.sk

UZÁVIERKA SÚŤAŽE

30. jún 2024

VYHODNOTENIE SÚŤAŽE

3. – 4. október 2024

Víťazi budú pozvaní do Kežmarku, kde budú odmenení vecnými cenami a zúčastnia sa na bohatom sprievodnom programe, besedách s porotou a dielňach tvorivého písania.