



NOVINY KEŽMAROK

Vydáva Mestské kultúrne stredisko v Kežmarku | 10. ročník, 7. vydanie | júl 2025

16

Večerný program festivalu EĽRO

20

Krvavé dejiny priblížia históriu
hradných pánov

14 - 15

Kultúrny a hudobný program
33. ročníka festivalu EĽRO



19

Osobnosť festivalu EĽRO:
sklár Ján Zoričák

Tour de Slovaquie
Okolo Slovenska

69
ROČNÍK

OKOLO SLOVENSKA
Medzinárodné cyklistické preteky
17.-21.9.2025

UCI 2.1
KATEGÓRIA

NA ŠTARTE
SPRIEVODNÉ VOZIDLÁ, KAMIÓNY
A AUTOBUSY SVETOVÝCH JAZDCOV,
MODEROVANÉ PREDSTAVOVANIE TÍMOV,
HUDBA A REKLAMNÉ PREDMETY...

19.9.2025
PIATOK
3. ETAPA
KEŽMAROK
▼
BANSKÁ BYSTRICA

KEŽMAROK
MODERNÝ • DYNAMICKÝ • HISTORICKÝ

MINISTERSTVO
CESTOVNÉHO RUCHU
A ŠPORTU
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

DOVOLENKA NA SLOVENSKU
DOBÝ NÁPAD
www.slovakia.travel

www.okoloslovenska.com

ATHMOSTRED_a

BILLY BARMAN

2. JÚL

ORCHESTER JEANA VALJEANA

16. JÚL

The Gully Simon

30. JÚL

KEŽMAROK
MODERNÝ • DYNAMICKÝ • HISTORICKÝ

PREŠOVSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ

Tatranský seniorát
Evanjelickej cirkvi a. v. na Slovensku
Cirkevný zbor Evanjelickej cirkvi a. v.
na Slovensku Kežmarok

Opera
NOE

Drevený artikulárny kostol
v Kežmarku

5. júl 2025
o 15:00 hod.

TVORCOVIA A INTERPRETI:

Vit'azoslav KUBIČKA – autor hudby; Roman PORUBÁN – producent;
Gabriela JUROLEKOVÁ – libreto a texty piesní; Ondrej ŠARAY – dirigent
Ivan MARTINKA – Noe; Marianna PRIEVOZNIČKOVÁ GELENEKY – Lea – soprán;
Marta LACKOVÁ – Naama, Noeho žena
Zuzana CHRENOVÁ – soprán; Mária Viktória ŽULKOVSKÁ – soprán;
Stanislava MAGGIONI – soprán; Ján KRIGOVSKÝ – kontrabas; Ján PRIEVOZNIK – kontrabas;
Jakub STRACINA – kontrabas; Anton WILLIGER – kontrabas; Magdaléna PAŽITNÁ – klavír;
ZVIERATKA – deti cirkevných zborov Tatranského seniorátu ECAV

Príbeh o Noem (Noachovi) patrí k najznámejším v Biblii
Rozpráva o potope, ktorá zachvátila svet pre ľudský hriech a zlobu.
Noe poslúchol Boha a postavil koráb na suši. Mnohi sa z toho smiali.
Záchrana prišla až vtedy, keď už bolo neskoro pre tých, čo odmietli počúvať Boha.
Noe a jeho rodina boli zachránení vďaka viere a poslušnosti.



KEŽMAROK
MODERNÝ • DYNAMICKÝ • HISTORICKÝ



Webstránka mesta
www.kezmarok.sk



Facebook
[www.facebook.com/
www.kezmarok.sk](http://www.facebook.com/www.kezmarok.sk)



Instagram
[www.instagram.com/
mestokezmarok](http://www.instagram.com/mestokezmarok)



Naše mesto ožije remeslom, folklórom a nezameniteľnou atmosférou

Od 11. do 13. júla sa historické uličky Kežmarku opäť zaplnia farbami krojov, vôňou tradičných jedál a zvukmi ľudovej hudby. Festival Európske ľudové remeslo (ELRO) prinesie tri dni plné autentických zážitkov, ktoré prepájajú minulosť s prítomnosťou.



Európske ľudové remeslo je vyhľadávaným podujatím a sviatkom šikovnosti remeselníkov.

Tri dni, ktoré oživia históriu mesta a premenia ho na živé pódium kultúrneho bohatstva

Festival ELRO si za viac než tri desaťročia vybudoval meno jedného z najvýznamnejších podujatí tradičnej kultúry na Slovensku a v strednej Európe. Tohtoročný ročník nesie hlboké symbolické poslanstvo. Hlavnou témou bude fujara, ktorá si v roku 2025 pripomína 20. výročie zápisu do zoznamu UNESCO ako nehmotné kultúrne dedičstvo. Podujatie zároveň vzdáva úctu výnimočným ľuďom a regiónom – čestným hosťom bude Podpoľanie, oblasť známa svojím neopakovateľným temperamentom, piesňami, fujarou, krojmi a remeslami.

Keď sa remeslo spojilo s mestom

Festival vznikol v roku 1991 ako reakcia na potrebu zachovania a prezentácie tradičných ľudových remesiel, ktoré začiatkom 90. rokov čelili úpadku. Práve Kežmarok – mesto s bohatou remeselnou históriou, cechmi a architektonickými pamiatkami – poskytl festivalu dôstojné prostredie. Od skromných začiatkov s niekoľkými desiatkami remeselníkov sa ELRO rozrástol na trojdňové kultúrne podujatie európskeho významu, ktoré každoročne privíta tisíce návštevníkov a návštevníkov zo Slovenska i zahraničia. ELRO sa odlišuje od iných jarmokov tým, že remeslá sa tu nevystavujú, ale žijú – umelci pred očami divákov tvoria, vysvetľujú a odovzdávajú svoje know-how ďalším generáciám. Okrem remeselnej časti je ELRO aj hudobným a gastronomickým sviatkom – s pódiami pre folklór, svetové kapely a známymi umelcami, ako aj s ponukou tradičnej kuchyne.

Tradičia v pohybe

Slávnostné otvorenie festivalu sa ponesie v duchu veľkých výročí – pripomenieme si nielen zápis fujary do UNESCO, ale aj 60 rokov od založenia Folklórneho súboru Magura, ktorý je stálicou v prezentácii goralskej kultúry. Súčasťou otváracieho ceremoniálu bude umelecký program venovaný Podpoľaniu, kde ožijú piesne a tance z Detvy, Hrochote či Očovej, podfarbené siluetou Tatier v pozadí.

Fujara ako symbol

Jedinečný hudobný nástroj, ktorého hlboký tón rezonuje v srdciach Slovákov, bude ústredným motívom tohto ročníka. Majster Michal Fiľo, významný výrobca fujar, ktorý reprezentoval Slovensko po celom svete, vrátane vystúpenia pred pápežom Jánom Pavlom II., je s festivalom spojený od jeho počiatkov a návštevnícky ho budú môcť stretnúť priamo v jeho tvorivom priestore.

Ján Zoričák – sklár svetového mena

Osobnosťou 33. ročníka festivalu je Ján Zoričák, umelecký sklársky majster, ktorý svojou tvorbou spojil slovenskú dušu s francúzskym umeleckým prostredím. Jeho diela sa nachádzajú v múzeách po celom svete a jeho vnímanie svetla a tvaru presahuje hranice bežného remesla. Jeho výnimočnosť reflektuje zámer ELRO: Predstaviť nielen tradičné, ale aj súčasné slovenské umelecké hodnoty.

Novinky: viac pre rodiny a deti

Organizátori pripravili novú rodinnú zónu v blízkosti kežmarského hradu – priestoru, ktorý spája históriu s pohodlím. Deti sa môžu tešiť na interaktívny detský svet, tvorivé dielne, hry a remeselné aktivity prispôbené malým návštevníkom. ELRO 2025 opäť spojí folklórnu scénu s hviezdami populárnej hudby. Obyvatelia Kežmarku majú nárok na zvýhodnené podmienky vstupu – tie zostávajú rovnaké ako v predchádzajúcom roku. Podrobný program, aktualita a vizuálne ochutnávky z festivalu nájdete na oficiálnom webe: www.elro.kezmarok.sk.

Festival ELRO 2025 je viac než len podujatie. Je to stretnutie s koreňmi, s tvorivou silou predkov, s krásou, ktorú si zaslúžime chrániť a zažiť. Príďte do Kežmarku a staňte sa súčasťou príbehu, ktorý žije už vyše tri desaťročia – a pokračuje ďalej.

Ondrej Miškovič, foto: Peter Cintula

Chvíľa, keď mesto dýcha jedným rytmom

ÚVODNÍK



Vážení Kežmarčania, milí návštevníci, priatelia nášho mesta, leto v Kežmarku má svoje osobité čaro. Mesto oživa nielen slnkom a prázdninovou atmosférou, ale

predovšetkým duchom tradícií, remeselnej poctivosti a stretnutí ľudí, ktorí majú radi históriu i súčasnosť, krásu i prácu. Júl je v našom meste mesiacom, kedy sa stretáva minulosť s prítomnosťou – v uliciach, na námestí, medzi stánkami, hudobníkmi i návštevníkmi.

Jedinečný festival Európske ľudové remeslo je symbolom toho najlepšieho, čo vieme ponúknuť – ducha spolupráce, úcty k remeslu, k práci rúk a srdca, ale aj otvorenosti voči iným kultúram. Už desaťročia prinášame do Kežmarku nielen desiatky remeselníkov z rôznych krajín, ale aj atmosféru, ktorá sa nedá kúpiť ani napodobniť. Je to atmosféra poctivej práce, tvorivosti a rešpektu k tým, ktorí tvoria hodnoty.

Remeslá, ako aj samotná práca, sú základom každej spoločnosti. Keď sa pozrieme späť do histórie Kežmarku, vidíme mesto kupcov, remeselníkov, cechov a dielní. Boli to práve ich ruky, ktoré formovali našu identitu. Dnes je našou úlohou nielen tieto tradície zachovávať, ale aj ich pretvárať do súčasnosti. Dávať príležitosti novým generáciám, ktoré chcú tvoriť, vyrábať, opravovať, inovovať – a pritom čerpať z múdrosti predkov.

Festival ELRO je zároveň výnimočnou príležitosťou na stretnutie. Stretnutie Kežmarčanov, priateľov mesta, rodín, turistov aj návštevníkov, ktorí sa do Kežmarku vracajú rok čo rok. Je to chvíľa, keď mesto dýcha jedným rytmom, keď sa z ulíc ozýva spev, smiech detí a vôňa dobrého jedla.

Vážení občania, milí hostia, pozývam vás, aby ste si tento júl užili naplno. Príďte do ulíc, podporte remeselníkov, porozprávajte sa s ľuďmi, ktorí tvoria vlastnými rukami. Ukážme, že Kežmarok je mestom srdca – mestom, ktoré si ctí minulosť, buduje prítomnosť a má víziu do budúcnosti. Prajem vám krásne leto plné zážitkov, stretnutí a radosti z vecí, ktoré majú trvalú hodnotu.

S úctou,

PhDr. Mgr. Ján Ferencák, MBA
primátor mesta Kežmarok
riaditeľ Festivalu Európske ľudové remeslo

Mesto nezabúda na starostlivosť o verejnú zeleň – v týchto dňoch prebieha intenzívne kosenie, ktoré prináša nielen poriadok, ale aj krajší a bezpečnejší verejný priestor. Pri tejto práci majú pracovníci Verejnoprospešné služby Mesta Kežmarok výnimočného pomocníka – profesionálnu diaľkovo ovládanú svahovú kosačku SPIDER ILD01. Ide o najmodernejší stroj svojho druhu v našom regióne, navrhnutý špeciálne pre ťažko dostupný a náročný terén.

Informovala: Jarmila Hlaváčová

Nádvorie Kežmarského hradu patrilo v piatok 6. júna poctivému remeslu v rukách študentov. Primátor mesta Ján Ferenčák sa zhostil úlohy richtára a po spoločnom sprievode nás už čakal bohatý kultúrny program. „Toto podujatie nie je len o tom, čo sa dá vyrobiť. Je o tom, čo v sebe nesieme – zručnosť, trpezlivosť, hrdosť a úctu k remeslu. A keď to vidíme u mladých ľudí, vieme, že to má zmysel,“ povedal vo svojom príhovore primátor. Festival študentského remesla sa už 11 rokov nesie v historickom duchu a je zameraný na vznik prvých cechov a remeselných dielní v Uhorsku. Šikovní študenti počas dvoch dní odprezentovali svoju zručnosť v remeslách, a tak prispeli k zvyšovaniu povedomia o kultúrnom dedičstve Slovenska.

Informoval: Ondrej Miškovič

Myšlienka zblíženia a spolupráce medzi Poľskom a Slovenskom v oblasti Tatier vznikla počas konferencie o samosprávach v Zakopanem v novembri 1991. Na ustanovujúcom kongrese v Nowom Targu bola podpísaná dohoda medzi samosprávami Poľska a Slovenska o založení cezhraničného združenia Euroregión Tatr, pod ktorú sa vtedy podpísal aj Ján Skupin, primátor mesta Kežmarok. Kežmarok sa stal partnerom tejto cezhraničnej spolupráce, ktorá trvá už viac ako 30 rokov. Na konferencii venovanej zhodnoteniu cezhraničnej spolupráce Euroregiónu Tatr zazneli príhovory v slovenčine aj poľštine. Po príhovoroch sa odovzdávali pamätne listy a plakety. Za dlhoročnú slovensko-poľskú spoluprácu a neoceniteľný prínos k jej rozvoju bol ocenený aj primátor mesta Ján Ferenčák. In memoriam si účastníci kongresu uctili Petra Buriana, čestného člena a zakladateľa Euroregiónu Tatr. V závere bola do sveta vyprevaďená publikácia mapujúca 30 rokov cezhraničnej spolupráce.

Informoval: Ondrej Miškovič

Primátor mesta Kežmarok vydal 19. júna o 12.30 hod. príkaz na vyhlásenie mimoriadnej situácie z dôvodu vzniku živelnéj pohromy – požiaru rodinných domov na Ulici Továrenská v Kežmarku. V meste Kežmarok vzniklo nebezpečenstvo pre život, zdravie a majetok občanov mesta. Sú obmedzené ľudské aktivity a pohyb osôb.

Informoval: Ladislav Melikant, referent civilnej ochrany a BOZP

Pamiatkovú rezerváciu po novom nájdete aj na pamätnej minci

Kežmarok od 16. júna ostáva navždy vyrytý na striebornej minci s nominálnou hodnotou 20 Eur. Autor Karol Ličko na nej zachytáva mestské dominanty.



Slávnosť uvedenia mince v kine Iskra v Kežmarku.

Minca ako hodnotný zberateľský kúsok

Pre každého zberateľa strieborných mincí predstavuje limitovaná edícia vzácnym a atraktívnym prírastkom. Strieborná slovenská 20 eurominca s Kežmarkom vyniká nielen krásnym dizajnom, ale aj tematickým prepojením na slovenskú históriu a architektúru, čo z nej robí cenný zberateľský kúsok s potenciálom na zvyšovanie hodnoty. Do verejnej anonymnej súťaže na výtvarný návrh striebornej zberateľskej euromince v nominálnej hodnote 20 eur s tematikou Pamiatková rezervácia Kežmarok, ktorú vyhlásila Národná banka Slovenska v júni 2024, bolo prihlásených sedem návrhov od siedmich rôznych autorov. Výtvarné návrhy euromincí posudzovala odborná komisia v septembri 2024. Ako odborná poradkyňa pri hodnotení pôsobila Ing. arch. Ľubica Pinčíková, bývalá pracovníčka Pamiatkového úradu Slovenskej republiky, ktorá je v súčasnosti na dôchodku. Prvú cenu a právo na realizáciu získal Karol Ličko.

Autorom mince je Karol Ličko

Karol Ličko sa narodil v roku 1961 v Brezne. V roku 1976 až 1980 študoval Strednú umeleckopriemyselnú školu v Kremnici, odbor plošné a plastické rytie. Od roku 1980 pracuje v grafickom štúdiu, úspešne sa venuje tvorbe mincí, medailí, drobných plastik. Vo svojom portfóliu má mnohé významné vyhotovenia pamätných mincí. Pre históriu mesta je to napríklad 200 korunová minca 200. výročia narodenia Jozefa Maximiliána Petzvala. Charakteristikou jeho tvorby je používanie štylizovaných iniciálok KL.

Čo minca zobrazuje

Na prednej striebornej slovenskej 20 euromince je

zobrazený podmanivý pohľad na historické centrum mesta Kežmarok, ktoré obklopujú majestátne vrchy Vysokých Tatier. Tak ako mnohé euromince, aj táto je svojím spôsobom umeleckým dielom, vďaka ktorému akým zobrazuje významné architektonické prvky Kežmarku, vrátane gotických kostolov a ďalších historických budov. Výnimočné detaily tejto striebornej slovenskej mince majú verne vystihnúť krásu a neopakovateľný šarm Kežmarku, ktorý patrí medzi najvýznamnejšie historické poklady Slovenska. Na zadnej strane kežmarskej striebornej slovenskej 20 euromince je umiestnený nápis: Pamiatková rezervácia Kežmarok, spolu s mestským erbom. Tento symbol podčiarkuje historický a kultúrny význam Kežmarku a pripomína jeho dôležitosť pre slovenské kultúrne dedičstvo. Pre milovníkov strieborných slovenských mincí je tento dizajn nielen esteticky príťažlivý, ale tiež významovo bohatý.

Slávnostné predstavenie mince

Prvýkrát uzrela verejnosť mincu na galaprograme v kine Iskra 16. júna. Medzi pozvanými hosťami Národnou bankou Slovenska nechybal autor mince, zástupcovia mesta ako aj občania z celého Slovenska, ktorí si hneď na predstavení mince vystáli rad pre tú svoju zbierku. „Minca Pamiatková rezervácia Kežmarok predstavuje nielen vysokú umeleckú hodnotu, ale aj významný symbol slovenského kultúrneho dedičstva,“ povedal o význame mince primátor mesta Ján Ferenčák. Mincu si jednoducho dokážete zaobstarať cez internetové obchody, prípadne priamo z Kremnickej mincovne.

Ondrej Miškovič, foto: Matúš Sarna

Zrekonštruované Kostolné námestie prispeje ku zvýšenej kvalite bývania i oživeniu lokality

Historické Kostolné námestie už po rokoch pravidelného používania ako pešími, tak i automobilovou dopravou potrebovalo reštart. Tomu sa mu vďaka iniciatíve kežmarskej samosprávy i dostalo a v tejto zaujímavej historickej časti nášho mesta pribudnú opravené chodníky, či cesta. V budúcnosti sa ráta i s novými verejným osvetlením.

Predmetom tohto projektu sú i dve samostatné uličky spájajúce Kostolné námestie s Hradným respektíve Hlavným námestím. V týchto uličkách došlo k odstráneniu starej dlažby, zhutneniu spodnej vrstvy a napokon ku novému vydláždeniu oboch uličiek. Zrekonštruovaná bola i dažďová kanalizácia a urobila sa príprava pre nové bodové verejné osvetlenie.

Posilnená bude i bezpečnosť, keďže by do tejto oblasti mala pribudnúť i jedna nová bezpečnostná kamera napojená na centrálny systém bezpečnostných kamier mesta. V súčasnosti prebiehajú práce na hlavnej časti Kostolného námestia a to od Ulice Dr. Alexandra.

Cieľom tohto projektu je opäť tejto významnej časti historického Kežmarku prinavrátiť starý lesk. Výsledný stav po revitalizácii prinesie nielen komfortnejšie bývanie v tejto lokalite, ale i vyššiu atraktivitu pre turistov a návštevníkov nášho mesta, ktorí budú môcť opäť objavovať čaro kežmarských uličiek v plnej kráse. Pri všetkých výkopových prácach je účastný i dozor archeológa a pamiatkového úradu kvôli historickej danosti lokality. Celková výška nákladov na realizáciu do-



Historické Kostolné námestie zaslúžene dostane nový šat.

siahla výšku viac než 950-tisíc eur, prostriedky boli získané z úveru, ktorý bol schválený poslancami mestského zastupiteľstva. Predpokladaná dĺžka výstavby je 12 mesiacov, avšak v prípade priebehu bez vážnejších komplikácií sa počíta i so skorším ukončením. Mesto má do budúcnosti plán po získaní

potrebných finančných prostriedkov pokračovať v tomto projekte aj ďalej. V druhej etape je naplánovaná rekonštrukcia Ulice Novej a následne i cesty s chodníkom, ktoré spájajú Ulicu Dr. Alexandra s Novou ulicou okolo starej hasičskej zbrojnice.

Filip Kubáni, foto: Matúš Sarna

Obyvateľov na Ulici Záhradná poteší vznik nových parkovacích miest, ten predíde parkovaniu na chodníkoch

Samospráva sa rozhodla prispieť ďalším projektom ku zvýšeniu komfortu bývania kežmarských obyvateľov. Na Ulici Záhradnej sa výstavbou nových parkovacích miest popri cestnej komunikácii zlepší situácia s parkovaním a zamedzí nežiadúcemu parkovaniu na chodníkoch určených pre peších. Informácie k článku nám poskytlo Oddelenie rozvoja mesta a výstavby mesta Kežmarok.

Parkovanie na chodníkoch neškodí len chodcom, ale i samotnej automobilovej doprave, keďže časti aut, ktoré parkovali na chodníkoch zasahovali i do cestnej komunikácie a v rámci jazdy ich bolo potrebné obchádzať. Kvôli týmto komplikáciám vznikali dopravné situácie, ktoré chodci aut spomaľovali a zapchávali danú cestu. Cieľom tohto projektu je tieto problémy vyriešiť, zaistiť plynulú dopravu a dopriať obyvateľom tejto časti mesta bezpečný prechod cez tento úsek po zrekonštruovaných chodníkoch, ktorých oprava je taktiež súčasťou rekonštrukcie. Výsledkom by malo byť 39 plnohodnotných parkovacích miest, ktoré by mali byť hotové v priebehu šiestich mesiacov. V prípade priaznivého počasia sa nevylučuje i skoršie ukončenie výstavby.

V súčasnosti už vidíme prvé takzvané parkovacie zálivy, na ktorých už je možné parkovať. Celkové náklady na túto stavbu dosiahli hodnotu takmer 183-tisíc eur a boli hradené priamo z rozpočtu mesta Kežmarok. I tento projekt je ďalším zo série investícií, ktoré majú za cieľ zatraktívniť, zútulniť a zmodernizovať jednotlivé časti nášho mesta. Parkovacie miesta nevzniknú len na ulici Záhrad-



Kežmarčania sa dočkajú nových parkovacích miest.

nej, ale i na Ulici Nižná brána, kde sa už taktiež začalo s realizáciou tohto zámeru. Do budúcnosti má kežmarská samospráva v pláne i ďalšie projekty vo všetkých častiach nášho mesta.

Filip Kubáni, foto: Matúš Sarna

MINISTERSTVO INVESTÍCIÍ, REGIONÁLNEHO ROZVOJA
A INFORMATIZÁCIE SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Realizované s finančnou podporou Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie Slovenskej republiky - program Podpora najmenej rozvinutých okresov.

Opatrovateľská služba je praktickou pomocou

Každodenná opatrovateľská činnosť kežmarských opatrovateľiek je prejavom solidarity, úcty a podpory slabším členom spoločnosti. S pribúdajúcim vekom sa často znižuje sebestačnosť a zvyšuje potreba pomoci pri každodenných činnostiach.

Mnohí seniori si želajú zostať vo svojom domácom prostredí čo najdlhšie, namiesto odchodu do zariadenia pre seniorov. V takýchto prípadoch je opatrovateľská služba ideálnym riešením – poskytuje potrebnú pomoc priamo v domácnosti odkázaného človeka. „V Kežmarku túto službu zabezpečuje priamo samospráva – teda mesto Kežmarok ako verejný poskytovateľ sociálnej služby, čo zaručuje kvalitu, dostupnosť a dohľad nad jej poskytovaním. Opatrovateľskú službu v súčasnosti vykonáva 24 opatrovateľiek, ktoré sa v prirodzenom domácom prostredí starajú o približne 45 klientov,“ povedala Mária Giblákova, vedúca sociálneho oddelenia Mestského úradu Kežmarok. Terénna forma sociálnej pomoci poskytovaná mestom Kežmarok pomáha ľuďom zostať vo svojom prostredí, odďaľuje potrebu inštitucionálnej starostlivosti a zároveň pomáha rodinám zosúladiť prácu a starostlivosť. Služba potláča osamelosť či sociálne vylúčenie seniorov a v neposlednom rade poskytuje odkázaným osobám pocit bezpečia a dôstojnosti.

Krok po kroku k získaniu opatrovateľskej starostlivosti

Záujemca o túto sociálnu službu musí byť najprv posúdený ako odkázaný. Tento proces sa začína podaním žiadosti o posúdenie odkázanosti na sociálnu službu na mestskom úrade, konkrétne na sociálnom oddelení. Mesto Kežmarok v rámci tohto procesu vykonáva sociálnu a zdravotnú posudkovú činnosť. „Sociálna posudková činnosť sa zameriava na posúdenie potrieb a schopností osoby. Zdravotná posudková činnosť je na základe lekárskeho správy,“ priblížila Mária Giblákova. Výsledkom posudkovej činnosti je rozhodnutie o stupni odkázanosti – osoba je zaradená do jedného



Projekt podporí finančne opatrovateľskú činnosť do 31. decembra.

zo šiestich stupňov odkázanosti podľa zákona. Na to, aby mohol človek získať opatrovateľskú službu, musí byť odkázaný minimálne v druhom stupni odkázanosti. „Až po vydaní tohto rozhodnutia môže občan podať žiadosť o poskytovanie opatrovateľskej služby. V žiadosti si vyberie konkrétne úkony, ktoré potrebuje – tie budú následne uvedené v zmluve medzi klientom a mestom,“ doplnila Giblákova. V tejto zmluve sú presne špecifikované práva a povinnosti oboch strán – občana ako prijímateľa služby aj mesta Kežmarok ako poskytovateľa. Zmluva obsahuje rozsah poskytovaných úkonov, časový rámec služby, výšku a spôsob úhrady, ako aj ďalšie podmienky potrebné na zabezpečenie kvalitnej

starostlivosti. Táto dohoda je dôležitým právnym dokumentom, ktorý chráni záujmy oboch strán a zabezpečuje transparentnosť poskytovanej služby.

Opatrovateľky pomáhajú od základných úkonov v domácnosti až po nákupy

Opatrovateľky pomáhajú klientom s hygienou, obliekaním a stravovaním, pri bežnom chode domácnosti, akými sú pomoc s prípravou stravy či bežné upratovanie domácnosti. Ak je to potrebné, sprevádzajú ich k lekárovi a zabezpečujú lieky a v prípade potreby vykonávajú aj dohľad nad ich zdravotným stavom. Služba sa poskytuje v pracovných dňoch od 7.00 do 15.00 hod. Výška úhrady za 1 hodinu služby je 1,80 Eur. Táto sadzba sa nezmenila od roku 2020. Aktuálne nie je poradovník, opatrovateľská služba sa začína poskytovať podľa dohody.

Opatrovanie je potrebné podporovať projektami a hľadať systémové riešenia

Mesto Kežmarok je od roku 2024 opätovne zapojené do národného projektu Podpora opatrovateľskej služby, ktorý je financovaný z európskych a štátnych zdrojov. Ide o projekt, ktorý pomáha preplácať hodinovú sadzbu za poskytovanie opatrovateľskej služby, čím umožňuje rozšíriť rozsah aj dostupnosť tejto služby. Projekt potrvá do 31. decembra 2025 a vďaka nemu mesto môže čerpať financie až do výšky 318 690,84 Eur.

Ak máte vo svojom okolí osobu, ktorá potrebuje pomoc, neváhajte kontaktovať sociálne oddelenie Mestského úradu Kežmarok, kde vám poskytnú všetky potrebné informácie o postupe.

Text a foto: Ondrej Miškovič

Deviata sezóna Letného kúpaliska sa začína

Prípravy na otvorenie obľúbeného miesta rekreácie Kežmarčanov boli v júni jednou z najdôležitejších úloh Verejnoprospešných služieb Mesta Kežmarok (VPS). Od zrekonštruovania a znovuoživenia v roku 2017 ide o jeho deviatu sezónu. Minulý rok kúpalisko navštívilo skoro 17 500 osôb.

V areáli kúpaliska sa nachádza veľký bazén na ploche 628 metrov štvorcových s hĺbkou 1,4 metra. Teplota vody sa tam v závislosti od počasia pohybuje od 20 do 28 stupňov Celzia. Detský bazén s teplotou vody 35 stupňov Celzia má rozlohu 36 metrov štvorcových a hĺbkou 0,4 metra. Mesto prevádzkuje kúpaliska a príslušného bufetu VPS. Kúpalisko predtým chátralo dvanásť rokov. Jeho opätovné spustenie si vyžiadalo viac ako pol milióna eur. Plocha oploteného areálu predstavuje 5 504 metrov štvorcových.

V areáli kúpaliska sú sprchy, sociálne zariadenia, plastové ležadlá a kovové odkladacie skrinky. „Radi by sme informovali verejnosť, že sme sa úspešne zapojili do výzvy Prešovského samosprávneho kraja (PSK), v rámci ktorej bol náš projekt podporený príspevkom vo výške 5 000 eur. Tieto prostriedky budú využité na nákup nových lehátok, slnečníkov, detského domčeka so šmykačkou a stolného tenisového



Kúpalisko sa stalo vyhľadávanou letnou atrakciou Kežmarčanov.

stola, čím chceme zvýšiť komfort a atraktivitu areálu pre návštevníkov,“ doplnila Zuzana Polomčáková zo sekretariátu VPS.

Primátor mesta Ján Ferenčák už v minulosti avizoval, že pôjde o nízkorozpočtové kúpalisko, ktoré nebude ponúkať atrakcie a tobogany, ale skôr priestor na trávenie voľného času pre Kežmarčanov. Uviedol, že mesto plánuje udržať vstupné pre miestnych obyvateľov na prijateľnej úrovni tak, aby mohli kúpalisko využívať počas prázdnin najmä deti a rodiny. Po vodných športoch si môžete energiu dobiť v bufete, ktorý okrem ľadového osvieženia v podobe nápojov zabezpečí i teplú stravu v podobe hotdogov, langošov či pirohov. Kúpalisko bude otvorené počas dvoch letných mesiacov každý deň od 9.00 do 19.00 hod. Osoby s trvalým pobytom v Kežmarku majú 70-percentnú zľavu z ceny príslušného vstupného.

Text a foto: Ondrej Miškovič

Z Továrenskej ulice do núdzového ubytovania

Rodiny po požiari dostávajú pomoc od ľudí aj mesta

Na Továrenskej ulici horeli tri rodinné domy. Primátor mesta Ján Ferenčák vyhlásil mimoriadnu situáciu. Požiar hasilo 14 profesionálnych hasičov s piatimi kusmi techniky. Na mieste zasahovalo aj 10 dobrovoľných hasičov s vlastným vybavením. Pomoc rodinám zasiahnutým požiarom na seba nenechala dlho čakať.

Statik a elektrikár preverovali bezpečnosť po požiari na Továrenskej ulici

Po požiari bolo nevyhnutné rozobrať strešnú krytinu na rodinnom dome na Továrenskej 40 v Kežmarku. „Následne prebiehal monitoring miesta vzniku mimoriadnej udalosti zo strany Dobrovoľného hasičského zboru mesta Kežmarok. Z pätnástich evakuovaných osôb využilo možnosť núdzového ubytovania desať. Týmto osobám mesto poskytlo svoje núdzové ubytovacie kapacity,“ informoval Ladislav Melikant, referent civilnej ochrany mesta Kežmarok. „Na základe pokynov, ktoré vzišli zo zasadnutia mimoriadneho krízového štábu, bol na miesto prizvaný statik pán Mačičák, aby posúdil bezpečnosť postihnutých objektov vo vzťahu k príslušným komunikáciám a domom. Vykonal obhliadku a poučil prítomných obyvateľov ulice Továrenskej. Zistil poškodenia a informoval ich o podmienkach bezpečného pohybu v poškodených objektoch,“ uviedol Melikant, ktorý na mieste spolupracoval aj s revíznym technikom. „Elektrikár pán Turcer sa zamerával na prevenciu ďalšej mimoriadnej udalosti spôsobenej elektrickým prídom. Vykonal kontrolu a zabezpečil miesto proti

vzniku ohrozenia života, zdravia a majetku,“ doplnil Melikant.

Mesto Kežmarok pomáha rodinám zasiahnutým požiarom:

Ubytovanie, zásobovanie, podpora

Pracovníci Verejnoprospešných služieb mesta Kežmarok pristavili na miesto mimoriadnej udalosti veľkoobjemový kontajner na odpad po požiari. V piatok 20. júna dopoludnia vykonala terénna sociálna pracovníčka mesta úkony spojené s pomocou postihnutým priamo na mieste udalosti. Mesto Kežmarok aj naďalej poskytuje pomoc pri núdzovom ubytovaní obyvateľom zasiahnutým požiarom. Počas vikendu 21. a 22. júna monitorovala zasiahnuté územie mestská polícia hliadkovou činnosťou na zabezpečenie poriadku a bezpečnosti. Mestský krízový štáb rieši ďalší postup návratu občanov do ich domovov. V prvých dňoch po požiari bolo prioritou zabezpečiť bezpečnosť príslušných komunikácií a domov na Továrenskej ulici. Občania, ktorí majú svoje príbytky poistené, budú riešiť poistné udalosti individuálne. Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny v Kežmarku (ÚPSVaR) zabezpečuje v rámci svojej pôsobnosti potrebné administratívne a sociálne náležitosti pre postihnutých občanov. „Mesto Kežmarok plne spolupracuje s ÚPSVaR. Terénna sociálna pracovníčka oslovila postihnuté rodiny s ponukou rôznych finančných dotácií zo strany mesta a štátu,“ zhrnul opatrenia mesta Ladislav Melikant. V pondelok 23. júna podniklo mesto kroky k vytypo-



Tri domy na Továrenskej ulici pohltili plamene.

vaniu vhodného priestoru na presťahovanie jednej z rodín z Hotela Club do náhradného bývania. Uvoľnil sa byt na adrese Generála Štefánika 14, kde boli zabezpečené postele a prikrývky, ktoré sponzorsky poskytla Stredná odborná škola na ulici Garbiarska 1. Rodiny ostali bez strechy nad hlavou, no vďaka rýchlemu zásahu štátnych a mestských inštitúcií sa podarilo zabezpečiť základné potreby. Mimoriadna situácia pretrváva z dôvodu trvajúceho ohrozenia a potreby zabezpečiť bývanie a refundáciu nákladov. O jej ukončení bude mesto verejnosť informovať.

Ondrej Miškovič, foto: Andrej Petrovský

Letné stredy v Kežmarku sú späť

Po ďalšom úspešnom ročníku skvelých koncertov v srdci historického centra Kežmarku sa projekt ATHMOSTREDA vracia.

Minuloročné zoskupenia Richarda Autnera, Dis Is Markéta, Bad Karma Boy, Saula a Ondreja Daniša vytvorili nezabudnuteľné spomienky na komorné koncerty pod holým nebom. Počasie nám až na jedinú výnimku veľmi prišlo a dúfame, že to tento rok bude ešte lepšie. Rok 2024 ponúkol rôzne žánre od folku, pop rocku, world music až po rap a multžánrovo bude znieť ATHMOSTREDA aj tento rok. Letné večeri odštartuje kapela Billy Barman, ktorá sa po dvoch rokoch vracia do Kežmarku. Premiérovu u nás koncert odohrá veľmi zaujímavý a jedinečný projekt okolo známeho herca Daniela Fishera s názvom Orchester Jeana Valjeana. Prvý mesiac zakončí mladý talent slovenskej hudobnej scény The Curly Simon, ktorý sa taktiež okrem hudobnej scény objavil v hereckých rolách v známych seriáloch. Jedinou ženskou interpretkou tohto ročníka je Barbora Piešová, víťazka Superstar z roku 2020, ktorá k nám zavíta aj so svojou kapelou. Prijemnou bodkou na záver bude koncert Mila Kráľa, ktorý spolu s Barborou Švidraňovou spríjemnia posledný ATHMOSTREDový večer. Ani tento rok nebude chýbať ATHMOSTREDA bar, ktorý ponúkne špeciálne miešané drinky, ale aj klasické nápoje, ktoré k tomu celému neodmysliteľne patria.



Richard Autner na minuloročnej ATHMOSTREDE.

Na hlavnom námestí bude znieť výber z tvorby všetkých interpretov, priamo zo strechy kežmarskej reduty, a tak naladí návštevníkov a obyvateľov mesta na každý tento jedinečný večer. Kapacita je obmedzená a lístky miznú rýchlo. Za-

bezpečte si svoje miesta včas – osobne v Kežmarskej informačnej agentúre alebo online na www.mskskeszmarok.sk. Pre viac informácií nás môžete sledovať na našom instagrame @athmostreda.

Vladimír Mikolajčík, foto: Daniel Dluhý

Na Ulici Nižná brána pribudne nové vodozadržné parkovisko

Mesto pokračuje v skvalitňovaní verejných priestorov. Tentoraz sa samospráva rozhodla prestavať nevyhovujúce parkovisko pri známej kežmarskej polyfunkčnej budove Severka. Po rekonštrukcii bude k dispozícii 57 parkovacích miest namiesto súčasných 48. Pribudne nová zeleň a celý priestor získa atraktívnejší vzhľad.



Počas leta treba na Ulici Nižná brána rátať s dopravnými obmedzeniami.

Súčasnú parkovisko, ktorého povrch aj obrubníky sú po dlhoročnom používaní poškodené, prejde kompletnou asanáciou. Významnou zmenou bude zavedenie vodozadržných opatrení – konkrétne dažďových záhrad v okolí nového parkoviska. Tie pomôžu zvládnuť zrážkovú vodu počas intenzívnych dažďov. Dažďové záhrady budú umiestnené na štyroch okrajoch parkoviska. Zachytia povrchovú dažďovú vodu, ktorú následne pomaly vsakujú do podlažia a ku

koreňom okolitých rastlín. Maximálna doba vsakovania bude 72 hodín, čím sa predchádza tvorbe liahnisk pre komáre. Okrem vodných rastlín tu budú vysadené aj suchomilné a vlhkomilné druhy. Takéto riešenie prispieje k ekologickej stabilite lokality – zvlhčí vzduch, zachytí prachové častice a pomôže znížiť hlukové znečistenie. Nový priestor zároveň poskytne útočisko pre drobné živočíchy. Ďalšou zmenou bude zjednosmernenie vjazdu

a výjazdu – namiesto dvoch pruhov zostane len jeden. Okolie parkoviska doplní trávnatý porast a stromčeky lipy malolistej. Na rozdiel od súčasného nepriepustného povrchu bude nové parkovisko vyhotovené z vodopriepustnej betónovej dlažby, ktorá okrem dažďovej vody dokáže zachytávať aj ropné látky.

Priestor sa zároveň dispozične zmení – v strede parkoviska vznikne parkovací ostrovček so 16 parkovacími miestami. Počíta sa aj s jedným miestom vyhradeným pre osoby so zníženou schopnosťou pohybu. Celková plocha riešeného územia je 1976 m². Výsledkom bude moderné, atraktívne a ekologické parkovisko, ktoré prispeje aj k celkovému zveladeniu svojho okolia.

Text a foto: Filip Kubáni



Financovaný
Európskou úniou

Výstavba je financovaná z fondov Európskej Únie vo výške viac ako 300 tisíc eur. Predpokladané ukončenie stavby je naplánované na august, no v prípade priaznivých podmienok sa počíta aj so skorším ukončením.

LÉTNE KINO

na hradnom nádvorí

2. – 8. AUGUST 2025

od 21.00 hod.

3. JÚL
21.00

17. JÚL
21.00

31. JÚL
21.00

15. AUG
20.30

28. AUG
20.30

**AUTOKINO
KEŽMAROK**

Parkovisko pri poliklinike
vstupné 6 €/osoba
v cene vstupenky je zahrnuté prosecco alebo nealko nápoj a pukance

Kulinárske recepty kežmarského mäsiara Viktora Becka

S blížiacim sa festivalom Európske ľudové remeslo sa nám zbiehajú chuťky aj na kulinárske dobroty, ktoré k festivalu neodmysliteľne patria. Historickú osobnosť so záujmom v kulinárstve mal i Kežmarok. Viktor Beck si obchod otvoril v septembri 1900 a časom z neho vybudoval podnik s tak dobrým menom, že úspešne fungoval i po jeho smrti. Koniec prišiel po druhej svetovej vojne, keď väčšina Nemcov opustila republiku a súkromné podniky sa znárodnili.

Rozvoj poznania vďaka nadšencom

S kežmarským mäsiarom Beckom sme sa zoznámili v minuloročnom februárovom čísle Novín Kežmarok. Po vydaní článku o tejto osobnosti sa objavili doteraz nepoznané informácie a fakty. Prínos mali informácie miestneho nadšenca histórie Jozefa Joppu, ktorý poskytol správy najmä o jeho deťoch. Z pohľadu kulinárstva sa skrze facebookovú stránku Kežmarok na historických fotografiách, ktorú spravuje Nikol Liptáková, podarilo zachytiť existenciu maďarsky písanej knihy Kuchárske umenie 20. storočia (A XX. század szakácsművészete). Jej autorom je Sándor Csáky (1890 – 1951), istý čas pracujúci ako šéfkuchár v Sanatóriu Dr. Szontágha v Novom Smokovci. V jeho kuchárke, ktorú sa podarilo získať do zbierkového fondu Múzea v Kežmarku, nájdeme deväť unikátnych Beckových receptov.

Unikátne recepty

Niektoré recepty sa súčasníkom asi budú zdať nie príliš chutné, ale naši predkovia zužitkovali zo zvierat skutočne všetko, pretože mäso nebolo každodennou súčasťou jedálneho stola. Domacia klobása neobsahovala červenú papriku ani cesnak. Citácia z dobového receptu nám dáva návod: „5 kg bravčového mäsa upečeného na tuku pomelieme najemno a ochutíme 140 g soli, 15 g mletého bieleho korenia a trochou citrónovej kôry alebo niekoľkými kvapkami citrónového oleja.“ Netradičná je aj klobása s vajcom a mliekom. V recepte sa píše: „Na 7 kg chudého bravčového mäsa vezmeme 3 kg tvrdej slaniny, obe pomelieme najemno, ochutíme 300 g soli, 30 g bieleho korenia a 5 g mletého kardamónu. Pridáme päť dobre rozšľahaných vajíčok, 0,75 litra surového mlieka a všetko premiešame.“ Obe hmoty sa plnili do tenkých bravčových čriev.



Ženy vo vojenskej nemocnici pri príprave obeda.

Predkovia hojne využívali vnútornosti zvierat, veľkej obľube sa tešila pečeň, „10 kg bravčovej pečene zľahka uvaríme a najemno pomelieme s 3 kg laloka, 3 kg krkovičky a 2 – 3 strúčikmi opraženej cibule. Na to sa 5 kg surového, uvareného bôčika nakrája na malé kocky a pridá sa 2,5 kg poloroztopenej bravčovej masti. Hmotu ochutíme soľou, 80 g bieleho korenia, 20 g zázvoru a 10 g kardamónu. Premiešame, naplníme do čriev a uvaríme,“ dočítame sa v recepte. Pochútkou bol i jazyk, ktorý zase dopodrobna rozobrali v recepte: „Očistíme membránu a ústie hovädzieho jazyka. Vonkajšia koža jazyka sa vyčistí tak,

že ju na minútu – dve ponoríme do horúcej vody s teplotou 50 – 60 stupňov a chrbtom noža čo najviac zlúpeme kožu. Tým docielime, že sa skráti doba marinovania a ľahšie sa uvarí. Pripravený hovädzi jazyk namočíme na 1 – 2 hodiny do studenej vody. Medzitým rozmiešame 250 g soli, 200 g soli kyseliny dusičnej a 200 g trstinového cukru. Dobré tým potrieme jazyk a vložíme ho do dreveného suda alebo kamennej nádoby. Nasledujúci deň sa spomenutá marináda zmieša s vodou a naleje na jazyk, ktorý sa v marináde obracia každé 2 – 3 dni, aby všetky strany dozreli rovnako.

Doba zrenia je 14 – 18 dní. Pred použitím treba jazyk namočiť do vlažnej vody a podľa potreby zaúdiť, prípadne 5 – 6 hodín variť ako nakladaný jazyk. Zvyšnú šupku jazyka ošúpeme, rozrežeme pozdĺžne alebo inak. Podávame ho s nastrúhaným chrenom, hráškom či zemiakovým pyré.“

Na tomto mieste sa nedajú spomenúť všetky recepty z produkcie Viktora Becka. Ak vás téma zaujala, viac nájdete v rozsiahlom článku, ktorý o ňom vyšiel v zborníku Spišského dejepisného spolku.

Vladimír Julián Ševc, foto: Múzeum v Kežmarku

Relax s Novinami Kežmarok

Redakcia Novín Kežmarok pre svojich čitateľov pripravila súťaž o zaujímavé ceny. Správne znenie tajníčky posielajte najneskôr **do 15. júla** poštou alebo doručte osobne na adresu radnice: Noviny Kežmarok, Hlavné námestie 1, 060 01 Kežmarok, prípadne e-mailom na: noviny@kezmarok.sk. Uveďte svoje meno, adresu, telefónne číslo a heslo „Súťažím s Novinami Kežmarok“. Vyžrebovaný úspešný riešiteľ získa propagačný materiál a publikácie o našom meste. Výhercu cien budeme kontaktovať telefonicky a uverejníme na stránke mesta. Tešíme sa na vaše odpovede a prajeme vám príjemné chvíle strávené riešením našej tajníčky.

Autor: Š. Tatarko	citoslovce údivu	jedlo, strava	1. časť tajničky	kód letiska Irkutsk	vedúci športového družstva, tréner	všetko, po nemecky	Pomôcky: alália, Evans, lipsy, ora	plúžia	2. časť tajničky	velikán	turecká mena
náuka o svetle							dravý vták				
stával sa horkým							koná, činí				
Pomôcky: alles, ametyst, IKT, slez	akademická hodnota						tarcha				
	liečivá bylina						české mesto				
hnev, zlosť				Slovan oným spôsobom			latinská modlitba				
							eden				
potreba kovboja					podanie pri tenise surovina na výrobu piva					fialový polodraho- kam	Kornélia
britský archeológ (Arthur 1851-1941)						znamenie horoskopu vývinová chyba reči					
zarúbala							konzumu- jeme odporovacia spojka				
	nástroj na rezanie,	vyrábala tkaninu operačná pieseň						meno herca Gibsona			
dvojica				Severan ovocná záhrada				výrobca vysávačov plastová fľaša			
očná dúhovka (lek., anat.)					počty log. interferencií značka cinu						autonómna oblasť (skr.)
rímske číslo 51			možno, hádam				anglické ženské meno (Elza)				
kancelárska skratka			choroba kľobov, pakostnica				otec (domácky)				

Futbalisti prepísali históriu, po 49 rokoch definitívne postúpili do tretej ligy

Výnimočnú sezónu zakončili naši futbalisti vo veľkom štýle, postup potvrdili drvivým víťazstvom 9:0 nad Veľkým Šarišom. Tento výsledok dal len krásnu bodku za úžasnou sezónou, ktorú si Kežmarský futbal v histórii samostatného Slovenska nepamätá. Počas tohto ligového ročníka naši hráči odohrali 28 zápasov s bilanciou 18 víťazstiev 6 remíz a len 4 prehiev. O tento úspech sa pričínili nielen hráči a tréneri, ale i funkcionári klubu, ktorí pripravili podmienky pre túto výnimočnú cestu.

Na čele celého súkolia stojí prezident klubu Ján Nahalka, ktorého teší, že sa cieľ, ktorý si v klube dali v predsezónnom období podarilo naplniť. „Podaril sa nám historický úspech, za čo patrí poďakovanie všetkým, ktorí okolo futbalu robili počas celej sezóny. Od začiatku sme si šli za postupom, na čo bol i vytvorený takýto káder. Tréner Dvorožňák priniesol do mužstva nový vietor a tvrdou každodennou prácou sme dosiahli tento milník,“ uviedol prezident klubu. Veľká výhoda kežmarského tímu tkvela v tom, že zodpovednosť sa rozložila na viacerých hráčov, ktorí sa počas sezóny postupne stali lídrami mužstva a tak výkonnosť tímu nezávisela od formy jedného, či dvoch hráčov. „Brankár Yurii Pohoryliak, Patrik Grega, Jakub Vodilka, Adam Matalik, Peťo Imrich, Simon Kristan, skvelou posilou bol i Tomáš Mikluš,“ podotkol funkcionár kežmarského klubu. Najviac prezidenta nášho klubu tešil domáci triumf nad víťazom štvrtej ligy z Medzeva, naopak stále problematickou je tréningová dochádzka, keďže kežmarskí futbalisti nie sú profesionáli a popri futbale majú i pracovné povinnosti. „Čo sa tohto



Futbalisti 1. MFK Kežmarok tešiaci sa z jedného zo 69 gólov, ktoré strelili v tejto sezóne.

tyka, tak by som chcel pochváliť Peťu Imricha, ktorý počas tejto sezóny nevynechal ani jeden tréning, či zápas,“ povedal Nahalka.

Dôležité rozhodnutia čakajú manažment klubu počas leta, šancu dostanú i mladí odchovanci

Dôležité bude samozrejme pred nadchádzajúcou treťoligovou sezónou posilniť káder, konkurencia v tretej lige bude na vyššom leveli. Cieľom pre-

denta je skúsiť prilákať späť domov aj niekoľkých bývalých hráčov Kežmarku. „Zmeny v kádri budú, niektorí hráči aj odídu z mužstva. Mojim dlhodobým cieľom je dostať kežmarských odchovancov späť do nášho klubu, momentálne mám tri mená, ktoré však ešte nechcem konkretizovať, dokým to nebude isté,“ uviedol Nahalka. Okrem navrátilcov je v klube vôľa i dať šancu nádejným kežmarským dorastencom, ktorí taktiež dostanú možnosť začať zbierať skúsenosti v ťažkej súťaži. „Už teraz počítame s Adriánom Bretzom, že pôjde do A-mužstva. Ďalej sú tam hráči, ako Alex Kovalčík, Nikolas Kovalčík, či Ján Zgraja, tí tiež dostanú šancu v tréningovom procese, ďalej to už bude o dohode medzi mládežníckymi trénermi a trénermi seniorského tímu,“ vysvetlil Ján Nahalka. Na záver sa prezident poďakoval fanúšikom, ktorí počas celej sezóny v hojných počtoch podporovali náš tím na domácich zápasoch. „Chcel by som sa im poďakovať za účasť, pretože ich chodí vážne mnoho, ak si to aj porovnáme s okolitými mužstvami,“ uzavrel prezident klubu Ján Nahalka.

Text a foto: Filip Kubáni

TŠC Tempo Kežmarok zažilo ďalšiu úspešnú sezónu s viacerými peknými úspechmi

Tradičný kežmarský tanečný klub Tempo už viac než 60 rokov teší svojimi úspechmi všetkých milovníkov tohto umeleckého športu. Končiaci sezóna nebola výnimkou, páry sa zúčastňovali na rôznych súťažiach, kde zaznamenávali krásne úspechy i postupy do vyšších kategórií. Pár Nela Jurková a Martin Kocvár sa dokonca zúčastnili aj na majstrovstvách Slovenska. Informácie k tomu článku nám poskytla predsedkyňa klubu Gertrúda Scholtzová.

Najúspešnejší pár potrebuje po postupe o úroveň vyššie nábrať skúsenosti

Spomenutý pár potvrdzoval kvalitnú výkonnosť počas celej sezóny, čoho výsledkom bol zaslúžený postup do výkonnostnej kategórie B, ten im zaistil i účasť na majstrovstvách Slovenska vo vekovej kategórii mládeže. Tých sa zúčastnili v kategórii štandard, tie sa konali v neďalekom Poprade a v desiatich tancoch v Pezinku. Umiestnenie pre nich ešte tento rok nebolo dôležité, hlavné bolo nábrať skúsenosti súperením s tými najlepšimi. Rovnaká je situácia pre tento pár i vo vyššej výkonnostnej kategórii. Lepšia konkurencia a tiež už nutná účasť vo vekovej kategórii dospelých znamená pre tento pár o to väčšiu príležitosť sa zlepšovať, no i motiváciu do ďalších tréningov.

Začali spolu tancovať len počas tejto sezóny, no už zaznamenali prvé úspechy

Ďalším párom, ktorý zažil peknú premiérovú sezónu je Martin Slodičák a Lea Hanáčková. Tí spolu začali súťažne tancovať až v októbri minulého roka, no i tak sa vo výkonnostnej kategórii D a vekových kategóriách Junior I a II dočkali pekných umiestnení. Súťaž v Žiari nad Hronom dokonca



Tanečníci kežmarského klubu.

vyhrali a päťkrát sa umiestnili na pódiu. V štandardných tancoch sú blízko k postupu do vyššej výkonnostnej kategórie C.

Obrovská nádej v kategórii detí

Tretím, najmladším, no veľmi úspešným párom sú bratranec a sestrnica Oliver a Ninka Suchí. Tí tancujú ešte v detskej kategórii Deti II, no tam zaznamenávajú výnimočné výsledky. Asi najvýznamnejším bolo delené siedme a ôsme miesto

z majstrovstiev Slovenska v latinsko-amerických tancoch, rovnaké umiestnenie zaznamenali i na slovenskom šampionáte v desiatich tancoch. V apríli si na súťaži v Nitre vybojovali postup do výkonnostnej kategórie C v obľúbenej latine, Celkovo zaznamenali počas tohto ročníka krásne štyri víťazstvá a rovnaký počet pódiových umiestnení. Tento pár má pred sebou žiarivú budúcnosť, ak nepočítajú a bude naďalej tvrdo pracovať v tréningovom procese a pravidelne sa zúčastňovať na súťažiach.

Kežmarskí tanečníci sa pravidelne zúčastňovali na súťažiach

Množstvo ďalších tanečníkov z kežmarského klubu sa zúčastnilo i na hobby súťažiach pre ešte neregistrovaných tanečníkov, tam taktiež náš klub zaznamenal viaceré pódiové umiestnenia, či víťazstvá. Celkovo sa tanečníci klubu TŠC Tempo Kežmarok v tejto sezóne zúčastnili na 25-tich registrovaných súťažiach po celom Slovensku. Veľké poďakovanie patrí nielen športovcom reprezentujúcim tento klub, ale i rodičom za úspešnú reprezentáciu kežmarského klubu.

Filip Kubáni, foto: archív TŠC Tempo Kežmarok

Kežmarok sa zaradil medzi etapové mestá Medzinárodných cyklistických pretekov Okolo Slovenska

Okolo Slovenska vstupuje do svojho 69. ročníka. Mesto Kežmarok bude jedným z deviatich tohtoročných etapových miest pretekov. Konkrétne bude štartovým mestom 3. etapy - najatraktívnejšej etapy pretekov s množstvom horských priesmykov a nádherných scenérií.

Predbežne je na trati tretej etapy naplánovaných až 5 horských a 3 rýchlostné premie, a tak bude mesto Kežmarok začiatkom „kráľovskej etapy“ tohto ročníka. Aj v roku 2025 ponúkne toto najvýznamnejšie cyklistické podujatie na Slovensku fanúšikom naprieč krajinou atraktívne etapy, dramatické súboje svetových tímov a príležitosť ukázať krásy Slovenska miliónom divákov doma i v zahraničí.

Po prestávke vo vysielaní na stanici Eurosport je v roku 2025 opäť vysoká pravdepodobnosť návratu pretekov na jej obrazovky, čo by zabezpečilo sledovanosť pretekov miliónmi divákovi v desiatkach krajín. Eurosport pritom tradične ponúka vizuálne atraktívnu prezentáciu cyklistiky a regiónov pozdĺž trate – a teda výnimočnú možnosť ukázať aj Kežmarok ako nádhernú turistickú destináciu.

Tohtoročná edícia pretekov Okolo Slovenska povedie z východu na západ a ponúkne pestrú zmes profilov – od rovinatých pasáží cez technické úseky až po náročné horské dojazdy. Štart celého podujatia je naplánovaný v historickom Bardejove. Trasa pretekov povedie naprieč až šiestimi krajinami Slovenska – od Prešovského, cez Košický, Banskobystrický, Nitriansky, Trnavský až po Trenčiansky kraj. Každý z regiónov ponúkne jedinečné scenérie, technické výzvy aj nadšených fanúšikov pozdĺž ciest.

Pretekári absolvujú spolu 795,2 kilometra rozdelených do piatich etáp: Bardejov – Bardejov | 140,2 km, Svidník – Košice | 170,2 km, Kežmarok – Banská Bystrica | 191,7 km, Vrāble – Sládkovičovo | 169,1 km a napokon Nová Dubnica – Kohútka | 124 km.

Pelotón prejde viac než 80 slovenskými mestami a obcami. Pretekárov počas jednotlivých etáp čaká aj niekoľko rýchlostných a horských prēmii. Očakávajú sa napínavé súboje o body v šprinterskej aj vrchárskej súťaži, ktoré dodajú každému dňu



Kežmarok bude dejiskom štartu pretekov Okolo Slovenska.

poriadnu dávku dynamiky.

Napriek tomu, že v kalendári UCI z roka na rok pribúdajú podujatia, organizátorom sa podarilo zabezpečiť účasť viacerých popredných celkov. Spomedzi World Tour tímov zatiaľ záväzne potvrdili účasť Soudal Quick-Step, Visma Lease a Bike a Jayco AlUla. Do konca mája sa ešte očakáva rozhodnutie tímov Intermarché-Wanty, Arkéa B & B Hotels a Bahrain Victorious.

Z Pro tímov potvrdili svoju účasť Lotto, Unibet Tietema Rockets, s účasťou slovenského jazdca

Lukáša Kubiša, Solution Tech Vini Fantini a Novo Nordisk. Organizátori ešte očakávajú rozhodnutie španielskeho tímu Euskaltel Euskadi.

Popri siedmich World Tour a Pro tímoch, ktoré už záväzne podpísali kontrakt, potvrdilo svoju účasť aj desať kontinentálnych tímov. V prípade rozšírenia súpisu WT a PT tímov sa z približne dvadsiatky ďalších záujemcov vyberie zostava tak, aby sa na štarte v Bardejove postavilo 140 pretekárov v 20 sedemčlenných tímoch.

Karol Školník, foto: Soňa Niková

Kežmarská samospráva chystá na leto bohatý športový program

Rovnako, ako v minulom roku, kedy bolo naše mesto súčasťou Európskej komunity športu spoločne s mestami Liptovský Mikuláš a Nowy Targ sa i počas tohto leta môžu Kežmarčania tešiť na viacero zaujímavých športových aktivít. Tie budú hradené z rozpočtu mesta, takže si ich obyvatelia budú môcť dopriať opäť úplne zadarmo.

Týkať sa budú tieto aktivity viacerých športov tak, aby si naši občania pri čo najväčšom počte záujemcov rôznych vekových skupín. V nasledujúcom prehľade si priblížime všetky akcie, ktoré sú na letné mesiace pripravené.

Júlové soboty - Cvičenia s Reds Crew Trainings

Hneď na začiatku letných prázdnin sa k slovu dostanú už dobre známi tréneri z Reds Crew Trainings, ktorí budú na letnom kúpalisku pripravovať cvičenia primárne pre dospelých. Jedná sa o funkčné tréningy spojené buď s plávaním alebo behom. Maximálna kapacita bude 20 osôb pre jedno cvičenie. Prihlásiť sa bude možné na e-mailovej adrese davidmiksakk@gmail.com.

Júlové stredy - Zumba so Simou Mlynarczyk

S návratom krásnych a teplých letných dní sa do areálu centra voľného času vracia i energická a dynamická zumba pod vedením skúsenej lektorky Simony Mlynarczyk. Účastníci získajú možnosť si vyskúšať tento netradičný druh cvičenia a zažiť pri ňom tú správnu športovú vášeň, ktorou je zumba typická. Prihlásiť sa na toto cvičenie nebude potrebné, stačí prvé štyri júlové stredy o 18.00 hod. prísť na multifunkčné ihrisko v CVČ a schuti si zacvičiť.

Augustové soboty - Cvičenia pre zdravý chrbát

Problémy s chrbticou sú v dnešnom svete veľmi

častým javom. Vznikajú napríklad kvôli sedavej povahe práce, ktorú človek vykonáva. Príčinou však môže byť i nadmerný stres, či nesprávne držanie tela aj počas bežného fungovania. Ak máte takéto problémy alebo chcete predísť ich prípadnému vzniku, tieto cvičenia sú pre vás ako stvorené. Ďalší benefit, ktorý od mesta obyvatelia dostanú bude možnosť zadarmo si ísť každú nedeľu počas letných prázdnin zaplávať na kežmarské letné kúpalisko v časoch od 8.00 hod. do 9.00 hod. táto výhoda poteší najmä tých, ktorí obľubujú začať svoj deň športovou aktivitou.

Filip Kubáni

KAM V MESTE KEŽMAROK

KALENDÁR PODUJATÍ V ROKU 2025

Kultúrne podujatia
v Kežmarku
online



Naskenuj ma.

facebook/www.kezmarok.sk
instagram/mestokezmarok
www.kezmarok.sk

Kultúrne podujatia
Múzeá a galérie
Kino
Knížnica
Šport a voľnočasové aktivity
Iné

JÚL

2. 7.	ATHMOSTREDA – Billy Barman , nádvorie reduty 20.00 hod., vstupné 20 Eur, predpredaj vstupeniek: www.mskskezmrok.sk
2. 7.	Leto s knihou – mestská knižnica 10.00 hod., vstup voľný
3. 7.	Autokino – Kavej , parkovisko pri poliklinike 20.00 hod., vstupné 6 Eur/ osoba
9. 7.	Leto s knihou – mestská knižnica 10.00 hod., vstup voľný
11. – 13. 7.	ELRO – 33. ročník festivalu Európske ľudové remeslo , predpredaj vstupeniek: www.ticketportal.sk
16. 7.	ATHMOSTREDA – Orchester Jeana Valjeana , nádvorie reduty 20.00 hod., vstupné 20 Eur, predpredaj vstupeniek: www.mskskezmrok.sk
16. 7.	Leto s knihou – mestská knižnica 10.00 hod., vstup voľný
17. 7.	Autokino – Sladký život , parkovisko pri poliklinike 20.00 hod., vstupné 6 Eur / osoba
20. 7.	Nedeľné rozprávkové popoludnie – Hlavné námestie 16.00 hod., vstup voľný

21. 7.

Zo záhrady do hôr – cestovateľský večer,
host: Jozef Balabas, záhrada mestskej knižnice
20.00 hod., vstupné dobrovoľné

23. 7.

Leto s knihou – mestská knižnica 10.00 hod.,
vstup voľný

23. 7.

Láska neblázni – senior kino, kino Iskra 14.30
hod., vstupné 4 Eur

30. 7.

ATHMOSTREDA – Curly Simon, nádvorie
reduty 20.00 hod., vstupné 20 Eur, predpredaj
vstupeniek: www.mskskezmrok.sk

30. 7.

Dielnička modrotlač – mestská knižnica 10.00
hod., vstup voľný

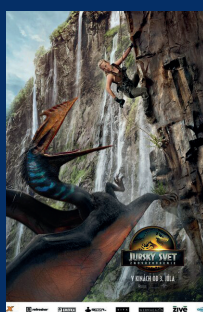
31. 7.

Autokino – V dobrom aj zlom, parkovisko pri
poliklinike 20.00, vstupné 6 Eur / osoba

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ



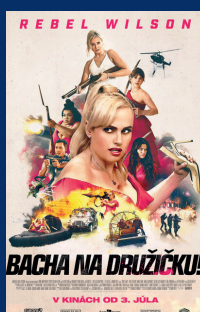
program na mesiac júl 2025



4. piatok o 16.30
5. sobota o 19.00
**JURSKÝ SVET:
ZNOVUZRODENIE**

Dobrodružný
USA, 130 min.

2D 12+ 3D



4. piatok o 19.00
**BACHA
NA DRUŽIČKU!**

Akcia, Komédia
USA, CYP, 91 min.

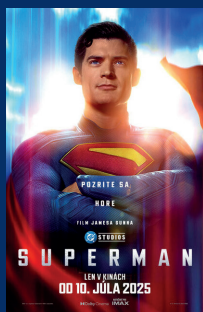
2D 12+ 3D



5. sobota o 17.00
**DIEVČA MENOM
WILLOW**

Det'ský, Rozprávka
DE, 100 min.

2D U 3D



10. štvrtok o 19.00
SUPERMAN

Akcia, Fantasy, Dobrodružný
USA, 129 min.

2D 12+ 3D



18. piatok o 17.00
19. sobota o 17.00
**ŠMOULOVÉ
VE FILMU**

Animovaný
USA, 92 min.

2D U 3D



18. piatok o 19.00
**VIEM, ČO STE
ROBILI MINULÉ
LETO**

Horor
USA, 115 min.

2D 15+ 3D



19. sobota o 19.00
KÚZLO DERBY

Komédia
ČR, 110 min.

2D 15+ OV



23. streda o 14.30
**LÁSKA,
NEBLÁZNI!**

Komédia
FR, 86 min.

2D 12+ 3D

4 €
**senior
kino**



25. piatok o 19.00
26. sobota o 16.30
**FANTASTICKÁ 4:
PRVÉ KROKY**

Sci-fi, Akcia, Dobrodružný
USA, 130 min.

2D 12+ 3D



26. sobota o 19.00
ZBORMAJSTER

Dráma
ČR, SK, 106 min.

2D 15+ OV



**KÚP VSTUPENKU
CEZ NÁŠ WEB**



RÝCHLEJŠIE



BEZ ČAKANIA



SVOJE MIESTO
MÁŠ ISTÉ



PRED VSTUPOM SA STAČÍ PREUKÁZAŤ
VSTUPENKOU V MOBILE!

VSTUPNÉ: 7 €

Deti, študenti, dôchodcovia: zľava 1 €
ŽTP: zľava 50 %

Vstupenky si môžete zakúpiť 30 minút pred
začiatkom predstavenia alebo online na
www.kinoiskra.sk

Zmena programu vyhradená!

2D premietanie v 2D obraze 3D premietanie v 3D obraze

Jazykové mutácie:

OV Originál verzia
ST Slovenské tituly
SD Slovenský dabing
CT České tituly
CD Český dabing

Prístupnosť:

U vhodné pre všetky vekové kategórie
7+ nevhodné pre maloletých do 7 rokov
12+ nevhodné pre maloletých do 12 rokov
15+ nevhodné pre maloletých do 15 rokov
18+ nevhodné pre maloletých do 19 rokov

Deskriptory obsahu:

🚫 násilie
🚫 diskriminácia
🚫 strach
🚫 závislosť
🚫 sex
🚫 vulgarizmy
🚫 nahota

Typ podujatia:

(FK) filmový klub
(DV) dámsky večer
(SK) senior kino
(BD) besedy a diskusie

Hlavné námestie 3, 060 01 Kežmarok

Email: kinoiskra@kezmarok.sk

Tel.: +421 948 905 483



kinoiskra@kezmarok

KEŽMAROK
MODERNÝ • DYNAMICKÝ • HISTORICKÝ

audio
vizuálny
fond



PIATOK - 11. 7.

ALENA HERIBANOVÁ

FUJAROVÁ SHOW

FOLKLÓRNY SÚBOR OČOVAN

JÁN ĎUROVČÍK - BEST OF SLOVAK MUZIKÁL
(Ôsmy svetadiel, Voda, Vyznanie, the Duchon's...)

MILUJEM SLOVENSKO BAND & SAMO TOMEČEK
LIVEPLAY

SOBOTA - 12. 7.

DANIEL HŮLKA & LEONA MACHÁLKOVÁ

z muzikálu DRACULA

FÉLIX SLOVÁČEK

ŠTEFAN SKRÚCANÝ

ORCHESTER JULA SELČANA

JURAJ BAČA SPIEVA DUCHOŇA

ROKOM-KROKOM - ČAROVNÉ OSTROHY

TINA

**ALENA
HERIBANOVÁ**

**LEONA
MACHÁLKOVÁ**





NEDEĽA - 13. 7.
ZÁVEREČNÝ GALAPROGRAM
FOLKLÓRNY SÚBOR POĽANA

POČAS CELÉHO FESTIVALU SI UŽIJETE HODNOTNÉ FOLKLÓRNE VYSTÚPENIA,
TEMATICKÉ SPRIEVODNÉ PODUJATIA, DETSKÝ PROGRAM NA HRADE AJ ZÓNU
PLNÚ ATRAKCIÍ PRE NAJMENŠÍCH.
PRÍDTE ZAŽIŤ ČARO TRADIČNÝCH REMESIEL A KULTÚRY.

**ŠTEFAN
SKRÚCANÝ**

**JÁN
ĎUROVČÍK**

**DAN
HŮLKA**

**FÉLIX
SLOVÁČEK**

TINA

**JURAJ
BAČA**



Večerný program festivalu ELRO

Daniel Hůlka

Sobota, javisko pri radnici

Muzikálová legenda s nezameniteľným hlasom – to je Daniel Hůlka. Preslávil sa ako Dracula, ale jeho sila znie aj v opere či rockových baladách. Na pódiu žiari charizmou a emóciou, ktorá strhne každého diváka. Spoznajte umelca, ktorý spája silu hlasu s vášňou pre divadlo.

Leona Machálková

Sobota, javisko pri radnici

Spevákka s anjelským hlasom a muzikálovým srdcom. Očarila ako Monte Cristo aj Dracula a na pódiu žiari eleganciou i silou emócií. Každé jej vystúpenie je zážitkom, ktorý spája krásu hudby s charizmou osobnosti. Spoznajte dámu českého muzikálu, ktorá si vás získa na prvý tón.

Milujem Slovensko band

Piatok, javisko pri radnici

Pripravte sa na večer plný zábavy, smiechu a dobrej hudby s kapelou Milujem Slovensko Band. Táto energická skupina, známa z obľúbenej televíznej relácie, prináša na javisko nezameniteľnú show. Ich repertoár je zmesou známych slovenských hitov, ktoré si budete spievať spolu s nimi. Charizmatickí hudobníci, živé nástroje a výborná nálada – to všetko vás čaká. Kapela je zárukou dobrej atmosféry pre každú generáciu. Príďte si užiť ich spontánne vystúpenie naživo. Nechýbajú prekvapenia, vtipné momenty a interakcia s publikom. S nimi sa zábava nikdy nekončí. Piatkový večer v ich podaní bude jednoducho nezabudnuteľný.

Muzikálové hity Jána Ďurovčíka

Piatok, javisko pri radnici

Nezameniteľné melódie a dojemné príbehy muzikálov ožijú pod taktovkou Jána Ďurovčíka. Vychutnajte si výber najlepších scén a piesní z ikonických slovenských aj svetových muzikálov. Emócie, vašeň a hudobná kvalita – to všetko prinesie tento výnimočný večer. Ján Ďurovčík je zárukou precíznej réžie a silného umeleckého zážitku. Scéna sa premení na divadelné dosky plné svetiel, farieb a pohybu. Každé číslo bude malým predstavením samo o sebe. Ak milujete muzikály, tento koncert jednoducho nesmiete vynechať. Ideálne spojenie divadla a koncertu na otvorenom priestranstve.

Live Play – Coldplay

ako ich (takmer) nepoznáte

Piatok, javisko pri radnici

Výnimočná hudobná lahôdka – **Live Play**, je profesionálna tribute kapela, ktorá vzdáva hold svetoznámej britskej skupine **Coldplay**. Fanúšikovia sa môžu tešiť na silné emócie, výnimočnú atmosféru a verné prevedenie najväčších hitov ako *Viva La Vida*, *Fix You*, *The Scientist* či *Adventure of a Lifetime*.

Ich vystúpenia sú plné energie, vizuálnych efektov a úcty k originálu. Dokonalý zážitok pre všetkých milovníkov Coldplay, ktorí si ich tvorbu chcú užiť naživo – aspoň prostredníctvom tejto autentickej šou.

Orchester Júliusa Selčana

Sobota, javisko pri radnici

Tradičný orchester pod vedením Juraja Selčana



Pódium pred radnicou tak ako každý rok privíta stovky divákov večerného predstavenia.



Zábava bez rozdielu veku prinesie do nášho mesta opäť festivalového ducha.

prinesie noblesu a eleganciu do festivalového diania. Ich hudba spája klasický orchester s populárnymi a filmovými melódiami. Hlavnými hosťami tohto veľkolepého programu budú majster dychu, legenda československej hudby **Félix Slovák**, profesionálni speváci **Daniel Hůlka** či **Leona Machálková** a tiež **herc a spevák Juraj Bača** predvedú vrcholné umelecké výkony. Precízne aranžmány a bohatý zvuk vytvárajú jedinečný umelecký zážitok. Orchester pravidelne účinkuje na prestížnych podujatiach doma aj v zahraničí. Juraj Selčan ako dirigent vkladá do každého vystúpenia emóciu a profesionalitu.

Čarovné ostrohy

Sobota, javisko pri radnici

Tanečná skupina Čarovné ostrohy vás zavedie do sveta slovenského folklóru v modernej a dynamickej podobe. Ich vystúpenia sú plné energie, farieb a precízneho pohybu. Kombinujú tradičné kroje, piesne a tance s prvkami divadla a showbiznisu. Ich prezentácia folklóru je živá, svieža a pútavá aj pre

dnešného diváka. Vystúpili na mnohých svetových pódioch a vždy zožali obrovský úspech. Tanečné čísla sú doprevádzané živou ľudovou hudbou. Každé vystúpenie je oslavou našej kultúry a dedičstva. Deti, dospelí aj seniori si prídu na svoje.

Tína

Sobota, javisko pri radnici

Spevákka Tína sa na scénu vracia s energiou a silou, ktorá jej je vlastná. Jej vystúpenia sú plné emócií, kvalitnej hudby a výnimočnej charizmy. Tína patrí medzi najvýraznejšie osobnosti slovenskej popovej a R & B scény. Na javisku vás očarí silným hlasom a úprimnosťou prejavu. Sprezádzať ju bude živá kapela, ktorá dodá jej piesňam nový rozmer. Publikum môže očakávať hity ako „Príbeh“, „Si sám“ či „Čo ak“. Tína vie, ako si získať srdcia publika. Príďte si zaspievať spolu s ňou!

Ondrej Miškovič, zdroj: internet,
foto: Ondrej Miškovič, Peter Cintula

Denný program festivalu ELRO

Skupina historického šermu Jago

Počas celého festivalu, javisko pri hrade

Skupina historického šermu Jago vás preniesie do čias stredoveku a rytierskych súbojov. Ich vystúpenia sú kombináciou bojového umenia, divadla a dobovej atmosféry. Uvidíte ukážky šermu, zbrani a kostýmov, ktoré verne zobrazujú historické obdobie. Každý súboj je starostlivo navrhnutý a doplnený napínavým dejom. Nechýbajú dramatické momenty, napätie ani humor. Diváci všetkých vekových kategórií si prídu na svoje. Jago pravidelne vystupuje na festivaloch, hradných slávnostiach a kultúrnych podujatiach. Ich šermiarske umenie je nielen zábavné, ale aj poučné.

Tostabur

Počas celého festivalu, javisko pri hrade

Tostabur je legendaria skupina scénického šermu a historického divadla. Ich predstavenia sú plné akcie, humoru a výpravnosti. Už niekoľko desaťročí patria medzi špičku historickej scény na Slovensku aj v zahraničí. Na pódiu predvádzajú veľkolepé bitky, šermiarske súboje a štylizované choreografie. Ich vystúpenia sú kombináciou umenia, pohybu a presnosti. Oblečení v historických kostýmoch vás vtiahnu do príbehov minulosti. Vystupujú ako rytieri, vojaci aj dvorní zabávači. Publikum očakáva nielen boj, ale aj divadelný zážitok. Tostabur je zárukou kvality a profesionálneho prístupu.

Folklorný súbor Očován

Piatok, javisko pri radnici

Očován je známy svojou autentickou interpretáciou ľudových tancov a piesní regiónu Podpoľanie. Ich vystúpenia sú dynamické, živé a plné emócií. Svojím precíznym tancom a spevom si získavajú srdcia divákov doma i v zahraničí. Každý krok je odrazom tradície, ktorú súbor uchováva a rozvíja. Tradičné kroje, temperamentné tance a silné mužské spevy vás vtiahnu do duše regiónu. Očován patrí medzi popredné slovenské folklórne telesá. Ich vystúpenia sú oslavou slovenskej kultúry a dedičstva. Hudobný sprievod vytvára podmanivú atmosféru. Príďte si vychutnať folklór v jeho najčistejšej podobe. S Očovánom zažijete krásu našej ľudovej tradície naplno.

Folklorný súbor Šarišan

Sobota, javisko pri radnici

Šarišan predstavuje pestrú paletu folklóru východného Slovenska, najmä regiónu Šariš. Ich tance sú plné živelnosti, rytmu a radosti zo života. Typické šarišské piesne, rýchle nohy a hrdé držanie tela vás nadchnú. Súbor pôsobí už niekoľko desaťročí a patrí medzi folklórne ikony Slovenska. Spája profesionálny prístup s láskou k tradícii. Na vystúpeniach vždy vládne výnimočná atmosféra. Ich repertoár siaha od svadobných tancov po obradné piesne. Bohaté kroje sú pastvou pre oči.

Folklorný súbor Maguráček a jeho hostia

Sobota, javisko pri radnici

Maguráček je detský folklórny súbor, ktorý uchováva tradície regiónu Spiš. Mladí tanečníci a speváci predvádzajú obdivuhodnú disciplínu a nadšenie. Ich vystúpenia sú milé, úprimné a plné radosti z pohybu. Detské podanie ľudového umenia má neopakovateľné



Denný program bude plný tradícií a folklóru.

čaro. Maguráček je živým dôkazom, že folklór žije v ďalších generáciách. Farebné kroje, ľudové nápevy a jednoduché choreografie si vás podmania. Deti vystupujú s obrovským nasadením a iskrou v očiach. Výchova k tradíciám sa u nich začína od mala.

Folklorný súbor Urpín

Sobota, javisko pri radnici

Folklorný súbor Urpín z Banskej Bystrice patrí medzi najvýznamnejšie a najstaršie folklórne súbory na Slovensku. Vo svojom repertoári prináša tradičné piesne, tance a zvyky z rôznych regiónov Slovenska, pričom dôraz kladie na autentickosť a umeleckú kvalitu. Vystúpenia Urpínu sú známe svojou energiou, precíznou choreografiou a silným prežitkom ľudovej kultúry. Súbor získal množstvo ocenení na prestížnych festivaloch a pravidelne vystupuje na domácich i medzinárodných pódiiach. Jeho vystúpenie je vždy zárukou silného kultúrneho zážitku a hrdosti na slovenské tradície.

Folklorný súbor Poľana a Fujary

Nedela, javisko pri radnici

Poľana je jedným z najreprezentatívnejších slovenských folklórnych súborov. V ich repertoári nájdeme folklór z rôznych kútov Slovenska. Vystúpenia Poľany sú energické, umelecky silné a emotívne. Ich výkony získali uznanie doma aj v zahraničí. Súbor sa vyznačuje vysokou technickou úrovňou a citom pre detail. Hudobný a tanečný prejav je vždy autentický a zároveň profesionálne spracovaný. Poľana spája mladých ľudí v láske k ľudovému umeniu.

Ľudová hudba Jablonecka

Nedela, javisko pri radnici

V ich podaní ožívajú staré piesne plné krásy a emócií. Hudba Jabloneckej vytvára neopakovateľnú atmosféru dedinského zábavy. Príďte si s nimi zaspievať či zatancovať. S nimi zakončíte festival v duchu radosti a tradície.

Kelemenský furmani z Ľubotíc

Mužská spevácka skupina vznikla v roku 2004, a teda v uplynulom roku oslávila 20. výročie svojho založenia. Sedemčlenná skupina vystupuje so sprievodom akordeónu a huslí. Zameriava sa na prezentáciu šarišských piesní a má pomerne široký repertoár piesní zo širšieho regiónu Šariš.

Detský folklórny súbor Letnička Poprad

Detský folklórny súbor Letnička pôsobí v meste Poprad od roku 1992. Súbor má v súčasnosti 180 členov vo veku od 5 do 15 rokov. Letnička má vo svojom repertoári hry a tance z regiónu Spiš. Venuje sa tiež regiónom Liptov, Šariš, Zemplín a Horehronie. Počas svojho pôsobenia zaznamenal množstvo úspešných predstavení doma i v zahraničí. Detský folklórny súbor Letnička úzko spolupracuje s mládežníckym folklórnym súborom Vagonár, v ktorom deti môžu pokračovať a rozvíjať svoje umelecké schopnosti, vedomosti, skúsenosti a nadanie.

Ľudová hudba Peruni

Kapelu tvoria známi Kežmarčania, ktorí svojou tvorbou a interpretáciou ľudových piesní odkazujú na svoje pôvodné korene, siahajúce do neďalekého zamagurského regiónu. Prezентujú nielen tradičné ľudové piesne, ale samozrejmosťou sú aj autentické kroje či nárečie aktuálne najmladšej národnostnej menšiny na Slovensku.

FÍHA Tralala

Príďte sa zabaviť na koncert a divadielko škriatka FÍHA Tralala a jeho veselých kamarátov, ktorých poznáte z knížiek, videoklipov a rozprávok. Zažijete jedinečnú tanečno-hudobnú šou plnú chytľavých detských pesničiek, ktoré si spolu s deťmi doma spievate. Naživo zaznejú najväčšie hity BUM BÁC, LÚKA, BUMBARASA, AJ JA RÁD PAPÁM, LEPORELO a veľa ďalších piesní.

Ondrej Miškovič, zdroj: Internet,
foto: Peter Cintula

Remeselníci sú dušou festivalu

Prichádzajú do nášho mesta na tri dni a spomienky na nich ostávajú na celý život. Remeselníci, ktorí vedia, že remeslo má zlaté dno sú nenahraditeľnou súčasťou festivalu a kvôli nim do Kežmarku každoročne prichádza čoraz viac návštevníkov.

Gabriel Turčík, kožiar

Kožiar z Vranova nad Topľou predstavil minulý rok na festivale svoje produkty, medzi ktorými sa vynímali kapsy, ktoré sa pre svojho majiteľa stávajú módnym doplnkom, ale aj dedičstvom pre jeho potomkov, nakoľko takto vytvorený výrobok má niekoľkoročnú životnosť. „Výroba kapsy trvá približne päť hodín. Pri väčšej kapse to môže byť aj viac ako dvadsať hodín, čo sa odráža aj na výsledku, kde vidieť komplikovanosť a stojí za to sa na to pozerieť. Koža je úžasný materiál. Keď vyrobím niečo z kože, tak viem, že o desať či dvadsať rokov ak sa o to zákazník stará, to bude len krajšie a krajšie ako je teraz nové,“ povedal Turčík, ktorý si na festival priniesol aj stroj na pretláčanie vlastných kožených prívěskov.

Tibor Hrotko, kožiar

Koža je srdcovka aj pre Tibora Hrotka z Matúškova. Priznal sa nám k svojej záľube takto: „Na spracovanie kože je veľa náradia a strojov. Na ELRO nechodievam pravidelne, ale ak sa mi podarí, že dostanem povolenie z mestského úradu, tak samozrejme vždy veľmi rád prídem. Je to jedno veľmi pekné podujatie. Každý je myslím si rád, že sa tu dostane, lebo je to zaujímavé. Na jarmoky nechodievam, no do Kežmarku áno. Pre mňa je tento festival tak by som povedal srdcovkou,“ povedal Hrotko.

Petra Bardiovská, bylinkárka

Medzi tradičné liptovské remeslá patrí aj bylinkárstvo. „Naše bylinky sú výnimočné tým, že sú pestované v bioekologickom poľnohospodárstve. Sú s láskou spracované ekologickým spôsobom, kde neznehodnocujeme prírodu a všetko ide naspäť do prírody. Všetky bylinky ktoré nespracujeme idú znova do pôdy a takto robíme prirodzený kolobeh,“ priblížila Bardiovská, ktorá nebude chýbať na festivale ani tento rok.

Ján Chválnik, razenie mincí

Výnimočným suvenírom minulého ročníka festivalu bola jednoznačne aj minca, s ktorou prišli remeselníci z partnerského mesta Příbram. „V Příbrame máme numizmatickú spoločnosť, kde si vyrábame vlastné mince. Máme příbramských betlehemárov, waldorfskú školu a cez festival ELRO chceme všetkých návštevníkov pozvať k nám do Příbramu. Špeciálne pre mesto sme tento rok vytvorili zberateľskú mincu jednoho a dvojeľro. To znamená, že ide o mince, kde je zobrazené Česko a Slovensko a erby našich partnerských miest, ktoré nás spájajú a dúfam, že toto partnerstvo aj dlho vydrží,“ povedal Ján Chválnik z Příbramu, ktorý okoloídúcich minulý rok zabával aj československými piesňami, ktoré vyvolali mnohým už pri vstupe do areálu úsmev na tvári.

Klára Jurová, výrobca vianočných ozdôb

Najkrajšie sviatky roka Vianoce priblížil v minulom roku a nebude chýbať ani tento rok stánok z čes-



Remeselníčka **Hana Jánka** pri svojom stánku.

kého libereckého kraja pri stánku z Kláry Jurovej z Decor by Glasor. „Naše výzdoby sa už nachádzajú od Ameriky po Austráliu. Máme priamo dizajnérky, ktoré naše ozdoby vytvárajú. V poslednej dobe vedú ozdoby, ktoré majú biely základ, na ktorých je buď zelený alebo červený dekor. Veľkým trendom je aj béžová a platinová farba, ktorých odtiene nájdete tiež v našej ponuke. Je to prvýkrát, čo sme s našimi ozdobami išli na Slovensko a sme veľmi radi, že tu môžeme byť ako celá skupina. Potešilo nás aj to, že mnohí návštevníci festivalu nás poznali, či naše ozdoby doma už aj majú,“ povedala Klára Jurová.

Cyril Kocúrek, rezbár

Remeslo zo zlatým dnom má Cyril Kocúrek v sebe už od mala. „Pán Boh mi nadelil dar, ktorý musím odovzdávať aj cez choroby, ktoré som absolvoval. Dláto je pre rezbára vždy základom vecí. Som tu 32. rok, to znamená, že presne toľko koľko má ELRO. Od Boha závisí to, ako budem fungovať, lebo je môj dobrý kamarát. Po štyroch infarktoch a po dvoch strojčekoch som tu, len vďaka nemu,“ hovorí Cyril Kocúrek o ktorom málo kto vie, že je autorom aj križovej cesty v Bazilike sv. Križa v Kežmarku. Opäť sa nám predstaví pri Kežmarskom hrade na jeho tradičnom mieste aj v tomto ročníku.

Iveta Šibíková, výrobca bábik zo šúpolia

Bábikám zo šúpolia vdýchne dušu na festivale ELRO Iveta Šibíková. „Moje bábiky sú špecifické v tom, že sú vlastne vyrobené z odpadového materiálu. Tieto listy by boli vyhodené, ale ja ich ešte zrecyklujem. Veľmi obľúbené sú betlehemčeka na Vianoce. Som hrdá, že som sa na ELRO dostala, lebo viem, že sa tu dostanú len tí najlepší. Najviac čo ma potešilo, že si dievčatko stálo pred môj stánok a povedalo: Joj mamina, toto je najkrajší stánok,“ povedala o najkrajšej príhode z 32. ročníka festivalu Iveta Šibíková.



Na chvíľu byť remeselníkom? Na festivale ELRO si to môžete vyskúšať.

Hana Jánka, spracovanie dreva

To čo by iní vyhodili, dokáže šikovná remeselníčka Hana Jánka premeniť na niečo krásne a jedinečné. Zo starého dreva, ktoré už bolo použité vyrába malé pozornosti, ktoré pohládajú dušu. „Drevo, ktoré by niekto vyhodil, ja zachraňujem. ELRO je pre mňa mimoriadna udalosť. Remeselníci, ktorí sa sem dostanú prechádzajú výberom a sú tu pomerne prísne kritéria a je potrebné dodržiavať nejaký režim, predvádzať remeslo, rozprávať o ňom a dostávať do povedomia ľudí,“ povedala Hana Jánka.

Michal Fiľo, výrobca fujár

Michal Fiľo sa venuje výrobe pastierskych ľudových nástrojov, fujár, pišťal, črpkov a je právom nositeľom ľudových tradícií. „Zažili sme v Kežmarku ozaj



Remeslo musia remeselníci počas festivalu vedieť predviesť.

krásne chvíle a považujem toto podujatie za jedno z najlepších na Slovensku, kde sa naozaj prezentuje to tradičné ľudové remeslo," povedal na adresu festivalu Fiľo, ktorý 20 rokov učí v ULUV-e a osem rokov učil vo zvolenskej priemyslovke. Vychoval niekoľko desiatok žiakov a verí, že jeho remeslo sa naďalej udrží.

Jakub Vorobeľ, zvonolejár

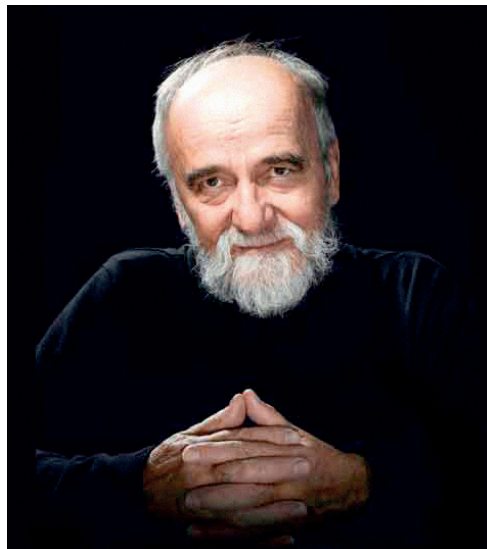
V závere festivalu ELRO si prevzal ocenenie a hrdo nosil titul Kráľ remesla mladý zvonolejár Jakub Vorobeľ. Odlievanie kostolných zvonov tradičnou stredovekou technológiou sa Jakub Vorobeľ venuje od svojich 14-tich rokov. „Moje remeslo začala túžba a celé to začalo tým, že som chcel ísť do kostola ručne zvoniť na zvony, no tam ma nechceli púšťať pretože sebou malý ešte vtedy. Tak sa báli, že spadnem, lebo u nás v okolí Stropkova nie sú žiadne zvonnice voľne sprístupnené. Všetko bolo také staré, neprístupné a zanedbané, takže ma tam nepúšťali, lebo sa báli, že sa so mnou prepadne podlaha alebo spadnem, alebo nejaký tam bol rebrík starý na ktorý by som nevyšiel," spomínal Vorobeľ a pokračoval: „To, že ma nikde nepúšťali vo mne vyvolalo túžbu a povedal som si, že ak ma tam nechcú pustiť, tak si musím vyrobiť sám zvon. Chcel som teda si vyrobiť vlastný zvon, aby som si mohol teda zvoniť kedy chcem," povedal s úsmevom remeselník. Svojím remeslom dokázal, že sklamanie sa vie premeniť na šikovnosť a jeho zvony sa rozoznávajú v chrámoch v okolí Sniny, ale aj na Orave či Bardejove. „Ako sa hovorí, remeslo má zlaté dno, to zvonolejárske ho má skôr bronzové," povedal vo svojej reči kráľ Jakub Vorobeľ.

Ondrej Miškovič, foto: Peter Cintula

Všetky potrebné informácie, fotogalériu, televízny dokument a mnoho ďalšieho nájdete na webstránke elro.kezmarok.sk.

Ján Zoričák: Kežmarok bol pre mňa ako iný svet, kde je veľa všelijakých možností

Osobnosťou festivalu ELRO je v tomto roku Ján Zoričák. Remeselník, ktorého korene siahajú do goralského ždiaru, sa nadchol pre energiu skla. V rozhovore nám prezradil viac o tom, čo ho priviedlo ku sklárstvu a čo preňho samotný festival znamená.



Ján Zoričák bude osobnosťou festivalu ELRO.

Pán Zoričák, ako by sa dala v skratke zhrnúť vaša doterajšia biografia?

Som rodák spod Belianskych Tatier zo Ždiaru, kde som začal ochutnávať život pred osemdesiatimi rokmi. Stredoškolské roky som strávil v Železnom Brade. Hravosť skla si ma tu úplne podmanila a neskôr som pokračoval v štúdiu na vysokej škole v Prahe, kde som sa venoval umeleckému sochárstvu so zameraním na sklo. Postupne som okúsil rôzne chute jeho krásy, ale i občasné zrady, jeho možnosti i fyzikálne zákonitosti. Energia skla ma nadchýňa dodnes. Sklo obohatilo môj život, nakladám ho do pecí, vyberám hotové výrobky, brúsim ich, je to taký princíp hry, dávam životný lesk tomu, čo je v sochách ponorené, čo si v nich nehybne pláva, usporiadane oddychuje, priťahuje pozornosť ľudí. Rád pečiem tie sklenené koláče. Celý môj život sa striedali náročné kroky a šťastné náhody. V roku 1970 som sa so svojou rodinou usadil pod Savojskými Alpami vo Francúzsku, kde žijem a tvorím. Moji synovia sa narodili tu, založili si svoje rodiny a ja sa teším z vnúčiky a vnukov, to sú neopakovateľné úspechy. Som spoločenský tvor, v mojom dome je stále veľa návšteví, ktoré prichádzajú so svojimi tichými posolstvami a úprimným záujmom o moje sošky. Teší ma to. Rovnako rád sa vraciam späť pod Tatry, hoci tie kroky sú trochu pomalšie.

Čo pre vás znamená tvoriť a aká emócia pri tom u vás prevláda?

Dnes sa mi už ani nechce veriť, že som bol malým a zvedavým chlapcom, ktorý sníva, túži sa pozrieť kdesi hore veľmi ďaleko, kde je to tajomné, nepoznané, fascinujúce, očarujúce, a to nekonečno, snovosť, mystérium ma stále inšpiruje, naplňa radosťou, vášňou a chuťou ešte sa nejak dotknúť univerza, hviezd, sadiť nebeské kvety, vyslať signály a poslov do vesmíru, navštevovať exoplanéty, skúmať energie, preniesť tento príbeh do sklenenej plastiky, prenechať ho interpretácii a fantázii ľudí, nech si dotvoria svoj unikátny príbeh. Dráma, napätie, odhaľovanie a posúvanie hraníc, sloboda, náhoda, občas aj

zákernosť skla, vedecké poznatky, svojské plynutie alebo neplynutie času ma stále uchvacujú a lákajú. To všetko je plnkou mojich koláčov.

Ktoré dielo je pre vás najväčšie a na ktoré máte špecifické spomienky?

Nie je jednoduché uprednostniť jedno dielo, jeden z tých koláčov, ako o nich rád hovorím. Špecifickú príchuť má pre mňa Arktický kvet, ktorý som nielen vypestoval v mojom ateliéri, ale spolu s ním som sa vybral zasadiť ho na severný pól. Bola to neuveriteľná ľudská i umelecká skúsenosť.

Čo pre vás znamená mesto Kežmarok?

Kežmarok bol pre mňa ako iný svet, kde je veľa všelijakých možností. Nebolo bežné dostať sa do mesta, pre ľudí z nášho roľníckeho prostredia to bola príležitosť prílepiť si, ponúknuť na trhoch niečo z vlastného dvora a zarobené peniažky použiť na nevyhnutné veci pre rodinu. Z toho sa ušlo niečo aj nám deťom. Skutočne to bol veľký svet, obchod, stretnutie s históriou, novým prostredím a ľuďmi. Inšpirácia na nezaplatenie.

Ako hodnotíte festival ELRO a čo hovoríte na uchovávanie tejto tradície?

Je to fantastický festival v úžasnom prostredí s inšpiratívnymi ľuďmi, ktorí sa starajú o to, aby tradícia a remeslo mali stále svoje miesto v našom prostredí, aby sme nezabudli, kde sú naše korene, aby sme nielen nezabudli, ale boli skutočne hrdí na to, čo vieme a dokážeme uchovať. Naplňa ma to radosťou a nádejou, že dôležité a mysluplné veci sa len tak nestretajú, že naša stopa povedie aj ďalšie generácie. Sám sa stále držím tohto starosvetského zvyku – pracujem a mám to rád.

Ondrej Miškovič, foto: archív Jána Zoričáka

Výstavy a sprievodné podujatia

Výstava Jána Zoričáka, Výstavná sieň mesta Kežmarok, Hlavné námestie 64. Vstup voľný
Výstava Mária Hanúsková - Folklor v keramike, Výstavná sieň múzea, Ul. Dr. Alexandra č. 11. Vstupné: Dospelí - 4,00 Eur; Deti, študenti, dôchodcovia, ZŤP - 2,00 Eur, rodinná vstupenka 6,00 Eur, Rodinná vstupenka - 2 dospelí + 1-4 deti
Expozícia automobilových veteránov - Severozápadný trakt Kežmarského hradu. Vstupné: Dospelí - 3,00 Eur, Deti, študenti, dôchodcovia, ZŤP - 1,50 Eur, rodinná vstupenka 6,00 Eur, Rodinná vstupenka - 2 dospelí + 1-4 deti
Expozícia meštianska bytová kultúra - Meštiansky dom, Hlavné námestie č. 55. Vstupné: Dospelí - 6,00 Eur, Deti, študenti, dôchodcovia, ZŤP - 3,00 Eur, rodinná vstupenka 12,00 Eur, Rodinná vstupenka - 2 dospelí + 1-4 deti
Kežmarský hrad - Vstupné: Dospelí - 8,00 €, Deti, študenti, dôchodcovia, ZŤP - 4,00 Eur. Rodinná vstupenka - 16,00 Eur, Rodinná vstupenka - 2 dospelí + 1-4 deti
Divadelné predstavenie Krvavé dejiny XXI. - Kežmarský hrad - Vstupné: predpredaj (do 7. júla) - 18,00 Eur, od 8. júla - 20,00 Eur. Rezervácia vstupeniek + 421 918 744 840.

Krvavé dejiny nám predstavujú neznáme postavy histórie

Od prvých hraných Krvavých dejín ubehlo 22 rokov. Ťažké témy, historické zaujímavosti, ale aj dávka humoru jazykom dnešnej doby. V roku 2025 na nás čaká predstavenie známych i neznámych pánov Kežmarského hradu. Viac nám už v rozhovore prezradil Marcel Hanáček, autor scenára, režisér predstavenia.

Čo ste si pre nás pripravili na tohtoročných Krvavých dejinách?

Krvavé dejiny od ich vzniku v roku 2003 koncipujeme tak, aby boli vždy o histórii Kežmarku a Kežmarského hradu. Pripravili sme opäť divadelný sitkom plný postáv, ktoré žili v Kežmarku, na hrade a v jeho okolí. O čom to bude? No o nich, o tom, ako žili, o ich úspechoch aj chybách. Lebo aj veľké mená z dejín robili chyby - boli to ľudia ako my. Tento rok sme predsa však zvolili ešte jeden neobvyklý prístup: najznámejšie rody, ktoré sa spájajú s dejinami hradu chceme predstaviť cez tých, ktorí tu žili s nimi. Sú to často drobné, nevýznamné postavičky, ktoré sa však spomínajú v nejakých archívnych záznamoch. Takže aj keď bude mať divák pocit, že sa díva na niečo vymyslené, môžem povedať, že takmer všetko čerpáme z nejakých záznamov a tie absurdné postavičky, ktoré sa miestami objavujú, naozaj žili.

Ako ste nazvali tohtoročné Krvavé dejiny?

Čo bude ich ústrednou témou?

Minulý rok sme mali veľmi pozitívne odozvy na to, že to bola komédia s pesničkami, že sa diváci zabavili a pokračujeme aj tento rok. Minulý rok to bolo LÝCEUM o živote študentov kežmarského lýcea, tento rok to bude MÚZEUM o živote obyvateľov hradu. Minulý rok sa z plagátu díval Hviezdoslav, tento rok tam máme Imricha Thökölyho na koni.

Na čo sa môžu návštevníci vášho predstavenia najviac tešiť?

Hneď na úvod sa priznám, že nechcem hovoriť o detailoch. V predstavení je veľa prekvapení, ktoré treba vidieť naživo. Takže nepoviem Vám, o čom presne to bude, ani ako to bude vyzerať. A teraz k Vašej otázke - na čo sa môžu návštevníci najviac tešiť? Neviem, na čo najviac, ale môžu sa napríklad pobaviť - predstavenie hráme ako divadelný sitkom plný absurdných situácií a to môže byť smiešne, pričom sa snažíme, aby to nebolo hlúpe. Môžu sa tešiť na to, že sa tam bude veľa, a hádam aj dobre, spievať. Určite sa aj niečo dozvedia a verím, že aj veľa toho, čo doteraz nevedeli. Tešiť sa môžu na tajomné historky o duchoch - duchov bude plný hrad. A pripravujeme, samozrejme, aj nové vizuálne efekty, ktoré sme ešte v predstaveniach nemali. Nechcem diktovať, v akom poradí sa má divák tešiť, ale snažili sme sa to namixovať tak, aby sa aj niečo dozvedeli, aby si uvedomili, že všetko je súčasťou dejín ich mesta, že tí ľudia tu žili. Namiešali sme to tak, aby to bolo zábavné, tajomné, obsažné... nuž a divák nech si vyberie podľa vlastných preferencií.

Kto bude hlavnou postavou Krvavých dejín?

Predstavenie MÚZEUM nemá hlavnú postavu. Bude tam množstvo postáv z rôznych historických období. Budú tam Zápolští, Laski, Thökölyovci. Povedal by som - možno troška pateticky - že hlavnou postavou bude tento rok kežmarský hrad a naša história.

Kde ste hľadali inšpiráciu pri písaní textov na divadelné predstavenie?

Prvou inšpiráciou je vždy Kežmarok, druhou náš divák.



Krvavé dejiny sa stali už neodmysliteľnou súčasťou festivalu ELRO.

Dejiny Kežmarku a hradu nám dávajú inšpiráciu k obľube, reakcie divákov nám zasa pomáhajú odhadnúť formu predstavenia. Minulý rok sa nám zdalo, že sa diváci bavili a že privítali ľahké spracovanie histórie. Skúsime to aj tento rok. My sa na skúškach bavíme a tajne (ale veľmi!) dúfame, že sa bude baviť aj divák. Nechceme poučať, nechceme kritizovať, nechceme nikomu nič vnucovať. Chceme sa spoločne zamýšľať nad históriou - ako to bolo a prečo to bolo práve takto... ako by to vyzeralo, keby tí ľudia robili niečo inak.

Kde ste hľadali podklady pri písaní textov?

Múzeum v Kežmarku má kvalitných odborníkov, ktorí sa venujú výskumu, spracovaniu a prezentácii histórie. Okrem odborného spracovania jednotlivých expozícií, výstav a odborných podujatí majú aj bohatú publikačnú činnosť. A teda máme z čoho čerpať. Veľa informácií si môžu aj naši diváci nájsť na webe Múzea v Kežmarku. Ďalšie sa dozvedia z jeho expozícií mimo Krvavých dejín - my hráme v múzeu, ktoré môžete kedykoľvek navštíviť! Mojou neodmysliteľnou konzultantkou - „priateľom na telefón“ - je Nora Baráthová: s múdrosťou historičky a s ľahkosťou spisovateľky mi vždy poradí, keď špekulujem, ako čo napísať. Lebo my - na rozdiel od odborných pracovníkov múzea - nerobíme inscenáciu dejín, my robíme divadlo, kde okrem faktov potrebujete aj zápletky, nečakané zvraty a prekvapenia. Isteže, niečo si aj troška vymyslíme, ale vždy to musí byť pravdepodobné, že „tak to mohlo byť“.

Kto sa podieľal na prípravách podujatia?

Je to veľké podujatie - diváci ho poznajú a majú už nejaké očakávania. My ich nechceme sklamať, preto sa snažíme vždy o niečo nové. Tento rok sa bude veľa spievať - texty piesní napísal Róbert Mankovecký, záverečnú skladbu nám otextovala herečka Bibiana Ondrejková, autorskú hudbu skomponoval Peter Vlčko. Pri celom koncepte som úzko spolupracoval so Silvestrom Čorbom, ktorý je zároveň autorom všetkých vizuálnych efektov, ktoré uvidíte. V predstavení účinkuje 49 ľudí a celý tento kolos produkčnsky

zastrešuje Katarína Bartková. Na podujatí spolupracujú aj zamestnanci Múzea v Kežmarku.

Kedy začnú rezervácie a predpredaj vstupeniek na podujatie?

Informácie o vstupenkách získate v pokladnici Múzea v Kežmarku, tzn. na hrade. Chceme pripomenúť nevšedný systém organizácie našich predstavení: Do hradu sa vstupuje každých 20 minút v skupinách po 50 divákov a teda počet miest v skupine je limitovaný. Vstupenky sa kupujú vopred a na presný čas a keď príde divák mimo určeného času, na predstavenie sa pravdepodobne nedostane, lebo sa tam jednoducho nezmestí. Treba prísť preto načas, ideálne aspoň 10-15 minút pred vstupom. Vstupenky si treba zakúpiť vopred, pred predstavením a počas neho sa vstupenky nepredávajú. Rovnako chceme poprosiť o pochopenie: divákov je počas predstavenia plný hrad. V každom momente je ich tam minimálne 300 a my nevieme ovplyvniť, ako rýchlo sa presúvajú, je teda možné, že čas vstupu sa mierne posunie a diváci budú chvíľu čakať - snažíme sa to minimalizovať, ale nevieme tomu úplne zabrániť. A na záver veľmi prozaická poznámka - počas predstavenia nie je možnosť ísť na toaletu - toto treba absolvovať pred predstavením. Viem, próza, ale stretávame sa s tým každoročne.

Prečo by na Krvavé dejiny tento rok mali diváci prísť, nejaké odporúčanie autora?

Hmm... V odporúčaniach môžem byť neobjektívny. Ale minimálne preto, lebo je to z dejín mesta. Je to autorské predstavenie, ktoré nevidia nikde inde. Preto, aby sa niečo dozvedeli, aby sa zabavili a aj preto, lebo ich potrebujeme - pre nich to robíme. Robíme to neprofesionálne, ale s veľkým nadšením. To je energia, ktorú sa oplatí zdieľať. My tých divákov v tých scénach chceme - aby sme im vo veľmi blízkom kontakte vo večernom hrade odovzdali niečo z toho, čo sme sa dozvedeli, čo nás zaujalo, prekvapilo a o čom by mali vedieť aj oni. Toto je veľmi špecifické hranie - divák má na dotyk ruky. Nie je to o predvádzaní sa na javisku, ale o chémií a blízkej komunikácii, ktorá nás baví už 22 rokov.

Ondrej Miškovič, foto: archív exTeatro

Kráľ remesla Juraj Šerík: ELRO mi navždy zostane v srdci

Po príchode do malebnej obce Dlhé pole nás po vstupe do malej dreveničky víta Juraj Šerík. Pod obrazom jeho prastarého otca Juraja Holánika vidíme ocenenie pre kráľa remesla z roku 2023, ktoré získal v Kežmarku.

Drotár Juraj Šerík pre svoje remeslo doslova žije od mala. „Pôsobíme v obci Dlhé Pole, kde máme korene, kde bol pradedko drotár, dedko bol drotár a my sa taktiež venujeme drotárstvu. Vyhlásenie za kráľa remesla bolo pre mňa predminulý rok niečo neskutočné. Do dnes máme z toho dňa veľmi silné zážitky. Hovorím to stále, Kežmarok je pre nás remeselníkov olympiáda. Je to skutočne to najvyššie docenenie, ktorý tu do Kežmarku môže prísť a prezentovať svoje remeslo,“ povedal Juraj Šerík z Kysúc.

Remeslo s dlhou tradíciou

V rodine Juraja Šeríka je drotárstvo viac ako 150-ročná tradícia a remeslo sa dedí z generácie na generáciu. „Z úcty k nim som sa rozhodol v roku 2008 zachrániť ich rodný dom, ktorý je od roku 2002 zapísaný v zozname kultúrnych pamiatok, zriadiť drotárske múzeum a vrátiť im zašlú slávu s cieľom naďalej tvoriť a šíriť dobré meno drotárstva, ktoré je od roku 2019 zapísané v kronike ľudstva UNESCO,“ povedal o počiatkoch múzea Juraj Šerík.

Jozef Holánik Bakeľ

Učiteľom Juraja Šeríka bol dedko Jakub Fujak z Dlhého Pola, zať slávneho drotárskeho majstra Jozefa Holánika

Bakeľa, ktorý bol jeho pradedko. Pradedko Holánik povýšil remeslo na umenie, kedy vyvinul unikátny spôsob splietania drôtu. Vyrábala misy, vázy, šperkovnice a mnoho iných luxusno-dekoratívnych predmetov. Niektoré prvky si dal patentovať vo Varšave, kde dlhé roky mal vlastnú dielňu. Na mnohých domácich a svetových výstavách získal najvyššie diplomy a zlaté medaily za svoje precízne výrobky. V roku 1911 v Ríme mu bola udelená zlatá medaila Gran Premio a v tom istom roku v meste Rostov nad Donom tiež zlatá medaila. Dalším ocenením bola zlatá medaila z poľnohospodárskej výstavy v Nitre v roku 1933.

Kde nájdete múzeum?

Múzeum nájdete v obci Dlhé Pole v okrese Žilina. Drevenička s číslom 80, je už široko-ďaleko známa ako Drotárske múzeum Jozefa Holánika Bakeľa. Nájdete ho ľahko, nakoľko sa nachádza takmer v centre obce, kúsok poniže kostola hneď pri hlavnej ceste. „Návštevník ktorý k nám príde miestnou linkou zo Žiliny vystúpi priamo na autobusovej zastávke U Šeríka. Je pomenovaná po mojom dedkovi Jakubovi Šeríkovi Fujakovi. Potom stačí prísť len cez cestu a ste u nás,“ naviguje nás kráľ remesla do múzea, v ktorom aj celoročne žijú. „Každý je u nás



Kráľ remesla **Juraj Šerík** počas kežmarskej korymbácie.

vítaný počas celého dňa a roka. Vždy je ale lepšie si termín návštevy rezervovať, lebo často máme návštevy zo škôl, ako exkurzie s tvorivými dielňami alebo sme aj mimo múzea,“ informuje Juraj Šerík.

Pri návšteve však nezabudnite pripomenúť, že prichádzate z Kežmarku, čo istotne vyčarí kráľovi remesla úsmev na tvári.

Text a foto: **Ondrej Miškovič**

Bezpečné ELRO 2025 je prioritou mestskej polície

S blížiacim sa termínom 33. ročníka ELRO v Kežmarku Vám chce mestská polícia poskytnúť niekoľko užitočných rád pre bezproblémový a bezpečný priebeh tohto významného podujatia, ktoré sa koná v našom meste. Vzhľadom k tomu, že bezpečnosť je pre nás prioritou kladíme dôraz na prevenciu a informovanosť návštevníkov.

Parkovanie

Už pri príchode do mesta parkujte svoje motorové vozidlá na vyhradených parkoviskách s jednotnou výškou parkovného 5 Eur na celý deň parkovania počas konania podujatia ELRO, kde je pripravených celkom 662 parkovacích miest, z toho 20 pre ŽTP a 17 miest pre parkovanie autobusov. Pred odchodom svoje auto uzamknite a zabezpečte pred vládami.

Pohyb po areáli

Stále mať na pamäti, že vreckári na vás môžu zaútočiť hlavne tam, kde je sústredených veľa ľudí. Ak je možné, vyhýbajte sa tlačenicím a hlučným skupinám, a ak sa už nedá vyhnúť tlačenicím, dobre sa na ňu pripravte, a snažte sa mať svoju kabelku alebo tašku pod kontrolou, pamätajte si, že niektoré tlačenicie sú vyvolávané umelo, aby ste si nevyšli odcudzenie vecí a zloději mali ľahšiu prácu pre vašu nepozornosť. Vstupy do areálu budú kontrolované bezpečnostnou službou, kde bude vykonávaná aj kontrola určená na zabránenie prinesenia nebezpečných predmetov do areálu. Tiež sú zakázané sklenené fľaše, ostré predmety a iné akékoľvek nelegálne látky.

Strata detí či osobných vecí

Ďalšou neprijemnou udalosťou hlavne pre rodičov je prípad stratenia detí a preto v prípade, že Vaše dieťa

niekam odbehne a vy už s ním nemáte žiadny kontakt, hlavnou zásadou je nepanikáriť, a čo najrýchlejšie zavolať mestskú políciu na bezplatné telefónne číslo 159, kde uvedte čo najpodrobnejší popis dieťaťa a nechajte svoj telefonický kontakt.

Zranenie či úraz

Priamo v areáli bude tiež stále stanovisko rýchlej zdravotníckej pomoci a zároveň bude zabezpečená aj mobilná zdravotná služba v areáli ELRO, určená na riešenie náhlych zdravotných ťažkostí. Počas konania podujatia bude zvýšená aj prítomnosť hliadok mestskej polície, príslušníkov Policajného zboru, podujatie budú zabezpečovať aj príslušníci SBS a zároveň bude zvýšený aj monitoring prostredníctvom mestského kamerového systému, s cieľom zabezpečiť hlavne preventívne pôsobenie pred protiprávnymi konaniami. Všetkým návštevníkom prajeme nerušený príjemný zážitok z návštevy tohto významného podujatia, akým ELRO v Kežmarku určite je a veríme, že vďaka zodpovednému prístupu návštevníkov a profesionálnej príprave zažijeme opäť výnimočné podujatie bez incidentov.

plk. Mgr. Štefan Šípula
náčelník mestskej polície a predseda komisie
bezpečnosti ELRO,
editácia: **Ondrej Miškovič**



Vyzdvihnite si lístok zdarma

Každá kežmarská domácnosť má jeden lístok zdarma do domácnosti, ktorý si môžu odpondelka 2. júna 2025 do štvrtka 10. júla 2025 vyzdvihnúť na pracovisku Matričného úradu Kežmarok, každý pracovný deň. Všetky potrebné informácie ohľadom festivalu budú priebežne zverejňované na webstránke www.elro.kezmarok.sk a sociálnych sieťach.

LÍSTKY NA FESTIVAL ELRO VÁM BUDÚ VYDÁVANÉ V ČASOCH:

Pondelok:	8.00 do 15.00 hod.
Utorok:	8.00 do 15.00 hod.
Streda:	8.00 do 16.30 hod.
Štvrtok:	8.00 do 15.00 hod.
Piatok:	8.00 do 14.00 hod.

Spomienky



Spustla už záhrada, spustol už dvor, ticho je v dome, nepočuť tvoje kroky v ňom. Tíško si trpel, ubolené srdce prestalo biť. Zaspal si, hoci si chcel ešte žiť.
Dňa 18. júna sme si pripomenuli druhé výročie úmrtia, nášho milovaného manžela, ocka, dedka, brata **Jána Vaverčáka**.

Spomína manželka Ružena, syn Radko s rodinou, dcéra Renáta s rodinou. Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.



*Ťažko sa nám s tebou lúčilo,
ťažko bez Teba byť,
láska však smrťou nekončí,
v našich srdciach budeš stále žiť.*

Dňa 29. júna sme si pripomenuli 11. výročie, kedy nás navždy opustila naša milovaná mamka, babka, svokra a sestra **Veronika Bělková**. Kto ste ju poznali, venujte jej spolu s nami tichú spomienku.

Očiam si odišla, v srdciach si ostala...

S láskou spomína smútiaca rodina.



Aj keď nie si medzi nami v našich srdciach žiješ s nami...

Dňa 10. júla uplynie sedem rokov od úmrtia nášho milovaného manžela, otca, kamaráta JUDr. **Jána Jacka**.

Tí, ktorí ste ho poznali venujte mu prosím tichú spomienku. S úctou spomínajú manželka, syn a smutiaci rodina.



Dňa 12. júla uplynie štvrté výročie úmrtia nášho milujúceho ocka, manžela, dedka, pradedka a dobrého kamaráta **Jozefa Blažovského**, na ktorého nikdy nezabudneme.

Spustla už záhrada, spustol už dvor, ticho je v dome, nepočuť tvoje kroky v ňom. Tíško si trpel, ubolené srdce prestalo biť. Zaspal si, hoci si chcel ešte žiť. Kto ťa mal rád, nikdy nezabudne.



Dňa 26. júla uplynie 19 rokov, odkedy nás navždy opustil náš drahý manžel, otec a dedko **Jozef Kačenko**. S láskou spomínajú manželka Marcela a deti Peter, Miroslav a Marcela s rodinami.

Výzva Múzea v Kežmarku občanom

Múzeum v Kežmarku pripravuje na vydanie reprezentatívny katalóg Istvána Kissa (1871 – 1953), ktorý bol na prelome 19. a 20. storočia najvýznamnejším fotografom v Kežmarku. Bol síce aktívny iba krátke obdobie 16 a pol roka, ale za tento čas stihol zanechať nie bezvýznamnú stopu v dejinách fotografie na území Slovenska. Medzi jeho klientov patrili všetky vrstvy obyvateľstva, od jednoduchých roľníkov až po špičky vtedajšej spoločnosti - členov vládnucej dynastie. Jeho fotografie nám do dnešných dní zachytili nielen portréty súdobého obyvateľstva, ale Kiss zaznamenal svojimi fotoaparátmi taktiež súveku podobu historického Kežmarku, Strážok, ako aj novostavby vo Vysokých Tatrách a ich okolí. Nevynechal ani rôzne spoločenské udalosti, ktoré sa tam odohrávali. Významný je taktiež jeho záujem o spodobenie poľovnej zveri, predovšetkým v slávnom zverníku kniežaťa Kristiána Kraffa Hohenlohe-Oehringen v Belianských Tatrách.

Aby sa zachytilo čo najviac z jeho tvorby, vyzývame občanov mesta, ktorí majú jeho fotografie, aby ich zapožičali za účelom výskumu a skenovania. Samozrejme mená vlastníkov budú uvedené pri reprodukovaniach fotografií. Ďakujeme za spoluprácu!

Maroš Semančík, Múzeum v Kežmarku

Noviny KEŽMAROK, mesačník, evidenčné číslo: EV 5329/16, ISBN 2453-7608, vydáva Mestské kultúrne stredisko Kežmarok, Starý trh č. 46, 060 01 Kežmarok, IČO: 00326283, DIČ: 2020697184, IČ DPH: SK2020697184, dátum vydania 26. 6. 2025, ročník X., adresa redakcie: Hlavné námestie 64, 060 01 Kežmarok, e-mail: noviny@kezmarok.sk, tel.: +421 52 466 0211, **Tlač:** ProfiPrint, s.r.o., **grafika:** PROGRUP SK, s. r. o., **redaktori:** Ondrej Miškovič, Filip Kubáni, **autor titulnej fotografie:** Peter Cintula. Distribuuje: Lukáš Breuer. **V prípade nedodania novín kontaktujte: +421 911 212 431**, náklad: 6 000 ks. Periodikum je pôvodne vydávané od roku 1993. Nevýžiadané rukopisy a fotografie nevraciam. Redakcia si vyhradzuje právo krátenia a korigovania príspevkov. Redakcia nezodpovedá za obsah inzerátov a letákov. Príspevky sú zverejňované bez nároku na honorár. Uzavierky pre externý obsah sú k 10. dňu v mesiaci.

POSLEDNIA KONTAKTNA POMOC

ÚSTREDIE PRÁCE, SOCIÁLNYCH VECÍ A RODINY

PORADNE KOMPLEXNEJ POMOCI

Poskytujeme komplexné odborné poradenstvo v oblasti riešenia problémov s dŕmami a problémov v rodine, manželstve a medziľudských vzťahoch vrátane psychologického poradenstva.

www.pkp.gov.sk

RODINA A VZŤAHY

Naši psychológovia, sociálni pracovníci a iní odborní pracovníci poskytujú komplexné poradenstvo pri riešení zložitých vzťahov v rodine a pomoc pri prekonaní rodinných ťažkostí. Spoločne pomôžeme rodinám získať stabilitu a pochopenie.

DUŠEVNÉ ZDRAVIE

Tím psychologických poradcov pomôže zvládnuť stres a napätie, posilní sebadverie a nájsť nový pohľad na výzvy, s ktorými sa stretávate.

PRÁVO

Poradca poskytne právny pohľad na celkovú situáciu klienta a možnosti jej riešenia. Poskytne analýzu zmluvných záväzkov, podporu pri už existujúcich, alebo hroziacich sporoch a pomoc pri hľadaní právnych riešení dlhovej alebo rodinnej situácie.

FINANCIE

Ekonomický poradca pomôže získať kontrolu nad vašimi financiami. Poradí pri efektívnom plánovaní výdavkov a nastavení rodinného rozpočtu, či analýze vašej dlhovej situácie.

Ak sa necítite pohodlne vo svojom osobnom, sociálnom a pracovnom živote a ocitli ste sa v dlhovej pasci, sief nášho odborného poradenstva vám pomôže nájsť možnosti riešenia. Odborníci sú pripravení porozprávať sa s vami o vašich problémoch, poradiť vám pri zlepšení vašich vzťahov a o vašej dlhovej situácii. Pomoc je bezplatná a je určená pre všetkých.

Spolufinancovaný Európskou uniou

PROGRAM SLOVENSKO

MINISTERSTVO PRÁCE, SOCIÁLNYCH VECÍ A RODINY SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Tento projekt je spolufinancovaný Európskou uniou v rámci Programu Slovensko

Súťažime s Novinami Kežmarok

Víťazkou júnovej tajničky Novín Kežmarok

a stala **Anna Tfirstová**.

Správne riešenie tajničky znelo:

"Lavička srdce nad mestom."

Gratulujeme!

Inzercia

Detská ambulancia v Kežmarku prijíma nových pacientov. Osobitná čakáreň pre novorodencov a kojencov. Popoludňajšie ordinácie hodiny vhodné pre zamestnaných rodičov. MUDr. Peter Ondo - Eštok. Telefónne číslo: 0903 691 188.

IR20250701

Kežmarské júlové výročia

1. júla 1960: Zanikol okres Kežmarok, po novom bol začlenený do okresu Poprad (65. výročie).

6. júla 1880: Vznikla v Kežmarku tkáčska škola, unikátna v rámci celého Uhorska (145. výročie).

10. júla 1935: Kežmarok postihla veľká povodeň (90. výročie).

29 júla 1925: V spolkovom dome Kežmarských obchodníkov a živnostníkov na Starom trhu koncertovala husľová virtuózka Albertine Ferrari (100. výročie).

Prípravil: Vladimír Julián Ševc,
Múzeum v Kežmarku

KEŽMAROK
MODERNÝ • DYNAMICKÝ • HISTORICKÝ



Zo záhrady do hôr



Bájna hora Ararat
a
Damávand najvyššia sopka Ázie

**S JOZEFOM
BALABASOM**
cestovateľský večer v záhrade mestskej knižnice

21. júl 2025 o 20.00 hod.
vstupné dobrovoľné

Nábytok v zľave až

50%



KEŽMAROK, Michalská 73
Po – Pia: 9.00 – 17.00
So: 9.00 – 12.00
☎ 0918 605 347

DREVONA®
N Á B Y T O K

TAXI EXPRESS

WWW.EXPRESSTAXI.SK



LEN MY JAZDÍME NA ČERVENEJ

KEŽMAROK, L'UBICA, ZA L'UBICA,
MALÝ SLAVKOV, STRÁNE POD TATRAMI,
HUNCOVCE, VEĽKÁ LOMNICA,
STARÁ LEŠNÁ, TATRANSKÁ LOMNICA,
TATRANSKÁ KOTLINA, STARÝ SMOKOVEC,
POPRAD, SVIT, MATEJOVCE, TVAROŽNÁ,
VLKOVCE, VRBOV, VLKOVÁ, ŽAKOVCE,
LEVKOVCE, JÁNOVCE, SPIŠSKÝ ŠTVRTOK,
MLYNČEKY, RAKÚSY, PRADIARENĚ,
STRÁŽKY, SPIŠSKÁ BELÁ, BUŠOVCE,
KRÍŽOVÁ VES, PODHORANY, VOJŇANY,
TOPOREC, HOLUMNICA, JURSKÉ, IHL'ANY,
PODOLÍNEC, SLOVENSKÁ VES, VÝBORNÁ,
VYŠNÉ RUŽBACHY, LENDAK, HNIEZDNE,
SPIŠSKÁ NOVÁ VES, LEVOČA,
STARÁ L'UBOVŇA

☎ **0910 524 555**
☎ **0948 524 555**
☎ **0905 524 555**

PLATBA KARTOU
SME JEDINÁ TAXI SLUŽBA
V KEŽMARSKOM OKRESE,
KTORÁ PONÚKA PLATBU KARTOU
V KAŽDOM VOZIDLE.

APP V MOBILE
ULOŽTE SI NÁS NA PLOCHU ALEBO
DO KONTAKTOV VÁŠHO MOBILNÉHO
TELEFÓNU, ABY SME VÁS MOHLI
EXPRESSNE ODVIEZTÍ.

30
ROKOV S VAMI
UŽ VIAC AKO 30 ROKOV DRŽÍME KROK
S DOBOU A SNAŽÍME SA NAŠIM
KLIENTOM DOPRIAŤ VŽDY TEN NAJVIŠŠÍ
KOMFORT.



33. ROČNÍK MEDZINÁRODNÉHO FESTIVALU EURÓPSKE ĽUDOVÉ REMESLO

PROGRAM

11.-13. JÚL
2025

Piatok 11. júl

- 13.00 DOBÍJANIE HRADIEB
sprístupnenie areálu remesiel
z Ulice Dr. Alexandra
- 13.00 – 19.00 FESTIVAL REMESIEL
ukážky remeselnej výroby v priestoroch areálu
- JAVISKO PRI RADNICI**
- 13.30 KELEMENSKÍ FURMANI Z ĽUBOTÍC
- 14.30 MY SME DETI Z LETNÍČKY
DFS Letnička Poprad
- 15.15 LH PERUNI
- 17.00 SLÁVNOSTNÉ OTVORENIE FESTIVALU
moderuje **ALENA HERIBANOVÁ**
venované fujare a jej hudbe.
Účinkujú fujaristi zo stredného Slovenska,
Trombitaši FSK Javorník z LUK a Chlopi z Hefpi.
- 17.30 FS OČOVAN
- 19.00 VEČERNÝ PROGRAM
moderuje **ALENA HERIBANOVÁ**
MILUJEM SLOVENSKO BAND
JÁN ĎUROVČÍK – BEST OF SLOVAK MUZIKÁL
LIVE PLAY – COLDPLAY TRIBUTE (IT)
- JAVISKO NA HRADE**
- 14.00 DOBOVÉ TANCE A ŠKOLA
STREDOVEKÝCH TANCŮV
- 14.40 DOBOVÁ MUČIAREŇ
- 15.20 ŠERMIARSKÉ VYSTÚPENIE - SHŠ JAGO
- 16.10 SOKOLIARSKÉ VYSTÚPENIE – Svet dravcov
- 17.10 TAJOMSTVO SLOVANSKÉHO MEČA

Sobota 12. júl

- 9.00 – 19.00 FESTIVAL REMESIEL
ukážky remeselnej výroby v priestoroch areálu
- JAVISKO PRI RADNICI**
- 11.00 FS ŠARIŠAN
- 13.00 50. MAGURÁČIK A JEHO HOSTIA
DFS Maguráčik, DFS Goralik a ďalší
- 15.00 FS URPIŇ
- 17.00 Vernisáž výstavy **JÁNA ZORIČÁKA**
- 18.30 VEČERNÝ PROGRAM
moderuje **ŠTEFAN SKRÚCANÝ**
ORCHESTER JULA SELČANA
DANIEL HŮLKA, LEONA MACHÁLKOVÁ
FÉLIX SLOVÁČEK
ŠTEFAN SKRÚCANÝ
JURAJ BAČA SPIEVA DUCHOŇA
TINA
- JAVISKO NA HRADE**
- 10.00 DOBOVÉ TANCE A ŠKOLA STREDOVEKÝCH
TANCŮV
- 11.00 DOBOVÁ MUČIAREŇ
- 12.00 TAJOMSTVO SLOVANSKÉHO MEČA
- 13.00 ŠERMIARSKÉ VYSTÚPENIE - SHŠ JAGO
- 14.00 RUŽE A MEČ
veršovaná rozprávka z obdobia stredoveku,
kde nechýba princezná, kráľ, dobrý a zlý princ
a kúzelná rozprávačka
- 15.00 SOKOLIARSKÉ VYSTÚPENIE – Svet dravcov
- 16.00 RUŽE A MEČ
veršovaná rozprávka z obdobia stredoveku,
kde nechýba princezná, kráľ, dobrý a zlý princ
a kúzelná rozprávačka
- 16.40 LANDSKNECHTI – ŽOLDNIERSKA
VERVOVAČKA

Nedeľa 13. júl

- 9.00 – 15.00 FESTIVAL REMESIEL
ukážky remeselnej výroby v priestoroch areálu
- JAVISKO PRI RADNICI**
- 10.00 ĽUDOVÁ HUDBA JABLONECKA
- 11.00 FS HYRNI NOWY TARG, POĽSKO
- 13.30 KORUNOVÁCIA KRÁĽA REMESLA
- 13.45 FS POLANA
- JAVISKO NA HRADE**
- 10.00 FÍHA TRALALA
- 11.20 DOBOVÁ MUČIAREŇ
- 12.30 ŠERMIARSKÉ VYSTÚPENIE - SHŠ JAGO
- 13.00 LANDSKNECHTI – ŽOLDNIERSKA
VERBOVAČKA
- 13.30 SOKOLIARSKÉ VYSTÚPENIE – Svet dravcov
- VÝSTAVY A SPRIEVODNÉ PODUJATIA**
- VÝSTAVA JÁNA ZORIČÁKA**
Výstavná sieň mesta Kežmarok, Hlavné námestie 64. Vstup voľný
- VÝSTAVA „MÁRIA HANÚSKOVÁ - FOLKLÓR V KERAMIKE“**
Výstavná sieň múzea, Ul. Dr. Alexandra č. 11. Vstupné: Dospelí - 4,00 €;
Deti, študenti, dôchodcovia, ZŤP - 2,00 €, rodinná vstupenka 6,00 € *
- EXPOZÍCIA AUTOMOBILOVÝCH VETERÁNOV**
- SEVEROZÁPADNÝ TRAKT KEŽMARSKÉHO HRADU
Vstupné: Dospelí - 3,00 €, Deti, študenti, dôchodcovia, ZŤP - 1,50 €, rodinná vstupenka 6,00 € *
- EXPOZÍCIA MEŠTIANSKA BYTOVÁ KULTÚRA**
- MEŠTIANSKY DOM,
Hlavné námestie č. 55. Vstupné: Dospelí - 6,00 €, Deti, študenti, dôchodcovia, ZŤP - 3,00 €, rodinná vstupenka 12,00 € *
- KEŽMARSKÝ HRAD**
Vstupné: Dospelí - 8,00 €, Deti, študenti, dôchodcovia, ZŤP - 4,00 €
Rodinná vstupenka - 16,00 € *
- * Rodinná vstupenka - 2 dospelí + 1-4 deti
- DIVADELNÉ PREDSTAVENIE KRÁVAVÉ DEJINY XXI.**
- KEŽMARSKÝ HRAD
Vstupné: predpredaj (do 7. júla) - 18,00 €, od 8. júla - 20,00 €. Rezervácia vstupeniek +421 918 744 840.

VIAC INFO NA elro.kezmarok.sk | LÍSTKY V PREDAJI NA ticketportal.sk

VEČERNÝ PROGRAM

JAVISKO PRI RADNICI

Piatok 11. júl od 19.00 hod.

**SAMO TOMÉČEK & MILUJEM
SLOVENSKO BAND**

**JÁN ĎUROVČÍK – BEST OF
SLOVAK MUZIKÁL**

LIVE PLAY – COLDPLAY TRIBUTE

Sobota 12. júl od 18.30 hod.

ORCHESTER JULA SELČANA
DANIEL HŮLKA & LEONA MACHÁLKOVÁ
FÉLIX SLOVÁČEK • ŠTEFAN SKRÚCANÝ
JURAJ BAČA SPIEVA DUCHOŇA
ČAROVNÉ OSTROHY • TINA



Festival podporili:

Tatranská odpadová spoločnosť

Marius Podernan

Finančná podpora predsedu vlády SR Roberta Fica



Mediálni partneri:

